



Inspectoratul Școlar Județean
Iași

TRANSFORMĂRI

KIT DE RESURSE EDUCATIONALE

Produce realizat de participanții la sesiuni de formare Erasmus+
în cadrul proiectului Erasmus+ KA1-Educație Școlară

„Consortiu Local pentru Educație de Calitate 2023”
2023-1-RO01-KA121-SCH-000118189



Co-funded by
the European Union

**Produs realizat de participanții la sesiuni de formare Erasmus+ în cadrul proiectului Erasmus+ KA1-
Educație Școlară „Consortiu Local pentru Educație de Calitate 2023”
2023-1-RO01-KA121-SCH-000118189**

Acsinte Liviu	Școala Gimnazială „Costache Antoniu” Țigănași
Oana Apetroaei Maria	Școala Gimnazială „Constantin Teodorescu” Războieni
Agape Maria Luiza	Școala Gimnazială „Ion Creangă” Târgu Frumos
Alecsandru Crina-Mihaela	Școala Profesională Dagâța
Arvinte Gianina-Mona	Școala Gimnazială „Ion Creangă” Târgu Frumos
Caradan Lorela	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Conea Gabriela	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Crivoi Andreea	Școala Gimnazială ”Ioanid Romanescu”, Voinești
Curuț Camelia	Școala Profesională Lespezi
Danciu Veronica	Școala Gimnazială ”Ioanid Romanescu”, Voinești
Danila Oana	Scoala Gimnazială "Constantin Teodorescu" Razboieni
Dulcianu Andreea Cornelia	Școala Profesională Dagâța
Ezaru Otilia	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Florian Irina Petronela	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Gațu Andrei-Cristian	Scoala Profesionala Dagâța
Gorducală Irina-Elena	Școala Gimnazială ”Ioanid Romanescu”, Voinești
Ionescu Petronela- Paraschiva	Școala Gimnazială Bosia
Iordăchioaia Costică Cristinel	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Lăcătuș Ana Maria	Școala Profesională Lespezi
Ligia Alexandra Spiridon	Școala Profesională Lespezi
Mănoiu Elena Denisia	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Mățâlă Dana Mihaela	Școala Gimnazială Ciurea
Mihai Mihaela	Școala Profesională Lespezi
Nițoiaia Ștefania	Școala Gimnazială Drăgușeni
Onea Veronica	Școala Gimnazială Balș
Palade Oana Mihaela	Scoala Gimnaziala Drăguseni
Patlagică Narcis Ioan	Școala Gimnazială Ciurea
Perju Cristina	Școala Gimnazială Balș
Prodan Irina	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Roman Cosmina	Școala Gimnazială Drăgușeni
Romașcanu Silvia	Școala Gimnazială ”Costache Antoniu” Țigănași
Sandu Mihăiță-Bogdan	Școala Gimnazială Bosia
Sârbu Daniela	Școala Gimnazială Ciurea
Ștefan Ana Maria	Școala Gimnazială "Constantin Teodorescu" Războieni
Țabără Aura	Inspectoratul Școlar Județean Iași
Tanasă Lacrimioara	Școala Gimnazială Ciurea
Tudosă Iolanda-Elena	Școala Gimnazială "Costache Antoniu" Țigănași
Zota Mihaela	Școala Gimnazială Bosia



ISSN 2972-1296

ISSN-L 2972-1296

© Editura "Spiru Haret"

Casa Corpului Didactic "Spiru Haret" Iași

Str. Octav Botez 2 A, Iași, 700116

Telefon: 0232/210424; fax: 0232/210424

E-mail: ccdiasi@gmail.com.

Web: www.ccdis.ro

CUPRINS

CUVÂNT ÎNAINTE	4
FLUX 1 - ICT	5
FLUX 2 – LEADERSHIP ȘI MANAGEMENT	21
FLUX 3 – ANTREPRENORAT	57
FLUX 4 – EDUCAȚIE TIMPURIE	63
FLUX 5 – BULLYING	85

CUVÂNT ÎNAINTE

*Kitul de formare **Transformări – Ediția 2023** reprezintă rodul experiențelor profesionale valoroase trăite de cadrele didactice participante la mobilități europene în cadrul programului Erasmus+. Fiecare fișă de activitate inclusă în acest material este expresia unui angajament profund față de educația de calitate și dorința de a inova în sala de clasă, inspirându-se din bune practici internaționale.*

Temele abordate — de la integrarea tehnologiei (ICT), leadership și management educațional, antreprenoriat, educație timpurie, prevenirea fenomenului de bullying, până la activități de tip job shadowing — reflectă nevoile actuale ale școlii moderne și contribuie la dezvoltarea profesională continuă a profesorilor.

Prin acest ghid, ne dorim ca transformările trăite în Europa să devină surse de inspirație și schimbare reală în comunitatea noastră educațională.

FLUX 1 - ICT

Titlu curs: Interactive teaching – Educational Games, Outdoor activities, New Technology

Obiectiv specific: Promovarea și conștientizarea metodelor de predare interactive (jocuri educaționale, activități în aer liber și instrumente WEB 2.0); Experimentarea efectelor pozitive ale metodelor de predare interactive în creșterea motivației elevilor.

Furnizor de curs: Eruditus Language School

Perioada: 22.04 – 26.04.2024

Locatia: Paris, Franța

Teme abordate:

Metode și tehnici interactive de predare;

Utilizarea instrumentelor digitale în procesul instructiv-educativ;

Îmbunătățirea abilităților de comunicare;

Activități outdoor: valorificarea resurselor naturale din proximitatea unității de învățământ.

Grup țintă: elevii Clasei Pregătitoare, Școala Gimnazială Drăgușeni.

FIȘA ACTIVITĂȚII – *Valorificarea, în mod atractiv și distractiv, a resurselor digitale/resurselor naturale în procesul instructiv-educativ*

Identificarea problemelor	Dezvoltarea lucrului în echipă; Îmbunătățirea competențelor digitale ale școlărilor; Utilizarea unor instrumente/aplicații digitale potrivite cerințelor educaționale și nivelului de vârstă al elevilor; Creșterea motivației elevilor; Crearea unui mediu de învățare motivant, interactiv și distractiv; Valorificarea activităților de tip outdoor; Evaluarea în timp real al activității elevilor, prin primirea unui feedback instant.
Prezentarea temei	Utilizarea instrumentelor digitale și valorificarea resurselor naturale prin desfășurarea unor activități outdoor
Redactarea proiectului	Scop: Creșterea motivației școlare la elevi și dezvoltarea lucrului în echipă. Obiectivele elevilor: Îmbunătățirea spiritului de echipă; Utilizarea instrumentelor digitale pentru crearea unui mediu de învățare motivant; Folosirea resurselor din mediu natural în activități desfășurate în afara sălii de clasă. Activități propuse: Introducerea instrumentelor digitale – prezentarea aplicațiilor Kahoot! și Wordwall cu accent pe dezvoltarea competențelor digitale și a colaborării.

	<p>Realizarea unor activități concrete, bazându-se pe cele două instrumente web.</p> <p>Realizarea unor activități în afara școlii.</p> <p>Resurse implicate:</p> <p>umane: elevii clasei pregătitoare, Școala Gimnazială Drăgușeni materiale: tablă, televizor, cărți.</p>
<p>Planificarea activității</p> 	<p>Introducerea instrumentelor digitale – prezentarea aplicațiilor <u>Kahoot!</u> și <u>Wordwall</u></p> <p>Kahoot! este o platformă de învățare bazată pe jocuri, care permite crearea de chestionare, întrebări și teste interactive, numite "kahoots". Aceste chestionare pot fi utilizate într-o varietate de contexte educaționale și de training, inclusiv în școli, universități și companii.</p> <p><u>Utilizare Kahoot!:</u></p> <p>Elevi sunt împărțiți în două grupe. Fiecare grupă răspunde, prin delegarea unui membru, la întrebare. La finalul chestionarului, este afișat clasamentul.</p> <p>Wordwall este o platformă online care permite profesorilor și educatorilor să creeze activități interactive pentru elevi. Aceasta oferă o varietate de șabloane și formate pentru a crea jocuri educative, teste, chestionare și alte tipuri de exerciții, care pot fi utilizate atât în clasă, cât și online.</p> <p><u>Utilizare Wordwall:</u></p> <p>Resursele utilizate în cadrul acestei aplicații au fost de tip:</p> <p><i>Roata aleatorie a cuvintelor:</i> fiecare elev învârtte roata, citește cuvântul, îl scrie pe tablă și formulează o propoziție cu acesta.</p> <p><i>Anagramă:</i> fiecare elev ordonează corect literele pentru a forma un cuvânt, îl citește, urmând ca mai apoi să menționeze numărul de litere și de silabe regăsite în cuvântul respectiv.</p> <p>Aceste instrumente web au fost utilizate la disciplina Comunicare în Limba Română, cu scopul aprofundării cunoștințelor legate de literele și sunetele X, x, Z, respectiv z de tipar.</p> <p>Activitățile outdoor, cunoscute și sub numele de activități în aer liber, se referă la orice tip de activități sau exerciții fizice care se desfășoară în mediul exterior. Acestea pot varia de la sporturi și jocuri la activități recreative și aventuri în natură. Activitățile outdoor sunt adesea apreciate pentru beneficiile lor asupra sănătății fizice și mentale, precum și pentru oportunitățile de socializare și de conectare cu natura.</p> <p>O primă activitate de acest gen s-a desfășurat în cadrul orei de Comunicare în Limba Română, în curtea școlii. Fiecare elev și-a prezentat cartea de povești favorită, urmând să citească o propoziție/frază dorită.</p> <p><u>Sesiune de feedback</u></p>



Cadrul didactic a realizat o sesiune de feedback în cadrul căreia elevii au fost evaluați și autoevaluați cu privire la activitatea desfășurată și asupra interesului manifestat.

Monitorizarea progresului



Activitățile constând în utilizarea instrumentelor web s-au desfășurat în cadrul orelor de Comunicare în Limba Română, la Clasa Pregătitoare, în decursul unei săptămâni.

Activitatea outdoor s-a desfășurat în cadrul unei ore de Comunicare în Limba Română. Pe parcursul activității, cadrul didactic a avut grijă ca fiecare elev să fie implicat, oferind feedback constructiv imediat.

Măsurarea rezultatelor

Ambele aplicații oferă un feedback instant, astfel elevii au fost determinați să participe activ, întrucât realizarea sarcinilor a constat atât în răspunsul corect la cerințe, cât și timpul de procesare al acestora.

Activitățile în aer liber atrag elevii, deoarece presupun un alt mediu nou de desfășurare, ceea ce, pentru elevii, de cele mai multe ori nou reprezintă interes, interacțiune și creativitate.

Evaluarea experienței

La finalul activităților, elevii și-au manifestat interesul față de utilizarea instrumentelor web și față de desfășurarea unor activități în aer liber:

La întrebări precum:

Ați mai vrea să folosim aceste aplicații? ;

Vi s-a părut atractiv să desfășurăm astfel de activitate în cadrul orei de CLR?

Noile medii de învățare vă atrag curiozitatea?

Mediul în care ați citit v-a ajutat să scăpați de emoții? Toții elevii au răspuns pozitiv, ba chiar și-au manifestat dorința de a primi astfel de teme pentru acasă.

Resurse suplimentare



Prof. Înv. Primar Nițoiaia Ștefania
Școala Gimnazială Drăgușeni

Teme abordate:

Metode și tehnici interactive de predare;

Utilizarea instrumentelor digitale pentru învățarea colaborativă?;

Evaluarea digitală

Grup țintă: elevii clasei a V-a și a VII-a ai Școlii Gimnaziale Bosia- structura Mânzătești

FIȘA ACTIVITĂȚII

Îmbunătățirea lucrului în echipă folosind resurse digitale

Identificarea problemelor	Dezvoltarea lucrului în echipă cu ajutorul aplicațiilor digitale. Îmbunătățirea competențelor digitale în rândul elevilor. Identificarea avantajelor și al dezavantajelor utilizării aplicațiilor digitale în evaluarea elevilor. Creșterea nivelului de implicare al elevilor în actul educațional prin metode interactive și utilizarea instrumentelor WEB 2.0. Evaluarea în timp real al elevilor, prin primirea unui feedback instant.
Prezentarea temei	Colaborarea elevilor pentru creșterea performanței școlare folosindu-se de platformele digitale.
Redactarea proiectului	Scop: Dezvoltarea importanței lucrului în echipă cu ajutorul instrumentelor digitale și al metodelor interactive de evaluare. Obiectivele elevilor: Creșterea comunicării în cadrul unui grup. Utilizarea instrumentelor digitale pentru îmbunătățirea performanțelor școlare. Dezvoltarea competitivității și identificarea avantajelor și al dezavantajelor în utilizarea aplicațiilor în evaluarea elevilor și al lucrului în echipă. Activități propuse: Introducerea instrumentelor digitale – prezentarea aplicațiilor Kahoot! – Lost Pyramid și Plickers cu accent pe importanța creșterii competențelor digitale și a muncii în echipă. Realizarea unor activități concrete și folosirea acestor pe parcursul unei perioade de timp. Sesiune de dezbatere cu scopul perfecționării obiectivelor inițiale. Resurse implicate: - umane: elevii claselor a V-a și a VII-a ai Școlii Gimnaziale Bosia-structura Mânzătești și profesorul de matematică. - materiale: tablă smart/videoproiector, telefoane mobile, coduri Plickers.

Planificarea activității	<p>Introducerea instrumentelor digitale – prezentarea aplicațiilor <u>Kahoot! – Lost Pyramid și Plickers</u></p> <p><u>Kahoot! -Lost Pyramid</u> este un joc interactiv ca o cameră de evadare în care echipele rezolvă întrebările pentru a ajunge în vârful piramidei. Fiecare echipă lucrează împreună pentru rezolvarea întrebărilor care necesită gândire critică și lucru în echipă. Se încurajează ca echipele să comunice eficient și să împartă sarcinile între coechipieri.</p> <p><u>Regulile Kahoot! - Lost Pyramid :</u> Elevii sunt împărțiți în grupe mici de 3-4 elevi, iar fiecare echipă își alege un lider.</p> <p>Fiecare jucător are nevoie de telefon mobil, pe care se conectează la jocul Kahoot!</p> <p>Întrebările sunt realizate în mod obișnuit ca și la oricare alt joc Kahoot!.</p> <p>La conectarea tuturor elevilor, aceștia își vor alege echipă, stabilesc un nume și un avatar.</p> <p>Jucarea propriu-zisă: fiecare elev din echipă primește aceeași întrebare pe care o rezolvă împreună sau se pun de acord pentru răspunsul corect. Al doilea pas este încrederea în răspunsul dat, echipele având posibilitatea să aleagă, DA sau Poate. Acest pas este important pentru că în felul acesta pot urca pe trepte sau pot coborî. Alegerea unei variante greșite le poate aduce -2 trepte, însă dacă aleg că nu sunt siguri de răspuns, rămân pe loc. Prima echipă care ajunge în vârful piramidei, câștigă.</p> <p>Toți elevii din aceeași echipă trebuie să aleagă același răspuns.</p> <p><u>PLICKERS</u> este un instrument educațional conceput pentru a facilita evaluarea formativă și pentru a colecta date în timp real despre nivelul de înțelegere al elevilor. Permite profesorilor să colecteze feedback instantaneu de la elevii fără a fi nevoie de dispozitive mobile individuale, ceea ce îl face ideal pentru sălile de clasă cu acces limitat la tehnologie.</p> <p><u>Descrierea aplicației Plickers</u></p> <p>Fiecare elev primește un cartonaș cu un cod QR. Pe fiecare latură a codului se găsesc 4 variante de răspuns (A, B, C, D). Aceste cartonașe se găsesc pe site-ul Plickers și pot fi descărcate.</p> <p>Profesorul folosește aplicația mobilă Plickers pentru a scana cartonașele elevilor . Aplicația captează rapid răspunsurile și înregistrează datele.</p> <p>Aplicația oferă feedback instantaneu, permițând profesorului să vadă care elevi au răspuns corect și cine mai are nevoie de ajutor suplimentar.</p> <p>Plickers stochează datele din fiecare sesiune, facilitând profesorilor să urmărească progresul elevilor în timp și să analizeze eficacitatea metodelor de predare.</p> <p>Utilizarea Plickers: Crearea unui cont pe site-ul Plickers dar și descărcarea aplicației și conectarea cu același cont.</p>
--------------------------	--

	<p>Descărcarea și printarea cartonașelor cu codurile QR.</p> <p>Crearea claselor de elevi și atribuirea fiecărui elev un anumit număr de cartonaș.</p> <p>Utilizați site-ul Plickers pentru crearea întrebărilor, acestea având răspunsuri multiple sau Adevărat/Fals și asignarea unei clase.</p> <p>Proiectarea întrebărilor cu ajutorul unui monitor</p> <p>Elevii își ridică cărțile cu răspunsul ales (A, B, C sau D) în sus.</p> <p>Utilizarea aplicației Plickers pentru a scana cu camera, captând răspunsurile elevilor . Aplicația va recunoașterea modelele unice de pe carduri și va înregistra răspunsurile.</p> <p>Accesați rapoartele detaliate pe site-ul Plickers pentru a analiza performanța elevilor și pentru a identifica domeniile de îmbunătățire.</p> <p><u>Realizarea unor activități concrete și folosirea acestor pe parcursul unei perioade de timp.</u></p> <p>Pe parcursul unei perioade de timp (2 săptămâni) în cadrul orei de matematică, au fost utilizate aplicațiile Kahoot! și Plickers ce au abordat teme din curriculum specific matematicii.</p> <p><u>Sesiune de dezbatere cu scopul perfecționării obiectivelor inițiale</u></p> <p>Profesorul împreună cu elevii au analizat beneficiile utilizării acestor instrumente și au identificat avantajele și dezavantajele acestora.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Activitățile propuse s-au desfășurat în cadrul orelor de matematică de la clasele a Va și a VII-a, pe parcursul a 2 săptămâni. Pe tot parcursul acestor ore, profesorul a oferit feedback constant elevilor, ajutându-i să-și îmbunătățească performanțele școlare</p>
Măsurarea rezultatelor	<p>Ambele aplicații oferă un feedback instant, stocând un raport detaliat al activității.</p>
<p>Evaluarea experienței</p> 	<p>În cadrul unei ore, elevii au analizat metodele utilizare și au identificat avantajele și dezavantajele acestora.</p> <p>KAHOOT!</p> <p>Avantaje: - încurajează munca în echipă și colaborarea pe măsură ce elevii lucrează împreună pentru a rezolva întrebările și provocările.</p> <p>Promovează abilitățile de rezolvare a problemelor și de gândire critică prin întrebări complexe.</p> <p>Formatul în stil escape room este captivant, menținând elevii interesați de activitate.</p> <p>Combină elementele fizice și digitale, făcând învățarea interactivă și dinamică.</p> <p>Integrează diferite tipuri de abilități și domenii de cunoaștere, oferind o experiență educațională completă.</p> <p>Dezavantaje: - necesită o planificare și o configurare atentă a întrebărilor.</p> <p>Activitatea poate fi consumatoare de timp, atât în pregătire cât și în execuție, ceea ce s-ar putea să nu se încadreze în toate orele de clasă.</p>

	<p>Poate necesita resurse suplimentare, cum ar fi materiale tipărite, internet, telefoane mobile, care ar putea să nu fie disponibile în toate sălile de clasă.</p> <p>PLICKERS:</p> <p>Avantaje: - nu este nevoie de dispozitive pentru elevi Este ideal pentru sălile de clasă cu acces limitat la tehnologie, deoarece doar profesorul are nevoie de un dispozitiv. Mediu interactiv, angajându-i pe elevi să participe activ la lecție. Colectarea și analizarea datelor rapid, permițând profesorilor să își ajusteze instrumentele din mers.</p> <p>Plickers poate fi folosit pentru diferite materii și niveluri de clasă, ceea ce îl face un instrument versatil pentru evaluarea formativă.</p> <p>Dezavantaje : - Plickers acceptă doar întrebări cu răspunsuri multiple și întrebări Adevărat/ Fals, ceea ce poate limita tipurile de evaluări care pot fi efectuate.</p> <p>În sălile de clasă mari, scanarea tuturor cardurilor elevilor poate consuma mult timp și poate necesita scanări multiple pentru a capta cu exactitate toate răspunsurile.</p> <p>Distribuirea cardurilor Plickers poate fi greoaie, mai ales în clasele mari sau în situații în care elevii își pierd frecvent cardurile.</p> <p>Profesorii trebuie să fie familiarizați cu aplicația Plickers și cu caracteristicile acesteia pentru a o utiliza eficient.</p>
<p>Resurse suplimentare</p> 	<p>Instrumente WEB 2.0 și resurse digitale</p> <p>Kahoot! https://create.kahoot.it/ https://create.kahoot.it/share/geometrie-triunghi-dreptunghic/e4640336-3650-4b63-b1c1-8f1ab33692a9 https://create.kahoot.it/share/functii-trigonometrice/638022d3-e4cd-4484-87cd-ba8bcb86e7a0 https://create.kahoot.it/share/elemente-de-organizare-a-datelor/4a590e55-00e9-4590-8a68-48315561c1d7 https://create.kahoot.it/share/consolidare-relatii-metrica-elemente-de-organizare-a-datelor/7d65fdbd-fbd2-4572-82d5-4a87a393f855</p> <p>Plickers https://www.plickers.com/</p> <p>Eruditus School Eruditus Language School Erasmus+ KA1 Course (eruditus-school.com)</p> <p>Alte resurse învățate https://quivervision.com/ https://quizlet.com/ https://www.incredibox.com/ https://quizizz.com/ https://babadum.com/</p>

Prof. Ionescu Petronela-Paraschiva
Școala Gimnazială Bosia

Titlu curs: Interactive Teaching- Educational Games,Outdoor Activities, New Technology

Obiectiv specific: Promovarea și conștientizarea metodelor de predare interactivă (jocuri educaționale, activități în aer liber și instrumente WEB 2.0)

Furnizor de curs: Eruditus School

Perioada: 22.04-26.04.2024

Locația: Paris, Franța

Teme abordate:

Folosirea instrumentelor WEB 2.0 în procesele de predare-învățare-evaluare

Metode și tehnici de predare interactivă

Jocuri educaționale

Activități în aer liber: interacțiuni dincolo de pereții clasei

Grup țintă:


Ciclul primar: clasa pregătitoare, clasele I-IV

Ciclul gimnazial: clasele V-VIII

Unitate de învățământ: Școala Gimnazială Balș și structura Școala Gimnazială Boureni

FIȘA ACTIVITĂȚII

“Integrarea instrumentelor și resurselor digitale în activitatea didactică, pentru o învățare interactivă și colaborativă”

Identificarea problemelor	Identificarea punctelor forte și slabe ale elevilor în ceea ce privește digitalizarea. Dezvoltarea competențelor de digitalizare ale elevilor. Identificarea unor instrumente și resurse digitale potrivite vârstei, nevoilor și cunoștințelor elevilor. Încorporarea acestora în procesul educațional. Crearea unui mediu de învățare motivant și atractiv.
	Combinarea noilor tehnologii, activităților în aer liber și a jocurilor educaționale cu predarea tradițională la clasă, pentru o învățare interactivă și colaborativă. Scop: această activitate are ca scop dezvoltarea competențelor de digitalizare și comunicare ale elevilor, îmbunătățirea cunoștințelor și integrarea resurselor digitale în procesul educațional, într-un mod interactiv, atractiv și motivant. Obiectivele elevilor: la sfârșitul activității elevii vor fi capabili să: Să identifice și să selecteze instrumentele și resursele digitale potrivite vârstei, nevoilor și cunoștințelor lor. Să utilizeze corect aplicațiile învățate în procesul educațional. Să lucreze și să colaboreze în echipe utilizând resursele online.

<p>Redactareaproiectului</p>	<p>Activități propuse:</p> <p><u>Activitate de diseminare</u> - prezentarea instrumentelor WEB 2.0 și a resurselor digitale învățate în cadrul cursului Erasmus+.</p> <p><u>Activitate practică</u> - realizarea unui workshop bazat pe aplicațiile prezentate.</p> <p><u>Activitate de feedback</u> - realizarea unei sesiuni de feedback.</p> <p>Resurse implicate:</p> <p>umane: elevii claselor primare și gimnaziale ale Școlii Gimnaziale Balș și ale structurii Boureni; profesorul de Limba Engleză.</p> <p>materiale: tablă smart interactivă, smartphone, post-it-uri, carduri Plickers, markere.</p>
<p>Planificareaactivității</p>	<p>Profesorul le-a prezentat elevilor toate instrumentele WEB 2.0, resursele digitale și jocurile educaționale învățate în cadrul cursului “Interactive Teaching- Educational Games, Outdoor Activities, New Technology”.</p> <p>Tipuri de aplicații folosite:</p> <p>Aplicații pentru organizarea / prezentarea informațiilor: Canva, Classroomscreen și Powtoon.</p> <p>Materiale folosite: tablă smart interactivă, post-it-uri, markere.</p> <p><u>Activitatea practică:</u></p> <p>Profesorul a realizat un workshop unde elevii au pus în practică toate jocurile educaționale și resursele digitale prezentate anterior. Elevii au lucrat fie individual, în perechi sau în echipe pentru a exersa aplicațiile.</p> <p>Tipuri de aplicații folosite:</p> <p>Aplicații pentru gândire creativă / exerciții de imaginație: Incredibox, Goosechase, Quivervision, Classtools.</p> <p>Aplicații pentru consolidarea și evaluarea cunoștințelor: Freerice, Babadum, Quizlet, Quizizz, Lyricstraining, KahootPyramid, Socrative, Wordwall.</p> <p>Materiale folosite: tablă smart interactivă, smartphone.</p> <p><u>Activitatea de feedback</u></p> <p>Profesorul a realizat o sesiune de feedback unde elevii au avut posibilitatea de a se autoevalua și de a reflecta asupra activităților desfășurate. Elevii și-au exprimat părerea despre instrumentele și resursele digitale utilizate răspunzând la un chestionar și un sondaj de opinie.</p>
	<p>Tipuri de aplicații folosite:</p> <p>Aplicații pentru chestionare / sondaje de opinie: Mentimeter și Plickers.</p> <p>Materiale folosite: tabla smart interactivă, smartphone, carduri Plickers.</p>

Monitorizareaprogresului



Activitatea s-a desfășurat pe parcursul a unei săptămâni, la orele de Limba Engleză, în sala de lectură/clasă, cu elevii claselor primare (0-4) și gimnaziale (5-8). Pe tot parcursul activității, profesorul a monitorizat atent progresul elevilor acordând o atenție mai mare elevilor cu competențe digitale insuficiente. Profesorul a avut grijă să implice toți elevii la toate activitățile desfășurate și să le ofere un feedback constructiv la sfârșitul acestora.

Măsurareerezultatelor

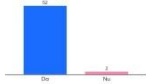


Elevii au avut posibilitatea de a-și testa cunoștințele folosind diferite instrumente digitale într-un mod distractiv și interactiv. Elevii își pot măsura foarte ușor progresul sau regresul deoarece fiecare aplicație dispune de un punctaj și un feedback detaliat. Aceste aplicații sunt folosite mai ales pentru recapitulări sau învățarea prin joc iar elevii se pot autoevalua și pot decide ce informații necesită aprofundare, atât la școală cât și acasă. Profesorul a folosit două instrumente digitale, Mentimeter și Plickers, pentru a realiza o sesiune de feedback. Elevii au primit o serie de întrebări la care au răspuns folosind fie un smartphone, fie un card Plickers. La această sesiune au participat elevii claselor III-VIII.

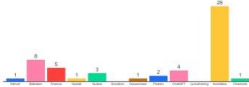
Evaluarea experienței

Mentimeter

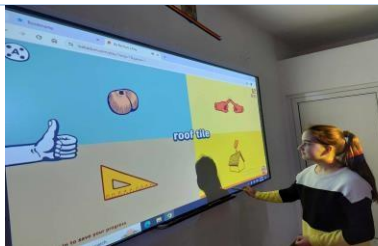
Ați folosi aceste aplicații pentru a învăța mai bine?



Ce aplicație v-a plăcut cel mai mult?



Cum ați descrie instrumentele Web 2.0?



Plickers:

Cât de des folosiți instrumentele Web 2.0 sau platformele educaționale?

- A Lunar
- B Săptămânal
- C De câteva ori pe an
- D Niciodată

Pentru ce ați folosi instrumentele Web 2.0?

- A Pentru crearea unei maniere interactive de prezentare a conținuturilor științifice
- B Pentru păstrarea și arhivarea pe o perioadă limitată de timp a datelor
- C Pentru editarea fotografiilor și a materialelor video
- D Pentru realizarea proiectelor și desfășurarea activităților de învățare prin cooperare

Care sunt avantajele folosirii instrumentelor Web 2.0?

- A Accesarea rapidă a informațiilor
- B Dezvoltarea creativității
- C Consolidarea cunoștințelor
- D Autoevaluarea cunoștințelor

Care sunt dezavantajele folosirii instrumentelor web 2.0?

- A Pasivitatea elevului
- B Dependența de tehnologie
- C Reducerea abilităților psihomotorii
- D Crearea propriei lumi virtuale

Concluzii:

La întrebarea “Ați folosi aceste aplicații” majoritatea elevilor au răspuns cu Da.

“Cât de des folosiți instrumentele WEB 2.0 sau platformele educaționale?”-majoritatea au răspuns Săptămânal.


“Pentru ce ați folosi instrumentele WEB 2.0?”- majoritatea au răspuns pentru realizarea proiectelor și desfășurarea activităților de învățare.

“Care sunt avantajele folosirii acestora?” – majoritatea au răspuns cu accesarea rapidă a informațiilor.

“Care sunt dezavantajele?”- majoritatea au răspuns cu dependența de tehnologie.

La final, profesorul a realizat un top 5 a celor mai îndrăgite instrumente WEB2.0:

- Incredibox
- Babadum
- Freerice
- ChatGPT
- Quizizz

<p>Resurse suplimentare</p> 	<p>Link-uri instrumente WEB 2.0 și resurse digitale:</p> <p>https://freerice.com/home https://babadum.com/ https://www.incredibox.com/ https://www.classtools.net/ https://quizlet.com/gb https://lyricstraining.com/ https://kahoot.it/ https://www.socrative.com/ https://quizizz.com/?lng=en https://wordwall.net/ https://www.goosechase.com/ https://quivervision.com/ https://get.plickers.com/ https://chatgpt.com/auth/login www.powtoon.com www.mentimeter.com www.canva.com www.classroomscreen.com Eruditus School https://www.eruditus-school.com/</p>
--	---

*Prof. Onea Veronica,
Școala Gimnazială Balș*

Predarea limbii engleze cu ajutorul inteligenței artificiale. Soluții pentru educația modernă

Obiectiv specific:

O1. Îmbunătățirea calității predării limbii engleze în școlile din consorțiu, prin integrarea inteligenței artificiale în activitatea didactică a 6 participanți, începând cu anul școlar 2025–2026.

O2. Promovarea incluziunii și personalizării în învățare, prin utilizarea instrumentelor AI pentru adaptarea conținutului educațional la nevoile diverse ale elevilor.

Furnizor de curs, perioada, locația: Maksima Teacher Training Centre, 26 Aprilie – 2 Mai 2025, Split, Croația

Teme abordate:

Tema 1: Introducere în IA în educație – rolul AI în sprijinirea profesorilor și personalizarea învățării

Tema 2: Platforme AI pentru profesori – ChatGPT, Perplexity, Magic School AI

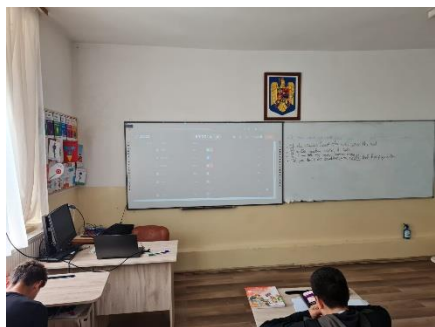
Tema 3: Gamificare și evaluare interactivă cu Quizizz și Blooket

Tema 4: Predare diferențiată asistată de AI – exemple practice și planuri săptămânale

FIȘA ACTIVITĂȚII
Inteligența artificială în sprijinul predării limbii engleze

Grup țintă: elevi de gimnaziu

Identificarea problemelor	Predarea limbii engleze în gimnaziu se confruntă cu dificultăți privind nivelurile diferite de cunoștințe ale elevilor, lipsa materialelor diferențiate și scăderea interesului pentru învățare. Aplicațiile bazate pe inteligență artificială pot sprijini personalizarea învățării, facilitând implicarea elevilor și adaptarea conținutului.
Prezentarea temei 3	Tema 3: Quizizz, Blooket – aplicații pentru gamificare și evaluare în timp real În cadrul atelierului a avut loc o prezentare a multiplelor tipuri de aplicații prin care se poate realiza lucru diferențiat la clasă, dar mai cu seamă, modul în care se pot evalua real și instantaneu evoluția și progresul/regresul elevilor pe baza unor teste tip quizz pe diferite niveluri de dificultate. Concret, s-a aplicat o baterie de întrebări pe o temă aleasă prin sondarea intereselor elevilor, cu 9 întrebări pe nivel ușor, mediu și dificil.
Redactarea proiectului	Scop: Utilizarea instrumentelor AI pentru predarea limbii engleze într-un mod eficient, atractiv și adaptat elevilor de gimnaziu Obiectivele elevilor: - Familiarizarea cu noțiuni de bază privind AI - Redactarea de texte și exerciții cu ChatGPT - Utilizarea Perplexity pentru căutări documentate - Crearea de jocuri educaționale (Quizizz, Blooket) Resurse necesare: Umane- profesor și colectiv de 15 elevi Calculatoare/tablete/telefoane (cu acces la internet) Proiector (pentru afișarea leaderboardului) Conturi profesor pe Quizizz
Planificarea activității	Bilunar, elevii vor exersa identificarea răspunsurilor corecte pentru subiectele predate la clasă, se vor documenta suplimentar
Monitorizarea progresului	-Autoevaluări, feedback elevi -Observație direct - Analiza materialelor create
Măsurarea rezultatelor	- Fișe de observație - Scoruri în aplicații gamificate - Rapoarte de activitate
Evaluarea experienței	- Evaluare pe parcurs - Chestionare de satisfacție - Reflecții colective asupra utilizării AI



Resurse suplimentare	https://chat.openai.com/ https://www.magicschool.ai/ https://www.perplexity.ai/ https://quizizz.com/ https://www.blooket.com/ https://www.canva.com/ro_ro/
----------------------	--

*Prof. Acsinte Liviu,
Școala Gimnazială „Costache Antoniu” Țigănași*

Educație Digitală în Acțiune: Lecții cu Canva și ChatGPT

Obiectiv specific:

Dezvoltarea competențelor digitale ale cadrelor didactice prin utilizarea instrumentelor Canva și ChatGPT în scopuri educaționale, cu accent pe:

proiectarea și implementarea de lecții interactive,

crearea de resurse educaționale vizuale și atractive,

îmbunătățirea comunicării și colaborării între elevi și profesori,

stimularea gândirii critice, a creativității și a implicării active a elevilor în procesul de învățare,

pregătirea elevilor pentru a naviga cu succes într-un mediu digital în continuă schimbare.

Furnizor de curs, perioada, locația: Zorya Limited, 31 Martie - 4 Aprilie 2025, Paphos, Cipru

Teme abordate:

Tema 1: Tipuri de IA si aspecte etice ale folosirii IA în procesul de predare

Tema 2: Avantaje și modalități de utilizare ChatGPT în procesul de planificare a lecțiilor



Tema 3: Crearea și modificarea de material didactice în Canva

Tema 4: Utilizarea ChatGPT si Canva pentru organizarea de evenimente

Tema 5: Realizarea de prezentari în Canva

Grup țintă: **elevi de gimnaziu**

FIȘA ACTIVITĂȚII – Inteligența artificială în sprijinul predării limbii engleze

<p>Identificarea problemelor</p>	<p>În era digitală, predarea tradițională nu mai rezonază suficient cu elevii generației actuale. Lipsa resurselor vizuale atractive și a instrumentelor de lucru colaborativ afectează motivația și implicarea elevilor. Profesorii au nevoie de formare pentru a integra tehnologia în mod eficient și creativ în activitățile de la clasă.</p>
<p>Prezentarea temelor</p>	<p>Cursul Erasmus la care am participat a abordat următoarele teme centrale: Utilizarea ChatGPT pentru generarea de conținut educațional, planuri de lecție și materiale de evaluare. Integrarea platformei Canva în procesul didactic pentru a crea prezentări, afișe, diplome și alte materiale vizuale. Promovarea unei educații moderne, interactive și adaptate nevoilor elevilor secolului XXI.</p>
<p>Redactarea proiectului</p>	<p>Proiectul a urmărit aplicarea imediată a competențelor dobândite prin: Crearea unor scenarii de formare pentru colegii profesori; Derularea de lecții demonstrative în mai multe clase; Integrarea instrumentelor Canva și ChatGPT în activitatea curentă la clasă; Documentarea rezultatelor și reflexiei pedagogice post-formare.</p>
<p>Activități propuse</p> 	<p>Pentru profesori (formare): Exerciții de generare a planurilor de lecție cu ChatGPT; Proiectarea de afișe și prezentări interactive cu Canva; Simularea unor activități didactice integrate digital. Pentru elevi (aplicare practică): Clasa a VI-a: Organizarea unei clase virtuale în Canva; Clasa a VI-a Buda: Lecție Past Simple cu prezentare Canva; Clasa a VII-a: Lecție despre prepoziții de mișcare cu suport vizual; Clasele a VIII-a: Designul invitațiilor pentru festivitatea de absolvire.</p>
<p>Planificarea activității</p> 	<p>Diseminare pentru profesori – 29.04.2025 Clasa a VI-a: Organizarea unei clase virtuale în Canva; - 13.05.2025 Clasa a VI-a Buda: Lecție Past Simple cu prezentare Canva; -15.04.2025 Clasele V + VII-: Lecție despre prepoziții cu suport vizual; - 15.04.2025 Clasele a VIII-a: Designul invitațiilor pentru festivitatea de absolvire. 13.04.2025 – Lespezi 14.04.2025 – Buda</p>

Monitorizarea progresului	<ul style="list-style-type: none"> • Observarea gradului de implicare a elevilor în activitățile digitale; • Evaluarea calității materialelor realizate de profesori și elevi; • Discuții de reflecție la finalul fiecărei lecții; • Feedback informal din partea elevilor și a colegilor profesori.
Măsurarea rezultatelor	<p>Creșterea motivației elevilor în lecții; Elevii și-au dezvoltat competențe de lucru colaborativ, gândire vizuală și prezentare digitală; Profesorul a devenit mai eficient în planificare și proiectare vizuală a lecțiilor; Materialele create sunt reutilizabile și pot fi adaptate pentru alte teme sau clase.</p>
Evaluarea experienței	<p>Formarea Erasmus a avut un impact real și imediat asupra practicii didactice: A oferit inovație pedagogică aplicabilă rapid; A încurajat reflecția profesională și asumarea rolului de facilitator digital; A deschis oportunități de parteneriat și colaborare europeană; A contribuit la dezvoltarea unei culturi a educației vizuale și interactive în școală.</p>
Resurse suplimentare	<p>https://chat.openai.com/ https://www.canva.com/ro_ro/</p>

*Prof. Spiridon Ligia Alexandra
Școala Profesională Lespezi*

FLUX 2 – LEADERSHIP ȘI MANAGEMENT

Grup țintă: elevii clasei a VIII-a

FIȘA ACTIVITĂȚII –Atelier de dezvoltare personală – „Cum să devin un partener de încredere în comunicarea cu celălalt?”

<p>Identificarea problemelor</p>	<p>Ascultarea activă reprezintă o abilitate în comunicarea cu ceilalți. La nivel curricular, ascultarea activă a căpătat în România o importanță deosebită, fiind abordată, de cele mai multe ori, în discipline din Aria Limbă și comunicare. Cu toate acestea, ocaziile în care se învață, iar, mai apoi, se exersează de către elevi această abilitate sunt insuficiente, dacă ne gândim la importanța ascultării active în dezvoltarea competenței sociale a elevilor, viitorilor adulți care trebuie să fie capabili să se întregreze în societate și să răspundă nevoilor acesteia.</p> <p>Pe de altă parte, unii elevi pot avea curențe de comunicare, fiindu-le frică de a e exprima în public sau fiind în incapacitatea de a înțelege ceea ce ascultă.</p>
<p>Prezentarea temei nr...</p> 	<p>Ascultarea activă reprezintă capacitatea unui individ de a recepta și decoda mesajul trnsmis de o altă persoană, de cele mai multe ori interlocutor. Există o mare diferență între a auzi mesajul și a-l asculta. A asculta activ într-o conversație înseamnă empatie, înțețelegerea mesajului, capacitatea de a pune întrebări bune, de a decodifica non-verbalul și de a transmite prin non-verbal mesaje conforme cu reacțiile așteptate de partenerul angajat în conversația cu tine.</p>
<p>Redactarea proiectului</p> 	<p>Scop: Dezvoltarea abilității elevilor de ascultare activă</p> <p>Obiectivele elevilor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Să indice situațiile de ascultare activă din exemplele date; Să pună întrebări care să susțină ascultarea activă; Să exemplifice cu activități propriu-zise empatia în anumite situații concrete; Să rezume mesajul unui partener de dialog; Să reflecte sentimentele transmise de partenerul de dialog; Să enumere mesaje non-verbale transmise de interlocutor în anumite situații; Să emită mesaje non-verbale în anumite situații de comunicare; Să practice ascultarea activă. <p>Activități propuse:</p> <p>Activitatea are loc sub forma unui atelier de dezvoltare personală, la care participă elevii clasei a VIII-a. Vor fi 8</p>

	<p>întâlniri săptămânale, la fiecare întrunire abordându-se una din următoarele teme:</p> <p>Diferența între a auzi și a asculta;</p> <p>Ce înseamnă ascultarea activă?;</p> <p>Exersează-ți ascultarea activă: Pune întrebări bune!;</p> <p>Exersează-ți ascultarea activă: Fii empatic!;</p> <p>Exersează-ți ascultarea activă: Asigură-te că ai înțeles corect!;</p> <p>Și corpul tău vorbește. Grijă ce transmiți cu el!;</p> <p>Dezbaterea educațională (debate-ul) – metodă de exersare a ascultării active- 2 întruniri.</p> <p>Diferența între a auzi și a asculta</p> <p>Prezentarea conceptelor de auzire și ascultare;</p> <p>Exerciții de recunoaștere a contextelor în care se aplică ascultarea/auzirea;</p> <p>Tipurile de ascultare: ascultarea activă și ascultarea pasivă;</p> <p>Identificarea tipului de ascultare în fragmente din texte literare, cântece; tablouri etc.;</p> <p>Jocuri de rol pentru identificarea tipurilor de ascultare sau mimarea unui anumit tip de ascultare.</p> <p><i>Resurse: texte literare, reprezentările unor tablouri, cântece</i></p> <p>Ce înseamnă ascultarea activă?</p> <p>Prezentare ppt a temei;</p> <p>Vizionare de filmulețe în care se exemplifică ascultarea activă;</p> <p>Identificarea caracteristicilor ascultării active;</p> <p>Jocuri de rol: „Nu întrerupe”, „La ce te-ai gândit când eu îți am vorbit?”;</p> <p>Tehnici de ascultare activă- scurtă prezentare;</p> <p>Exercițiu: „Simon spune”.</p> <p>Resurse:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AVlc--sM9rk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rzsVh8YwZEQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pMzPa9uIjnE –</p> <p>Explicare joc „Simon spune”</p> <p>Exersează-ți ascultarea activă: Pune întrebări bune</p> <p>Care este rolul întrebărilor?;</p> <p>Întrebări închise versus întrebări deschise;</p> <p>Ce înseamnă o întrebare bună?;</p> <p>Jocuri: „Desenează ce îți spun”, „Spune-mi ce vezi”, „3 De ce-uri?”;</p> <p>Jocul „De-a detectivii” sau Procesul literar ca metodă de exersare a abilității de a pune întrebări bune.</p> <p>Exersează-ți ascultarea activă: Fii empatic</p> <p>Joc de rol: „Povestește. Ignoră. Povestește. Ascultă”;</p> <p>Exercițiu de reflecție „Emoția”;</p> <p>Cel mai bun ascultător – joc;</p> <p>„Discută cu cineva care nu e de acord cu tine”</p> <p>Resurse</p>
--	--


	<p>https://www.goodlisteningkills.org/active-listening-games-exercises-activities - Jocul Emoția</p> <p>https://www.mindtools.com/az4wxv7/active-listening - exemple de dialog empativ</p> <p>Exersează-ți ascultarea activă: Asigură-te că ai înțeles corect</p> <p>Ce este Rezumarea?;</p> <p>Puterea lui „...Dacă înțeleg bine, tu spui că...” sau a lui “Deci, ceea ce vrei să spui este că...”;</p> <p>Exerciții de rezumare a unui mesaj citit scris/ a unui mesaj audio/ mesaj video;</p> <p>Ce este Refeectarea?;</p> <p>Puterea lui „Am dreptate spunând că te simți....”</p> <p>Și corpul tău vorbește. Grijă ce transmiți cu el!</p> <p>Vizionare video cu Stan și Bran, Benny Hil;</p> <p>Jocul mima;</p> <p>Exerciții de identificare a sentimentelor pe baza unor imagini sau videouri-mute;</p> <p>Prezentare Paul Ekman și aportul adus în citirea microexpresiilor faciale;</p> <p>Exerciții de citire a microexpresiilor faciale.</p> <p>Resurse</p> <p>https://www.paulekman.com/resources/micro-expressions/</p> <p>Dezbaterea educațională (debate-ul) – metodă de exersare a ascultării active.</p> <p>Ce este o dezbatere educațională?;</p> <p>Care sunt regulile unei dezbateri?;</p> <p>Exerciții de simulare a unei dezbateri;</p>
Planificarea activității	8 săptămâni (câte un atelier pe săptămână, o oră pe atelier)
Monitorizarea progresului	Fișe- de observare a elevilor completate de cadrul didactic Fișe de observare/ Chestionar de inter-evaluare pentru elevi
Măsurarea rezultatelor	Fișă de evaluare a competenței de ascultare activă/ a comportamentelor care dovedesc ascultare activă a elevului pe parcursul atelierului
Evaluarea experienței	Fișă de feedback completată de elev Fișă de feedback completată de profesorul organizator
Resurse suplimentare	

Prof. Ana-Maria Ștefan
Școala Gimnazială „Constantin Teodorescu” Războieni

Coaching and Mentoring to Support Teachers

Grup țintă: Profesorii Școlii Profesionale Dagâta

FIȘA ACTIVITĂȚII

<p>Identificarea problemelor</p>	<p>Deficit în ascultarea activă</p>
<p>Prezentarea temei</p>	<p>Se prezintă tema activității: ”Modalități de ascultare activă”</p>
<p>Redactarea proiectului</p>	<p>Proiectul se adresează elevilor claselor V-VIII și include o serie de activități menite să corijeze ascultarea pasivă. Activitatea s-a desfășurat pe parcursul unei ore de Consiliere și dezvoltare personală cu elevii clasei a VII-a, precum și în cadrul programului ”Școala Altfel” cu elevii claselor V-VIII.</p>
 <p>The infographic '8 Tips for ACTIVE LISTENING' includes the following points:</p> <ul style="list-style-type: none"> PARAPHRASE: Try to paraphrase what the student said to make sure you understood and to show that you care. ASK QUESTIONS: Ask questions to encourage the student to elaborate on their thoughts and feelings. USE POSITIVE BODY LANGUAGE: Show that you are engaged and interested by using the right posture, and nodding, eye contact and smiling gently. SHOW EMPATHY: If the student makes negative feelings, try to understand their situation. Consider only how they might feel and put yourself in their shoes. LISTENING MAY BE ENOUGH: The student might say "No," "The problem," "I'll do that," "I'll try." The student's problem can be solved by listening. EVALUATE THE CONVERSATION: After you finish, take a few minutes to evaluate the conversation. DON'T GIVE ADVICE TOO QUICKLY: If you are asked to give advice, take a moment to evaluate the conversation. AVOID JUDGMENT: You need to understand your student's perspective. You are not there to judge or to tell them what they should do. <p>The comparison diagram shows:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sunt responsabil(ă): Mi implic și măcar vorbesc mai mult. Nu sunt responsabil(ă): Nu sunt în legătură cu ce se întâmplă. Sunt responsabil(ă): Mă gândesc la ce pot face pentru a ajuta. Nu sunt responsabil(ă): Mă gândesc la ce pot face pentru a mă apăra. Sunt responsabil(ă): Sunt deschis(ă) la ceea ce mă învață. Nu sunt responsabil(ă): Sunt închis(ă) la ceea ce mă învață. Sunt responsabil(ă): Sunt deschis(ă) la ceea ce mă învață. Nu sunt responsabil(ă): Sunt închis(ă) la ceea ce mă învață. 	<p>ACTIVITATEA 1: Exerciții de spargere a gheții: Jocul ECUSON (sau Harta Inimii)</p> <p>Scopul: - cunoaștere și autocunoaștere - autocaracterizare</p> <p>Materiale necesare: instrument de scris, post-it</p> <p>Cum procedăm: - fiecare elev primește câte o foaie de dimensiunea unei cărți de vizită. Pe ea i se cere elevului să își scrie prenumele, pe verticală, cu litere de tipar după care să realizeze acrostihul prenumelui cu propriile trăsături de caracter. În dreptul acrostihului, elevul va realiza un desen reprezentativ pentru el. La finalul activității fiecare elev își prezintă ecusonul în fața colegilor.</p> <p>Jocul CE-AȘ FI DACĂ AȘ FI...?</p> <p>Scopul: - cunoașterea și autocunoașterea - relaționarea - dezvoltarea creativității, imaginației și limbajului - exersarea unor moduri verbale (condiționalul)</p> <p>Materiale necesare: instrument de scris, fișă de lucru</p> <p>Cum procedăm: - elevii sunt împărțiți în pereche, câte doi. Fiecare elev primește o fișă pe care sunt formulate mai multe întrebări la care trebuie să răspundă. După completarea întrebărilor cu răspunsurile necesare, elevii își schimbă între ei fișele și le prezintă clasei. Ex. de întrebări: Dacă aș fi altcineva, aș fi..., Dacă aș putea să fiu în alt loc acum, aș fi ...</p> <p>...., Dacă nu aș locui în țara mea, aș locui..., Dacă aș fi un animal, aș fi..., Dacă aș fi profesor, aș..., Dacă aș putea să vorbesc cu Dumnezeu, L-aș întreba..., Dacă aș fi o culoare, aș fi..., Dacă aș fi un instrument muzical, aș fi...</p> <p>Jocul IDENTITATEA SECRETĂ</p> <p>Scopul: - cunoaștere - formularea de întrebări și răspunsuri</p> <p>Materiale necesare: instrument de scris, post-it.</p> <p>Cum procedăm: - toți elevii se așează în cerc și scriu, fără să vadă careva, pe un post-it, numele unei personalități (este important ca toată lumea să cunoască aceea persoană, să fie o vedetă, un</p>

	<p>sportiv, un actor, etc.). Apoi lipesc acel post-it pe spatele persoanei din dreapta lor.</p>
	<p>ACTIVITATEA 2: CINE A ÎNCEPUT?</p> <p>Profesorul cere ca un voluntar să părăsească încăperea. Restul grupului va sta în cerc, profesorul hotărând cine va fi conducătorul. Conducătorul va avea sarcina de a începe o acțiune (să facă din mână, să-și miște capul, să simuleze cântatul la un instrument (...), iar ceilalți vor face la fel. Profesorul va spune conducătorului să schimbe acțiunea des, restul grupului având sarcina de a-l imita. Voluntarul va intra din nou în încăperea, se va așeza în mijlocul cercului și va trebui să ghicească cine e conducătorul. Are 3 minute și 3 încercări. Dacă nu reușește, trebuie să facă ceva distractiv. Dacă voluntarul ghicește, persoana care a fost conducătorul părăsește camera și grupul caută un nou conducător. Și tot așa până la sfârșitul jocului.</p> <p>ACTIVITATEA 3. BLOCAJE ÎN COMUNICARE</p> <p>Fiecare elev se gândește la culoarea preferată, iar la semnalul profesorului (de exemplu: 1,2, gata!) o vor striga cu toții, cât mai tare. Apoi, câțiva participanți sunt întrebați dacă pot preciza culoarea preferată de vreunul din colegii săi. Probabil că majoritatea nu va reuși să o facă și atunci vor fi întrebați DE CE.</p> <p>ACTIVITATEA 4. INFORMAȚIA DEFORMATĂ</p> <p>Se aleg 5 voluntari care vor ieși din sală. Va intra unul dintre ei, care va auzi o poveste pe care va trebui să o spună unui coleg. Va intra în clasă un alt voluntar căruia se i spune povestea. Apoi, al doilea o va povesti celui de-al treilea coleg ieșit etc. Se cere voluntarilor să spună ce anume cred că a făcut ca ultima povestire să nu semene cu povestea inițială.</p> <p>ACTIVITATEA 5. BILEȚELELE</p> <p>Într-un plic vor fi bilețele pentru toți elevii pe care vor fi scrise cinci concepte legate de tema lecției: emoție, valoare, convingere, opinie, prietenie. Cei care vor extrage bilețele pe care este notat același concept vor forma o echipă.</p>

	<p>Echipele vor primi sarcini după cum urmează:</p> <p>a. Realizați un dialog în care să ilustrați modalitățile de comunicare asertivă pentru următoarea situație: încerci să ajuți pe cineva, dar acesta te respinge; ai făcut o greșeală de exprimare și ești ridiculizat; te adresezi unei persoane și nu ești ascultat; atunci când vorbești te întrerupe cineva; primești un compliment.</p> <p>b. Creați un slogan în care să utilizați cuvântul care descrie numele grupei. După rezolvarea sarcinilor, fiecare echipă își va prezenta produsele activității.</p>
<p>Monitorizarea progresului</p>	<p>Exercițiile de spargere a gheții ar trebui să devină o obișnuită la începerea orelor.</p>
<p>Măsurarea rezultatelor</p>	<p>Se păstrează fișele pe care au lucrat elevii, unele dintre acestea se afișează în anumite spații. Rezultatele se vor observa pe o perioadă mai mare de timp după inițierea acestor tehnici de comunicare</p>
<p>Evaluarea experienței</p> 	<p>REALIZAREA FEED-BACK-ULUI</p> <p><i>Ne laudăm:</i> Toți cursanții se adună în cerc. Unul câte unul, cursanții spun propoziția următoare, completând-o cu un aspect pozitiv despre ei înșiși: „Apreciez că mi-a iese bine...”. Unii dintre ei ar putea fi timizi în a-și exprima realizările, de aceea ar putea fi de folos să înceapă profesorul primul. Trebuie subliniat faptul că în timpul acestei activități, lauda de sine nu trebuie să facă pe nimeni să se simtă stânjenit în legătură cu el/ea sau cu complimentele exprimate.</p>
<p>Resurse suplimentare</p>	<p>https://wordwall.net/ro/resource/7959116/increderea-in-sine 855 de jocuri și activități- Ghidul animatorului</p>

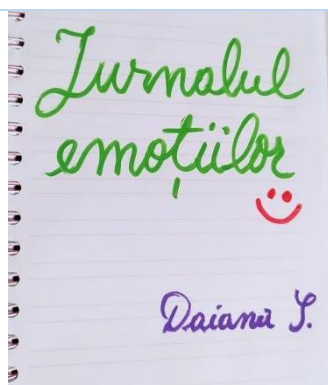
Prof. Aleksandru Crina-Mihaela
 Școala Profesională Dagâța

Leadership-Handling Stress and Avoiding Burnout

Grup țintă: elevii clasei a 6-a B

FIȘA ACTIVITĂȚII – ”Emoții pozitive în clasa mea”

Identificarea problemelor	În urma aplicării unui chestionar, 40% dintre elevii clasei au raportat că în mare parte a timpului petrecut la școală se simt stresați și se confruntă adesea cu emoții negative cauzate de atmosfera uneori neprietenoasă din timpul orelor și a pauzelor.
Prezentarea temei nr. 6	Eliberarea emoțiilor negative prin puterea celor cinci simțuri (vizual, auditiv, gustativ, tactil, olfactiv) și exerciții de mindfulness.
Redactarea proiectului	<p>Scop: A fost demonstrat faptul că mediul fizic, social și emoțional în care elevii petrec o mare parte din fiecare zi, poate afecta sănătatea lor fizică, emoțională și mentală și starea de bine, precum și rata abandonului școlar.</p> <p>Starea de bine a elevilor, calitatea relațiilor pe care le au între ei, pe care le au cu adulții, precum și calitatea mediului de învățare, influențează fundamental progresele lor școlare. Scopul activității propuse este acela de a crea o atmosferă pozitivă în sala de clasă și de a echipa elevii cu un kit de unelte utile și la îndemână la care pot apela atunci când se confruntă cu emoții negative.</p> <p>Obiectivele elevilor:</p> <ul style="list-style-type: none"> -crearea unei spațiu pozitiv, în care să se simtă acceptați și în siguranță -exersarea unor tehnici utile de eliberare a emoțiilor negative -îmbunătățirea relațiilor dintre elevii clasei -creșterea gradului de stare de bine în școală <p>Activități propuse: Proiectul se va desfășura pe o perioadă de 4 săptămâni, fiecare oră de dirigenție din perioada propusă fiind dedicată îndeplinirii obiectivelor.</p> <p><i>Activitatea nr. 1: ”Colțul de relaxare”</i></p> <p><i>Activitatea nr.2: ”Emoții negative, emoții pozitive”</i></p> <p><i>Activitatea nr. 3: ”Let’s relax!”- idei practice de anihilare a emoțiilor negative</i></p> <p><i>Activitatea nr. 4 -”Săptămâna sănătății emoționale”</i></p> <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -umane: elevi, cadre didactice, părinți -materiale: obiecte decorative, mini bibliotecă, flipchart, tablă interactivă, laptop
Planificarea activității	<p><i>Activitatea nr. 1:”Colțul de relaxare”</i>Se va identifica un spațiu în sala de clasă potrivit amenajării unui colț de relaxare. Elevii vor lucra pe echipe și vor nota idei realiste de amenajare a spațiului, care să-i ajute la relaxare, luând în considerare 3 elemente: vizual (tablouri, citate motivaționale, cărți, plante, obiecte în culori pozitive, etc.) , auditiv (playlist cu melodii de relaxare, sunete din natură, etc.), tactil (perne, jucării de pluș, mingi antistres, etc.). La finalul activității se va face o listă finală cu cele mai potrivite idei și cu modalitățile de punere în practică a acestora.</p>



Activitatea nr.2: "Emoții negative, emoții pozitive"

Care sunt emoțiile pozitive? Care sunt emoțiile negative? Cum le recunoaștem și care sunt motivele care le creează? Pot emoțiile să provoace diferite simptome fizice sau psihice? Ce putem face?

Elevii vor avea răspunsurile la aceste întrebări la finalul activității, după ce vor urmări o serie de materiale media

<https://www.youtube.com/watch?v=vM2hxMcdhVc>

<https://www.youtube.com/watch?v=Vs-MyQgfH3A>

<https://www.twinkl.ro/resource/caruselul-emoțiilor-powerpoint-ro-dos-66>) și după ce vor completa și discuta un tabel ce conține

trei coloane: Emoții (ex.frustrare, nervozitate, furie, bucurie, etc.), Ce le creează?, Ce pot eu face?

Tema de lucru: *Jurnalul emoțiilor*- Elevii vor ține un jurnal în care vor nota, în fiecare zi, emoțiile experimentate.

Activitatea nr. 3: "Let's relax!"- idei practice de anihilare a emoțiilor negative

-exerciții de respirație conștientă

<https://www.youtube.com/watch?v=t7WFq17NxWA>

- Metoda 5-4-3-2-1

<https://www.youtube.com/watch?v=30VMIEmA114>

- Metoda japoneză de eliberare a stresului

<https://www.youtube.com/watch?v=m3-O7gPsQK0>

-The Body Scanner, exercițiu de mindfulness pentru copii

<https://www.youtube.com/watch?v=xLoK5rO18Qk>

Activitatea nr. 4 -"Săptămâna sănătății emoționale"

Fiecare elev va trage la sorți numele unui coleg și va avea sarcina de a face câte un gest frumos în fiecare zi a săptămânii pentru colegul repartizat. Pe durata săptămânii, fiecare elev al clasei va consemna gestul frumos și felul în care s-a simțit în jurnalul emoțiilor.

Monitorizarea progresului	Chestionar final, Observarea directă, Jurnalul emoțiilor Fotografii
Măsurarea rezultatelor	Observarea stării emoționale a elevilor, în special a celor mai sensibili sau introvertiți; Discuții cu părinții legate de eventuale schimbări pozitive în comportamentul elevilor.
Evaluarea experienței	S-a observat o acceptare a emoțiilor (de orice tip) cu o mai mare ușurință. De asemenea, elevii au învățat că oricine poate experimenta emoții negative și perioade de stres, diferența o face modul de abordare al acestora. Jurnalul emoțiilor s-a dovedit a fi de un real suport pentru majoritatea elevilor, jucând rolul de "confident" fidel în situații greu de gestionat. Spațiul de relaxare este utilizat zilnic, în pauze.
Resurse suplimentare	https://www.youtube.com/watch?v=o7V7xCIMbPk https://www.boredteachers.com/post/20-inspiring-calm-down-corner-options-for-your-classroom

Prof. Crivoi Andreea

Școala Gimnazială "Ioanid Romanescu", Voinești

Leadership-Handling Stress and Avoiding Burnout

Grup țintă: Inspectorii din cadrul I.S.J. Iași (36)

FIȘA ACTIVITĂȚII

Identificarea problemelor	<p>Ce este stresul?</p> <p>Ce este burnoutul?</p> <p>Simptome fizice, psihice și comportamentale ale stresului</p> <p>Legătura dintre modul nostru de gândire și stres</p> <p>Eliberarea emoțiilor negative</p>
Prezentarea tehnicilor de combatere a stresului și burnout-ului	<p>Reacții la stres: Fight, Flight, Freeze</p> <p>Meditațiile-utile pentru combaterea stresului cotidian</p> <p>Exerciții de meditație</p> <p>12 pași către un somn odihnitor</p>
	<p>Importanța suportului social în situații de stres</p> <p>Exerciții de mindfulness</p> <p>Exerciții de relaxare în scaun</p> <p>Puterea celor 5 simțuri în combaterea stresului</p> <p>Managementul stresorilor de la locul de muncă</p> <p>Abordarea stresului la locul de muncă</p> <p>Reziliența: ce este și cum o putem îmbunătăți</p> <p>Tehnici către o comunicare eficientă</p> <p>Managementul conflictelor</p> <p>Chestionar de măsurare a stresului la locul de muncă</p> <p>Principiile relaționării sănătoase</p> <p>Burnout-ul: cum îl prevenim</p> <p>Factorii care pot duce la burnout</p> <p>Burnout-ul: cum acționăm pentru combaterea eficientă</p> <p>Resurse implicate:</p> <p>-umane: inspectorii școlari din I.S.J. Iași</p> <p>-materiale: laptop/calculator, ecran, videoproiector</p>
Planificarea activității	<p>Inspectorul participant în fluxul de formare va face o prezentare celor 36 de colegi utilizând instrumente precum Web/PPT și le va explica noțiunile și exercițiile practice</p>
Monitorizarea progresului	<p>Se va efectua prin repetarea chestionarului de măsurare a stresului, dezbateri</p>
Resurse suplimentare	<p>https://www.youtube.com/watch?v=VNCL1glwyOI</p> <p>https://www.youtube.com/results?search_query=frank+kick+too+many+pilates+</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ybnzd4zu8xs</p>

Prof. Costică - Cristinel Iordăchioaia
Inspector școlar pentru management instituțional – I.S.J. Iași

Leadership-Handling Stress and Avoiding Burnout

Grup țintă: personalul unității, 46 cadre didactice, 9 nedidactic, 2 didactic auxiliar

FIȘA ACTIVITĂȚII

Identificarea problemelor	<ul style="list-style-type: none"> -Ce este stresul? -Ce este burnoutul? -Simptome fizice, psihice și comportamentale ale stresului -Legătura dintre modul nostru de gândire și stres -Eliberarea emoțiilor negative
Prezentarea tehnicilor de combatere a stresului și burnout-ului	<ul style="list-style-type: none"> -Reacții la stres: Fight, Flight, Freeze -Meditațiile-utile pentru combaterea stresului cotidian -Exerciții de meditație -12 pași către un somn odihnitor
	<ul style="list-style-type: none"> -Importanța suportului social în situații de stres -Exerciții de mindfulness -Exerciții de relaxare în scaun -Puterea celor 5 simțuri în combaterea stresului -Managementul stresorilor de la locul de muncă -Abordarea stresului la locul de muncă -Reziliența: ce este și cum o putem îmbunătăți -Tehnici către o comunicare eficientă -Managementul conflictelor -Chestionar de măsurare a stresului la locul de muncă -Principiile relaționării sănătoase -Burnout-ul: cum îl prevenim -Factorii care pot duce la burnout -Burnout-ul: cum acționăm pentru combaterea eficientă <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -umane: cadrele didactice, personalul auxiliar și nedidactic -materiale: laptop/calculator, sală de clasă
Planificarea activității	Profesorul va face o prezentare utilizând uneltele Web/PPT și le va explica noțiunile și exercițiile practice
Monitorizarea progresului	Se va efectua prin repetarea chestionarului de măsurare a stresului, interviu
Resurse suplimentare	https://www.youtube.com/watch?v=VNCL1glwyOI https://www.youtube.com/results?search_query=frank+kick+too+many+pilates+ https://www.youtube.com/watch?v=ybnzd4zu8xs

Prof. Romașcanu Silvia

Școala Gimnazială „Costache Antoniu” Țigănași

Strategii pentru stimularea inovatiei si construirea unei culturi a imbunatatirii continue

Furnizor de curs: Infol Education SRLS

<https://school-education.ec.europa.eu/en/learn/courses/training-educational-leadersh>

Perioada: 17.02.2025-21.02.2025

Locația: Italia-Roma

Teme abordate:

Tema 1: Viziunea strategica si luarea deciziilor

Tema 2: Comunicare, colaborare si gestionarea conflictelor

Tema 3: Construirea unei culturi scolare pozitive

Grup țintă: cadrele didactice ale Școlii Profesionale Lespezi

FIȘA ACTIVITĂȚII

Strategii de invatare prin cooperare

Identificarea problemelor	Dificultăți în stabilirea relațiilor de comunicare, colaborare, si gestionarea conflictelor Stimă de sine scăzută la cadrele didactice cu dificultati in luarea deciziilor in ceea ce priveste managementul clasei de elevi
Prezentarea temei nr 1	Viziunea strategica si luarea deciziilor Joc didactic: „Storyboard”, pentru reprezentare vizuală, sub formă de imagini și schițe, a gândurilor. Învățarea prin cooperare în cadrul grupului; Se utilizează <u>brainstorming</u> , pentru a stabili subiectele care trebuie luate în considerare în activitatea de învățare.
Prezentarea temei nr 2	Comunicare, colaborare si gestionarea conflictelor Scenariu centrat pe gestionarea conflictelor: Colegi cu Opinii Diferite: Rol 1: Un membru al echipei care susține o anumită abordare pentru un proiect. Rol 2: Un alt membru al echipei care are o opinie complet diferită
Prezentarea temei nr. 3	Construirea unei culturi scolare pozitive Crearea unui Plan de Acțiune pentru Îmbunătățirea Culturii Școlare: -Implicarea Întregii Comunități Școlare: elevii, profesorii, personalul nedidactic și părinții sunt implicați activ în toate etapele procesului. -Leadership Vizionar: Conducerea școlii trebuie să susțină activ inițiativa și să fie un model pentru cultura școlară dorită. -Comunicare Transparentă și Eficientă: comunicare deschisă și regulată cu toate părțile interesate. -Flexibilitate și Adaptabilitate: ajustarea planului în funcție de rezultatele monitorizării și de schimbările din mediul școlar. -Concentrare pe Valorile Fundamentale: toate acțiunile sunt aliniate cu valorile fundamentale ale școlii. -Recunoașterea și Celebrarea Succeselor: Recunoaște și

	celebrează progresele și succesele înregistrate pentru a menține motivația și angajamentul.
Redactarea proiectului	<p>Scop: Dezvoltarea deprinderilor și competențelor interpersonale.</p> <p>Obiectivele formabililor:</p> <ul style="list-style-type: none"> -să coopereze în realizarea sarcinilor de lucru; -să respecte reguli de lucru în echipă sau în perechi; -să se implice activ în rezolvarea sarcinilor. Activități propuse: jocuri didactice <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -umane: profesori -materiale: jetoane cu litere de tipar/ de mână, jetoane cu imagini, suport audio (muzică), fișe
Planificarea activității	<p>Tema nr 1- Viziunea strategică și luarea deciziilor</p> <p>Jocul didactic: „Storyboard” aplicat în secvența de reprezentare vizuală, sub formă de imagini și schițe, a gândurilor.</p> <p>Scopul jocului: Dezvoltarea unor idei noi asupra unui anumit subiect și planificarea desfășurării unui proiect pe etape.</p> <p>Sarcina didactică: Realizarea, în grup, a corespondenței dintre reprezentarea vizuală, sub formă de imagini și schițe, a gândurilor.</p> <p>Elemente de joc: cooperarea, surpriza, aplauzele</p> <p>Conținutul jocului:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se stabilește subiectul scenariului vizual. Acesta se scrie pe un carton mare. Subiecte uzuale pot fi: scopul, problema sau oportunitățile, recomandări -Se organizează o ședință de <u>brainstorming</u>, pentru a stabili subiectele care trebuie luate în considerare -Se discută fiecare secțiune în mod critic. -Se discută ideile în mod critic. -Se adaugă detalii pentru a completa scenariul. <p>Material didactic: jetoane cu imagini, suport audio (muzică), hartie și cartoane colorate, laptop, videoproiector</p> <p>Regulile jocului :</p> <ul style="list-style-type: none"> cooperarea între membrii grupului -realizarea sarcinilor <p>Timp de aplicare: 15 minute</p> <p>Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul grupului.</p> <p>Tema nr 2: Comunicare, colaborare și gestionarea conflictelor</p> <p>Colegi cu Opinii Diferite:</p> <p>Rol 1: Un membru al echipei care susține o anumită abordare pentru un proiect.</p> <p>Rol 2: Un alt membru al echipei care are o opinie complet diferită</p> <p>Obiectiv: Ambii participanți trebuie să își exprime clar punctele de vedere, să asculte activ argumentele celuilalt, să identifice puncte comune și să încerce să ajungă la un compromis sau la o soluție care să satisfacă ambele părți (sau majoritatea).</p>
	Puncte cheie de observat:



	<p>Capacitatea de a-și exprima opinia fără a ataca personal, respectul pentru opinia celuilalt, identificarea intereselor comune, abilitatea de a negocia și de a face compromisuri</p> <p>Calmarea colegului, ascultarea activă a problemei, exprimarea empatiei, oferirea de soluții, menținerea profesionalismului</p> <p>Ambii reprezentanți trebuie să își prezinte perspectiva, să identifice cauza principală a conflictului și să colaboreze pentru a găsi o soluție care să îmbunătățească colaborarea dintre ei</p> <p>Menținerea calmului, utilizarea de fraze asertive ("Aș dori să- mi termin ideea, apoi vă ascult cu plăcere."), redirectionarea discuției, limbajul nonverbal.</p> <p>Material didactic: hartie si cartoane colorate, laptop, videoproiector.</p> <p>Regulile jocului :</p> <p>cooperarea intre membrii grupului</p> <p>-realizarea sarcinilor</p> <p>Timp de aplicare: 15 minute</p> <p>Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul grupului.</p> <p>Tema nr. 3: Construirea unei culturi școlare pozitive Crearea unui Plan de Acțiune pentru Îmbunătățirea Culturii Școlare:</p> <p>Etapa 1: Evaluarea Culturii Școlare Existente Colectarea Datelor: administram chestionar anonime adresate elevilor, profesorilor, personalului non-didactic și părinților pentru a înțelege percepțiile lor despre cultura școlii (siguranță, respect, incluziune, comunicare).</p> <p>Grupuri de Discuție (Focus Grupuri): Organizează întâlniri cu grupuri reprezentative din fiecare categorie pentru a explora în profunzime anumite aspecte identificate în chestionare sau considerate importante.</p> <p>Observații: Realizezarea de observații în diverse spații ale școlii (săli de clasă, pauze, evenimente școlare) pentru a identifica comportamente și interacțiuni.</p> <p>Analiza Documentelor: Revizuirea documentelor școlare relevante (regulamentul intern, politicile școlii, rapoartele de autoevaluare) pentru a identifica aspecte legate de cultura școlară</p> <p>Analiza Datelor:</p> <p>-Identifică punctele forte și punctele slabe ale culturii școlare actuale..</p>
	<p>-Identifică teme recurente și zone de îngrijorare.</p> <p>-Compară percepțiile diferitelor grupuri pentru a identifica eventuale discrepanțe.</p> <p>Etapa 2: Definirea Viziunii și a Obiectivelor</p> <p>-Formularea Viziunii: Definirea unei imagine clare a culturii școlare ideale pe care dorești să o crezi si reflectarea valorilor fundamentale ale școlii.</p> <p>-Stabilirea Obiectivelor SMART: Transformă punctele slabe identificate în obiective specifice, măsurabile, realizabile, relevante și încadrate în timp (SMART).</p>

Specific: Reducerea cazurilor de bullying raportate. *Măsurabil:* O scădere cu 15% a numărului de incidente de bullying în următorul an școlar.

Realizabil: Prin implementarea unui program anti-bullying și a unor activități de conștientizare.

Relevant: Pentru a crea un mediu școlar mai sigur și mai incluziv.

Încadrat în Timp: Până la sfârșitul anului școlar [an].
Etapa 3: Elaborarea Planului de Acțiune
Identificarea Activităților: Pentru fiecare obiectiv SMART, identificăm acțiunile concrete .

-Organizarea de ateliere și sesiuni de informare pentru elevi, profesori și părinți despre bullying și cyberbullying.

-Implementarea unui sistem clar de raportare și gestionare a cazurilor de bullying.

-Integrarea în curriculum a activităților care promovează empatia, respectul și toleranța.

-Organizarea de evenimente școlare care celebrează diversitatea și incluziunea.

-Îmbunătățirea comunicării între elevi, profesori, părinți și conducerea școlii.

-Alocarea responsabilităților: Pentru fiecare activitate, stabilește clar cine este responsabil de implementare și monitorizare.

-Stabilirea termenelor limită: termene clare pentru finalizarea fiecărei activități.

-Identificarea Resurselor Necesare: Stabilirea resurselor umane, financiare și materiale necesare pentru implementarea planului.

-Definirea Indicatorilor de Succes: măsurarea progresului pentru atingerea obiectivelor (ex: numărul de cazuri de bullying raportate, rezultatele chestionarelor, nivelul de participare la activități).

Etapa 4: Implementarea Planului de Acțiune

-Comunicarea Planului: Întregul personal școlar, elevii și părinții sunt informați despre planul de acțiune, obiectivele și activitățile propuse.

-Implementarea Activităților: Punerea în aplicare a activităților planificate, respectând termenele și alocând resursele necesare.

-Monitorizarea progresului: Monitorizează periodic progresul înregistrat în raport cu indicatorii de succes stabiliți.

Etapa 5: Evaluarea și ajustarea planului

-Colectarea Datelor de Urmărire: Utilizează aceleași metode de colectare a datelor (chestionare, focus grupuri, observații) pentru a evalua impactul planului de acțiune.

-Analiza Rezultatelor: Compară datele inițiale cu datele de urmărire pentru a determina măsura în care obiectivele au fost atinse.

-Identificarea lecțiilor învățate: Analizează ce a funcționat bine și ce nu a funcționat în timpul implementării.

- Ajustarea Planului: Pe baza rezultatelor evaluării, ajustează planul de acțiune, modificând activitățile, termenele sau resursele, după caz.

	-Comunicarea Rezultatelor: Informează comunitatea școlară despre rezultatele evaluării și despre eventualele modificări ale planului.
	Material didactic: hartie si cartoane colorate, laptop, videoproiector. Regulile jocului : - cooperarea între membrii grupului -realizarea sarcinilor Timp de aplicare: 20 minute Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul grupului.
Monitorizarea progresului	Se urmărește: gradul de colaborare și de implicare în sarcină la nivel de grup, echipă și individual; încadrarea în timpul disponibil pentru realizarea sarcinii; măsura în care strategiile de învățare prin cooperare contribuie la dezvoltarea competențelor sociale și a randamentului școlar.
Măsurarea rezultatelor	Aplicarea strategiilor de învățare prin cooperare și prin joc a contribuit semnificativ la: dezvoltarea relațiilor interpersonale în cadrul grupului; o mai bună implicare a cadrelor didactice în rezolvarea sarcinii; întărirea eului și ameliorarea imaginii de sine; dezvoltarea competențelor sociale; dezvoltarea motivației intrinseci.
Evaluarea experienței	A fost antrenat tot colectivul de cadre didactice în activitate, într-un timp, relativ, scurt; toti au participat cu entuziasm și interes la activități; S-a creat un mediu școlar plăcut și prietenos, bazat pe relații de cooperare.

*Director Prof. Mihai Mihaela
Școala Profesională Lespezi*

Improving School Management: from Single Person to a Common Strategy

Grup țintă: Cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale Drăgușeni, 179 de elevi

FIȘA ACTIVITĂȚII 1

„**LEAD the team! (Conduceți echipa)**” *Comunicare, Colaborare, Conștientizare* -

Scop: Analizarea instrumentelor pentru crearea unei viziuni clare asupra rolului tuturor elementelor organizației, de la o singură persoană până la strategia întregii școli.

Identificarea problemelor	<p>Interesul scăzut al elevilor pentru performanță; Interesul scăzut al profesorilor pentru implicare în viața școlii; Elevi cu număr mare de absențe nemotivate și care încalcă prevederile regulamentului școlar și intern; Abordarea în mică măsură a demersului didactic prin raportare la experiențe cotidiene și la condițiile specifice formării gândirii critice; Scăderea motivației și interesului cadrelor didactice pentru activitățile profesionale Existența cadrelor didactice cu norma dispersată în mai multe școli ceea ce duce la un atașament mai slab față de școală și a slabei implicări în activitățile desfășurate; Slaba implicare a unor cadre didactice în vederea participării la olimpiade și concursuri școlare și proiecte europene; Schimbările climatice și degradarea mediului sunt probleme cu care ne confruntăm la nivel național și internațional. Ele constituie provocări majore, care vor marca generațiile viitoare. Bariere de comunicare în relația profesor-elev, profesor-părinți;</p>
Prezentarea temei nr. 1 Fundamentele unei școli eficiente	<p>Atelier de lucru: <i>Comunicare, Colaborare, Conștientizare</i> “Spune-mi și voi uita, arată-mi și poate îmi voi aduce aminte, implică-mă și voi înțelege” Proverb chinezesc</p>
Redactarea proiectului	<p>Scop: Asigurarea unui management instituțional eficient, transparent, bazat pe entuziasm, motivare, implicare proactivă, prin implicarea cadrelor didactice în procesul de luare a deciziilor și prin implicarea întregului personal, în procesul de asigurare a calității educației.</p> <p>Obiectivele cadrelor didactice: Dezvoltarea capacităților de relaționare în luarea deciziilor Eficientizarea activităților prin promovarea celor care dezvoltă spiritul de echipă, comunicare pozitivă, pasiune în activitățile desfășurate; Dezvoltarea abilităților de gândire, comunicare orală, automanagement și abilități de conducere Expunerea și creșterea înțelegerii diverselor perspective;</p>

	<p>Experimentarea situației de a fi parte a unei echipe, de a colabora cu ceilalți pentru realizarea unui scop comun; Identificarea rolurilor membrilor în cadrul unei echipe; Experimentarea lucrului în echipă în condițiile unei motivații legate de stima de sine ca rol și statut, a unei comunicări optime datorate aceluiași nivel social al participanților; Observarea modului de funcționare a unei echipe: responsabilități, comunicare, motivație etc. ; Realizarea de parteneriate locale care duc la creșterea încrederii în școală la nivel comunitar; - Inițierea și desfășurarea de acțiuni civice individuale și/sau în echipă de combatere a schimbărilor climatice și protecție a mediului, sau de combatere a discriminării și bullying-ului. Activități propuse: Comunicare și colaborare Revista: “LUMEA ÎN CARE TRĂIM” Iată de ce suntem importanți! Discuții de... școală Plantează viitorul – Grija pentru natură Începe cu noi La fel, dar diferiți! Resurse implicate: -umane: cadre didactice, cadre didactice auxiliare -materiale: foi de flipchart, markere, hârtie colorată, reviste, foarfece, adeziv, fișe de lucru, pixuri, arbori, flori, semințe, arpagic, greble, hârlețe, stropitori, mănuși, gărduț, vopsea, paletă, ghivece, pământ de flori, flori, suporturi flori, pufuri, saci menajeri, mănuși de unică folosință, cosuri pentru reciclare selectivă pentru toate cele 3 școli și pentru toate salile de clasă, boluri, auxiliare, consumabile, produse alimentare, saci, mănuși, consumabile, auxiliare, transport, pliante,</p>
<p>Planificarea activității</p> 	<p><i>Dificultăți de colaborare:</i> Colaborarea interinstituțională poate fi dificilă din cauza diferențelor de cultură organizațională, de priorități și de stiluri de lucru <i>Lipsa de timp:</i> Directorii, profesorii și personalul din instituțiile de învățământ preuniversitar sunt adesea supraîncărcați de sarcini, ceea ce le poate limita timpul disponibil pentru a se implica în comunicarea interinstituțională. <i>Lipsa de inovație:</i> Lipsa de colaborare poate limita inovația și dezvoltarea de noi programe și abordări educaționale. <i>Frustrare și demotivare:</i> Profesorii și personalul pot fi frustrați și demotivați din cauza lipsei de comunicare și colaborare. Comunicare și colaborare <i>Ce înseamnă o echipă?</i> Discuții libere despre importanța unei echipe și implicarea în viața școlii. Răspunsul cel mai sugestiv îl oferă imaginea celor</p>



5 degete ale mâinii care, funcționând laolaltă, fac întreaga mână un instrument fără de care adaptarea nu ar fi posibilă. Un alt exemplu îl reprezintă mecanismul unui ceasornic, cu multiplele sale roți dințate, învârtindu-se una prin cealaltă, una lângă alta, și numai toate măsurând timpul. *Echipa înseamnă ansamblul de elemente/ persoane care funcționează împreună pentru atingerea anumitor obiective, în virtutea unor roluri specifice, a unor reguli de comunicare și comportament și între care se stabilesc relații de respect, cooperare, toleranță, diversitate în unitate. Echipa este necesară, oportună, servește atingerii unui scop precis, obținerii unor rezultate. Contextul general în care membrii ei își desfășoară activitatea este unul de motivație pentru atingerea scopului.*

Cum se formează o echipă?

Echipa nu se formează de la sine, are un lider formal și unul informal; înseamnă un proces de construcție, care trece prin diferite faze și care necesită timp pentru a fi finalizat. Formarea echipei eficiente are în vedere că fiecare individ trebuie să aibă un rol precis, specific, o anumită responsabilitate care să îl diferențieze de ceilalți. Ca parte a unei echipe, prin interacțiunea cu ceilalți, individul învață ceva nou: despre el însuși, despre ceilalți, comunică, ascultă, primește feedback. Astfel, învățăm să ne socializăm într-o lume a individualităților, învățăm să cerem sprijin și să oferim ajutor, să comunicăm eficient și să explorăm noi modele relaționale. Echipa oferă siguranță, căldură pentru că apartenența la un grup, ca și apariția în sine a grupurilor răspund unor motivații fundamentale, bazale ale comportamentului uman - nevoia de siguranță și afiliere – condiție esențială a evoluției umane. Lucrând împreună cu alții, alături de ei, având un scop comun și atingându-l, ai treptat sentimentul propriei valori, a unicității tale, a încrederii de sine.

Revista: “LUMEA ÎN CARE TRĂIM”

Vorbim mereu elevilor despre importanța lucrului în grup, a rezolvării de probleme în echipă, dar noi suntem pregătiți pentru asta?

Scenariul activității:

Se organizează șase grupe și se împart materialele necesare: “Imaginați-vă că alcătuiți colectivul de redacție al unei reviste și că aveți de realizat pentru mâine ediția specială “*Lumea în care trăim*”. Puteți redacta revista așa cum doriți, scriind articole, realizând desene sugestive sau reportaje imaginare. Obligatoriu este ca fiecare dintre voi să-și aducă contribuția într-un fel sau altul”.

Analiza activității:

- Cum s-a organizat echipa? Cum v-ați simțit ca parte componentă a echipei? Care a fost poziția ta în grup? Cum credeți că v-au privit ceilalți?

Uneori ne este foarte greu să lucrăm împreună cu alții, să ne adaptăm stilului de muncă în grup. Există persoane care se simt bine de la început și funcționează cu mare eficiență în compania celorlalți, iar alții care cooperează mai dificil. Ca eficiență, lucrul în echipă depășește rezultatele unei activități solitare, de aceea este necesar să învățăm, să exersăm și să experimentăm cât mai des colaborarea cu ceilalți.

Iată de ce suntem importanți!

Scenariul activității:

Vă rugăm să formați 3 echipe omogene grupându-vă în funcție de nivelul la care predați. Realizați cu ajutorul materialelor puse la dispoziție, un colaj în care să exprimați importanța socială a grupului din care faceți parte.

Analiza activității:

- Ce anume v-a motivat să lucrați ? Ați simțit că sunteți în competiție cu celelalte echipe? Cum v-ați simțit lucrând împreună? Cum ați comunicat cu cei din grupul vostru?

Asemenea comunicării, motivația este un vector foarte important al cooperării dintre membrii grupului, coeziunea ducând la convergența părerilor, ideilor originale, necesare atingerii onorabile a scopului propus.

“Toate afacerile se pot reduce la trei cuvinte: oameni, produse, profit. Oamenii sunt primii. Fără o echipă bună, celelalte sunt egale cu zero”- Lee Iacocca

Discuții de... școală

Spațiul: se va încerca reproducerea cabinetului unui director (birou și scaune)

Scenariul activității:

Cinci voluntari vor participa la un joc de rol având ca temă situația la învățătură și posibilitățile de viitor pe care le are un elev cu multe absențe, și în pragul corigenței, din clasa a VIII-a. Cele cinci personaje care discută sunt: directorul, elevul, mama, tata (părinții lui), dirigintele clasei a VIII-a, un coleg. Ei vor constitui o echipă care încearcă să găsească soluții pentru reabilitarea elevului. Observatorii sunt rugați să discute observațiile făcute, la sfârșitul exercițiului.

Analiza activității:

- Cum a decurs discuția? Care a fost maniera de comunicare? Cine a fost liderul echipei? Cum s-au distribuit rolurile membrilor?

Au reușit ei să fie o echipă care lucrează împreună pentru atingerea unui scop? Concluzii: (fiecare observator este rugat să-și noteze propriile concluzii în urma observațiilor făcute)

Plantează viitorul – Grijă pentru natură începe cu noi

	<p>Infrumusețarea curților celor 3 școli cu arbori și flori și crearea unor spații destinate legumelor de care elevii să se îngrijească pe tot parcursul anului școlar și nu numai.</p> <p>Amenajarea unui colț verde în fiecare clasă, cu ghivece de flori așezate pe suporturi metalice în jurul cărora copiii pot sta pe pufuri și să citească.</p> <p>Incurajarea comportamentelor ecologice prin reducerea deșeurilor, reciclarea lor, reutilizare, compostare.</p> <p>Crearea unui meniu echilibrat.</p> <p>Provocari in natura- activitati outdoor. Drumeții în natură</p> <p>La fel, dar diferiți</p> <p><i>Excludere și bullying</i> – Activități prin care elevii au descoperit și și-au însușit conceptele de toleranță, discriminare, prejudecată, bullying și efectele acestor fenomene și au înțeles faptul că nu trebuie să respingă persoanele care au opinii diferite, ci trebuie să clădească relații de prietenie și acceptare a celor din jur. De asemenea, ei au găsit răspunsuri la întrebări precum: „Cum ar fi dacă toți am avea aceleași percepții, opinii?” și au discutat despre avantajele și dezavantajele acestui lucru. De asemenea au lucrat în echipă și au clădit sau consolidat relații de prietenie.</p> <p><i>Panoul recunoștinței</i> - un spațiu special gândit pentru ca elevii să transmită mesaje de apreciere, mulțumire pentru o persoană dragă (din familie, prieten, coleg, profesor);</p> <p><i>Șiragul motivațional</i> - elevii au ales să scrie încurajări, citate motivaționale și apoi au înșirat mesajele lor pe o sfoară plasată pe holurile școlii pentru a putea fi citite oricând.</p> <p><i>Un gest frumos</i> - reprezentanți ai elevilor au oferit cadou colegilor lor fișe cu mesaje motivaționale de colorat, marcând astfel "Ziua gestului frumos."</p> <p>De asemeni, la nivelul claselor profesorii au desfășurat ateliere pe tema prieteniei și au purtat discuții legate de importanța practicării recunoștinței, importanța prieteniei și provocările prieteniei în perioada adolescenței.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Pentru a funcționa eficient îndeplinindu-și obiectivul, o echipă/ un grup trebuie să găsească și să stabilească o regulă de comunicare și un limbaj propriu.</p> <p>Personalul este responsabilizat în atingerea obiectivelor valorizând abilitățile personale.</p> <p>Este promovată interacțiunea dintre colegi</p> <p>Sunt evaluate contribuțiile proprii și ale celorlalți.</p> <p>Dezvoltarea abilităților de care au nevoie pentru a reuși, cum ar fi utilizarea exercițiilor de consolidare a echipei sau introducerea tehnicilor de auto-reflecție;</p> <p>În urma acestor activități copiii au conștientizat și mai mult importanța protejării mediului înconjurător, efectele dezastruoase ale schimbărilor climatice, ale discriminării,</p>

	<p>prejudecăților și bullyingului și cât de important este să diminuăm aceste efecte.</p> <p>Cadrele didactice au completat un chestionar în vederea stabilirii progresului privind comunicarea, colaborarea, conștientizarea rolului personal la viața școlii și la implicarea în rezolvarea de probleme, și în vederea stabilirii progresului în cunoaștere, atitudine și comportamente pozitive.</p>
<p>Măsurarea rezultatelor</p> 	<p>Activități extracurriculare de educație civică, de prevenire și combatere a violenței și hărțuirii, de protejare și conservare a mediului;</p> <p>Atragerea de sponsorizări și donații.</p> <p>Am utilizat fișe de observație pentru măsurarea rezultatelor activității;</p> <p>Am centralizat rezultatele la chestionarele completate de colegi și elevi</p>
<p>Evaluarea experienței</p> 	<p>Completarea chestionarelor, fotografii, identificarea unor situații problematice și rezolvarea lor, , scrierea unor proiecte de grup în care să fie implicați toți profesorii, încheierea unor parteneriate cu diverse instituții, obținerea de fonduri pentru organizarea unor activități.</p>
<p>Resurse suplimentare</p>	<p>PDI, Parteneriate cu CJRAE, Crucea Roșie, Consiliul Local, Biserici</p>

*Prof. Oana Mihaela Palade
Școala Gimnazială Drăgușeni, Iași*

Îmbunătățirea managementului școlar de la o singură persoană la o strategie comună

Grup țintă: cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale Ciurea

FIȘA ACTIVITĂȚII

Îmbunătățirea managementului școlar de la o singură persoană la o strategie comună

Identificarea problemelor	Existența unor deficiențe de comunicare și colaborare între partenerii educaționali
Prezentarea temei nr. 1	Stil de leadership flexibil Descoperirea, prin joc (manipularea unor bețișoare din plastic în scopul construirii unor figuri geometrice) a importanței atitudinii flexibile a directorului în relație cu celelalte cadre didactice, respectiv a profesorului în relațiile cu părinții și ceilalți parteneri ai educației.
Prezentarea temei nr. 2	Pași către o comunicare optimă 1. Jocuri de rol, în care participanții trebuie să ajungă la colaborare, deși au opinii diferite asupra unei probleme: director / părinte refractar la ideile profesorului; director inflexibil / cadre didactice; profesor / elev necooperant etc. 2. Studiu de caz: dezbateri, soluții 3. Profilul unui director sau profesor refractar / flexibil
Prezentarea temei nr. 3	Aplicarea deprinderilor de comunicare și colaborare prin realizarea proiectului comun <i>Înfloresc grădinile</i> Am propus, în școală, elaborarea unui proiect de educație nonformală care să vizeze amenajarea, în curtea școlii, a unui spațiu potrivit pentru desfășurarea unor lecții sau activități într-un cadru nonformal.
Redactarea proiectului	Scop: Regândirea parteneriatului școală-familie-comunitate, astfel încât toți partenerii educaționali să aibă de câștigat prin implicarea lor în educație. Conștientizarea din partea directorului, a profesorilor, a părinților și a tuturor persoanelor implicate în actul educațional, a nevoii de colaborare, prin exprimarea propriei opinii și acceptarea părerii celorlalți, precum și a nevoii de implicare și participare activă care să ducă la implementarea de noi proiecte educaționale. Obiective: - să construiască figurine manipulând bețișoare din plastic; - să îndeplinească anumite sarcini în condiții de lucru restrictive / permissive; - să constate deosebirile între practici toxice de lucru în echipa și practici benefice de lucru; - să participe la jocuri de rol: director-profesor-părinte-elev; - să creeze profilul unui director/profesor/părinte refractar și a celui deschis la schimbări;

	<p>- să colaboreze în vederea inițierii, proiectării și desfășurării unui proiect educațional care să implice școala, familia și comunitatea.</p> <p>Activități propuse: joc didactic, joc de rol, studiu de caz, dezbateri, proiect educațional</p> <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resurse umane: elevi, profesori, părinți, alți parteneri educaționali. - Resurse materiale: betisoare, fleepchart, laptop-uri, fișe de lucru, markere, stikere.
Planificarea activității	<p>Săptămâna 1: desfasurarea jocului didactic „Nu atinge, nu vorbi”, concluzii</p> <p>Săptămâna 2: aplicarea jocului de rol, studiu de caz, crearea unor profile psihologice, debateri, concluzii</p> <p>Săptămâna 3 : Întocmirea unui proiect educațional la nivelul unității de învățământ</p> <p>Tema nr 1: Stil de leadership flexibil</p> <p>Am convocat învățătorii la o întâlnire în cadrul comisiei metodice, în care am pus în aplicare unul dintre jocurile desfășurate în mobilitate .</p> <p>Jocul a constat în construirea de către colegii profesori a unor obiecte. Aceștia au fost puși în situația de a manipula cât mai multe bețișoare de plastic și de a construi o figură geometrică, apoi o figura 3D pe baza unor reguli stricte de timp și de elaborare. Sarcinile de lucru au pornit de la simplu la complex și, prin împlinirea acestora, s-a testat capacitatea de lucru în echipă și, respectiv, descoperirea rolului pe care îl poate îndeplini fiecare membru în cadrul echipei. Scopul era să se ajungă la cooperare și lucru optim în echipă.</p> <p>Activitatea s-a desfășurat în trei etape importante.</p> <p>Etapa 1: Construirea unui pătrat din bețișoare de plastic</p> <p>Lucrul în echipă a fost limitat de anumite cerințe lansate de un profesor coordonator al jocului. Un cadru didactic nu avea voie să atingă obiectele, altul nu avea voie să vorbească, ci doar să execute și altul putea să vorbească și să atingă obiectele.</p> <p>Profesorii au avut de construit, într-un timp limitat, de doar câteva minute, o figură geometrică din paie de suc care nu puteau fi atinse decât cu vârful degetelor și numai la comanda unuia dintre participanții la joc.</p> <p><i>Concluzie:</i> sarcina de lucru a fost dusă la bun sfârșit, pentru că și cerința a fost ușoară.</p> <p>Etapa 2: Construirea unei case 3D în condiții restrictive de lucru</p> <p>Complicarea jocului: profesorii, sub aceleași restricții de timp, de comunicare și de manipulare a obiectelor, aveau de realizat o casă 3D.</p> <p><i>Concluzii:</i> Timpul limitat de lucru, incapacitatea de colaborare dintre participanți, datorată restricțiilor impuse de regulile jocului a adus momente de tensiune, neînțelegeri și, mai ales, lucru nefinalizat.</p> <p>Etapa 3: Construirea unei case 3D cu anularea restricțiilor</p> <p>Aceeași sarcină ca în etapa 2, dar de data aceasta participanții puteau comunica între ei, nu aveau reguli impuse, iar timpul de lucru a fost estimat realist, ca sarcina să poată fi dusă la îndeplinire.</p>



Concluzii finale ale jocului:

Se pot realiza activități frumoase și elaborate, se pot rezolva sarcini dificile de lucru atunci când:

- creativitatea profesorilor / elevilor nu este îngrădită;
- se acordă libertate de gândire, de acțiune;
- se alocă un timp de lucru care să nu suprasolicite profesorii / elevii;
- membrii echipei pot comunica și interrelaționa;
- sarcinile sunt bine distribuite în grup.

Tema 2: Pași către o comunicare optimă

Joc de rol.

Colegii profesori au jucat, pe rând, diferite roluri: director sau profesor flexibil/inflexibil, părinte sau profesor cooperant, necooperant.

Profesorii au fost îndemnați să gândească din perspectiva rolului primit prin tragere la sorți, să își însușească personajul propus, să intre în pielea personajului.

S-au propus diferite situații de comunicare, prin care a fost încurajată meditația asupra unei perspective personale a rolului asumat, conceperea și prezentarea pertinentă a argumentelor, discutarea în contradictoriu, cu efecte pozitive

la nivel de descoperire a celor mai bune soluții ce pot fi implementate într-o școală a viitorului ideală.

Exemple de situații imaginate: profesor flexibil ce aduce reproșuri directorului rigid, care nu acceptă ideile partenerului de discuție; părinte rigid, care nu este de acord cu activitățile nonformale, considerându-le inutile, profesor ce folosește activități nonformale pentru creșterea eficienței educației școlare.

Studiu de caz.

La o școală cu reputație academică solidă sunt provocări care afectează succesul pe termen lung: activitățile extracurriculare erau în declin din cauza reducerilor bugetare, rezultatele la teste scădeau, profesorii se simțeau epuizați, părinții se simțeau excluși.

Directorul avea nevoie de un plan strategic, o foaie de parcurs clară pentru îmbunătățire.

Se convoacă o ședință cu toți partenerii educaționali și se caută soluții.

Profilul unui director sau profesor refractar / flexibil

Discuții de tip brainstorming pentru întocmirea unei scheme cu însușirile specifice fiecărui caracter.

Se folosește fleetchart-ul.

Se încurajează exprimarea opiniilor.

Se implică în discuții toți participanții, pentru adunarea de idei și organizarea lor într-o schemă.

Se ascultă părerile tuturor, se extrag cele mai bune idei.

Concluzii:

Formularea unor opinii pertinente conduce la discuții constructive, deși contradictorii.

Deschiderea către părerile celorlalti participanti la dialog este o condiție esențială a dialogului eficient.

Schimbul de opinii are o importanță majoră în managementul optim al diferitelor situații sau provocări școlare.

Stimularea discuțiilor de tip brainstorming în care sunt implicați toți partenerii educației conduce la descoperirea mai multor soluții inovatoare.

Profilul ideal al profesorului sau al școlii viitorului poate fi atins, conștientizând modelul de urmat

Tema 3: Aplicarea deprinderilor de comunicare și colaborare prin realizarea unui proiect educațional

Titlul proiectului: *Înfloresc grădinile*

Scopul: amenajarea unui spațiu verde în curtea școlii, potrivit pentru desfășurarea într-un cadru nonformal a unor ore de curs și a altor activități recreative.

Obiective:

schimbarea mediului în care se desfășoară unele activități de învățare; creșterea interesului elevilor pentru învățare;

trezirea sentimentelor de entuziasm, afecțiune, curiozitate, favorabile învățării;

crearea sentimentului de obște, de comunitate;

oferirea cadrului în care părinții sau alte instituții să devină parteneri reali, activi în educație.

Grup țintă:

Beneficiari direcți: elevii

Beneficiari indirecti: părinți, profesori, UAT Ciurea

Resurse umane: elevi, cadre didactice, părinți, personalul UAT Ciurea

Resurse materiale folosite în mediatizarea proiectului:

proiectul de parteneriat, afișe, pliante, site-uri, rețele de socializare.

Resurse materiale folosite în derularea proiectului: unelte de grădinarit, plante și arbuști, bănci, mese, coșuri.

Resurse financiare: sponsori: Asociația Părinților din Școala Ciurea, Primăria Comunei Ciurea, GAL Colinele Iașului, Pepiniera Silvică Galata, Ocolul Silvic, Agrimarvas S.R.L., Parohia „Sf. Nicolae”, Ciurea
Rezultate așteptate:

-Realizarea spațiului recreativ;

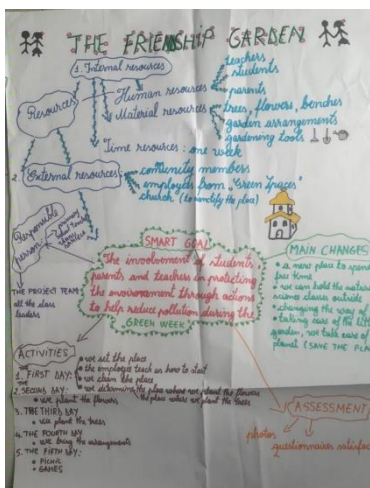
-Îmbunătățirea aspectului școlii;

-Dezvoltarea capacității de lucru în echipă;

-Implicarea comunității.

Evaluare: -chestionare, -fotografii, -ppt

-observarea impactului derulării proiectului asupra elevilor



	<p>-scăderea ratei abandonului școlar</p> <p><i>Activități:</i></p> <p>delimitarea spațiului</p> <p>realizarea schiței parcului</p> <p>igienizarea și ecologizarea spațiului</p> <p>plantarea răsadurilor de flori și a arbuștilor ornamentali</p> <p>achiziționarea obiectelor școlare și de infrumusețare</p> <p>amenajarea spațiului cu banci și decorarea acestuia</p> <p>inaugurarea spațiului: sfințire, serbare, premiere</p>
Monitorizarea progresului	<p>Se urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> -implicarea tuturor partenerilor educaționali în organizarea și desfășurarea activităților formale și nonformale; -aplicarea strategiilor de leadership flexibil; -gestionarea comună a situațiilor problematice din școală; -creșterea coeziunii colectivului de profesori, părinți, elevi; -deschiderea către o mai bună colaborare între participanții la educație.
Măsurarea rezultatelor	<p>Observații analitice;</p> <p>Teste psihologice;</p> <p>Măsurători sociologice;</p> <p>Măsurarea impactului proiectului asupra comunității locale.</p>
Evaluarea experienței	<p>Profesorii și elevii, precum și ceilalți parteneri au participat cu entuziasm la activitățile propuse.</p> <p>Provocările aduse pentru înțelegerea conceptului de management îmbunătățit au fost receptate cu multă curiozitate și deschidere de către colegii profesori.</p>
Resurse suplimentare	<p>Materiale informaționale și activități practice descoperite în cadrul cursului de management îmbunătățit al Institutului Educațional Dorea</p>

Prof. Sârbu Daniela
Școala Gimnazială Ciurea

School Leadership through Educational Innovation, Project and Competence-Based Learning, and Entrepreneurship” în Padova

Obiectiv specific: Revizuirea și optimizarea proiectării didactice în școlile din consorțiu, începând cu anul școlar 2024-2025, prin dezvoltarea competențelor digitale și integrarea eficientă a tehnologiilor asistate în procesul de predare.

Furnizor de curs, perioada, locatia: Enjoy Iyaly, 9-13 Decembrie 2024, Padova-Italia

Teme abordate: Atelier de lucru dedicat explorării și utilizării instrumentelor TIC în educație, axat pe avantajele integrării platformelor digitale precum Wordwall, Edpuzzle, Playposit, Padlet, Nearpod și ScreenPal în procesul de predare, învățare și evaluare, pentru optimizarea interactivității, personalizării și eficienței actului educațional.

Grup țintă: elevii clasei a XII-a C, XII D – Colegiul Național Emil Racoviță Iași

FIȘA ACTIVITĂȚII –Utilizare- Edpuzzle, Wordwall

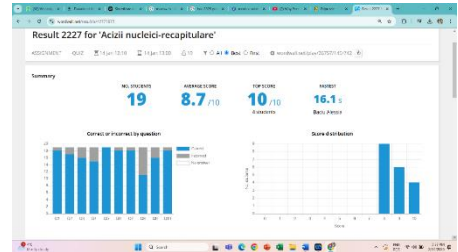
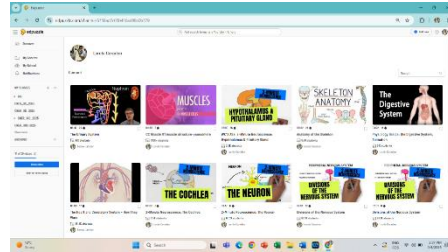
Identificarea problemelor	Un volum semnificativ de materie ce necesită sinteză, amplificat de deficiențele colaborării cauzate de lipsa oportunităților adecvate și a accesului la instrumente digitale eficiente.
Prezentarea temei	Elaborarea și structurarea conținuturilor teoretice pentru proba E(d) a examenului de bacalaureat 2025, utilizând platformele Edpuzzle și Wordwall pentru o învățare interactivă și personalizată.
Redactarea proiectului	Scop: Întărirea și aprofundarea cunoștințelor teoretice ale elevilor de clasa a XII-a, în concordanță cu cerințele de evaluare pentru cele șapte domenii de competență. Obiectivele elevilor: Activități propuse: Actualizarea și consolidarea cunoștințelor teoretice din clasele a XI-a și a XII-a, cu accent pe conceptele fundamentale de anatomie și genetică, esențiale pentru pregătirea examenului de bacalaureat. Procesul de învățare se va baza pe studiul conceptelor cheie din manualele școlare, rezolvarea variantelor și modelelor de bacalaureat din anii anteriori, precum și pe explorarea resurselor digitale actualizate disponibile online. Resurse implicate: -umane: profesor, 30 de elevi din 2 clase- a XII-a C, XII D care au ales la proba E(d) de Bacalaureat - Anatomie și fiziologie umană, genetică și ecologie umană -materiale: computer cu acces internet, tablă interactivă, Smartlab, Edpuzzle, Wordwall, mozaWeb.
Planificarea activității	De 2 ori pe săptămână elevii analizează și rezolvă subiectele I, II și III din variantele propuse aflate în arhiva de subiecte 2012-2024, revăd materia din clasa a XI-a/ a XII a și se documentează suplimentar, după care completează răspunsuri la cerințele din subiecte.
Monitorizarea progresului	De 2 ori pe săptămână de către profesor și peer to peer learning la fiecare oră
Măsurarea rezultatelor	Periodic, prin analiza Edpuzzle, Wordwall, a fișelor/ variantelor lucrate Examenul de Bacalaureat – proba obligatorie E(d)de Anatomie și fiziologie umană, genetică și ecologie umană

Evaluarea
experienței

Evaluare pe parcurs – de la beneficiari și profesor
Evaluare finală: calificative obținute de elevi la proba E(d) iunie 2025

Resurse
suplimentare

Subiecte din anii anteriori:
<https://www.edu.ro/etichete/modele-subiecte-bacalaureat>

A screenshot of a table showing student performance data for 'Acizii nucleici'. The table has columns for 'Student', 'Score', 'Grade', 'Subject', and 'Teacher'. The data is as follows:

Student	Score	Grade	Subject	Teacher
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela

A screenshot of a table showing student performance data for 'Acizii nucleici'. The table has columns for 'Student', 'Score', 'Grade', 'Subject', and 'Teacher'. The data is as follows:

Student	Score	Grade	Subject	Teacher
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela

A screenshot of a table showing student performance data for 'Acizii nucleici'. The table has columns for 'Student', 'Score', 'Grade', 'Subject', and 'Teacher'. The data is as follows:

Student	Score	Grade	Subject	Teacher
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela

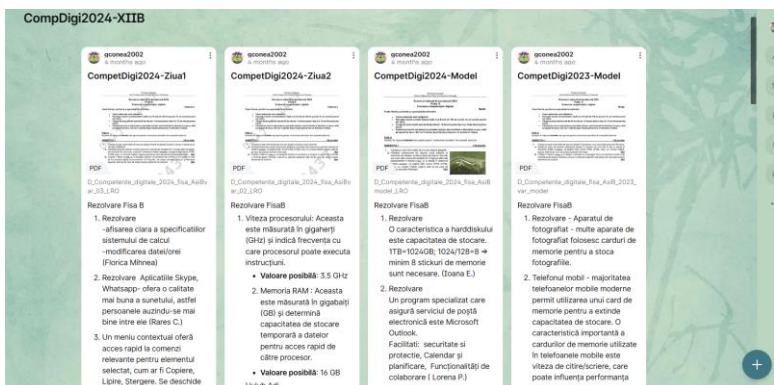
A screenshot of a table showing student performance data for 'Acizii nucleici'. The table has columns for 'Student', 'Score', 'Grade', 'Subject', and 'Teacher'. The data is as follows:

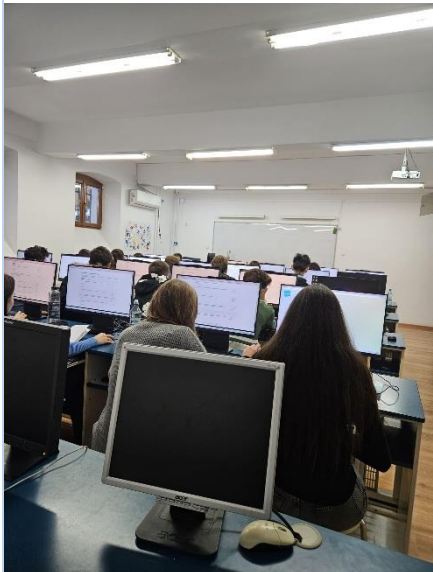
Student	Score	Grade	Subject	Teacher
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela
Andrei	10	10	Biologie	Prof. Lorela

Prof. Lorela Anda Caradan
Colegiul Național Emil Racoviță - Iași

FIȘA ACTIVITĂȚII – Utilizare Padlet pentru pregătirea examenului național de bacalaureat - proba de Competențe Digitale – BACALAUREAT 2025

Identificarea problemelor	Volum mare de materie ce trebuie sintetizată pentru Lucru colaborativ deficitar generat de lipsa oportunităților și a instrumentelor digitale
Prezentarea temei nr1	Pregătirea conținuturilor teoretice din Fișa B (II)– proba de Competențe Digitale – BACALAUREAT 2025 cu ajutorul platformei PADLET
Redactarea proiectului	Scop: consolidarea cunoștințelor teoretice a elevilor de clasa a XII-a conform evaluării pentru cele șapte domenii de competență Obiectivele elevilor: Activități propuse: actualizarea cunoștințelor teoretice din clasa a IX-a despre Utilizarea computerului și organizarea fișierelor, Informații și comunicare, Concepte de bază ale Tehnologiei Informației (IT) prin accesare caiet și manual clasa a IX-a, resurse noi internet Resurse implicate: -umane: profesor, colectiv de 25 de elevi -materiale: computer cu acces internet, acces panou PADLET CompDigi2024-XIIB constituit special pentru proba obligatorie de competențe – Bac 2025
Planificarea activității	Săptămînal elevii analizează subiectul II (15p) din fișa B din arhiva de subiecte 2017-2024, revăd materia din clasa a IX-a și se documentează suplimentar, după care completează răspunsuri la cerințele 1,2,3 din subiect.
Monitorizarea progresului	Săptămînal de către profesor și în pereche de către colegi
Măsurarea rezultatelor	Periodic, prin analiza PADLET Examenul de Bacalaureat – proba obligatorie de Competențe digitale
Evaluarea experienței	Evaluare pe parcurs – de la beneficiari și profesor Evaluare finală: calificative obținute de elevi la evaluarea din Februarie 2025: 21 elevi cu calificativ – Experimentat, 4 - cu calificativ Avansat





Resurse suplimentare

Subiecte din anii anteriori: www.competentedigitale.ro

La cererea elevilor, modalitatea de lucru colaborativ prin Padlet a fost extinsă și pentru pregătirea examenului de Bacalaureat la Informatică (2025) respectiv examenul de atestat profesional.

*Prof. Conea Gabriela
Colegiul Național - Iași*

Benchmarking the Swedish Education System

Obiectiv specific:

O3. Crearea unor medii de învățare incluzive și sustenabile în școlile din consorțiu prin dezvoltarea mentalității și comportamentului antreprenorial, începând cu anul școlar 2024-2025, în rândul a 6 participanți din consorțiu

Furnizor de curs, perioada, locația:

Furnizor de curs: EduFuture – Program Erasmus+ „Benchmarking the Swedish Education System”

Perioada: 21–25 aprilie 2025

Locația: Stockholm, Suedia (vizite de studiu la S:t Eriks Gymnasium și Fredrika Bremergymnasiet)

Teme abordate:

Tema 1: Principii și valori în educația empatică. Egalitate de șanse, respect reciproc și colaborare în clasă. În Suedia, aceste valori se traduc printr-un mediu educațional fără „prestigiu” formal, unde toți elevii au aceleași drepturi. Accentul este plasat pe calitate și pe șanse egale pentru toți, creându-se un climat de colaborare.

Tema 2: Rolul profesorului mentor. Profesorul devine îndrumător și sprijin emoțional, nu doar furnizor de informații. În școlile suedeze vizitate, cadrele didactice „văd toți elevii și își doresc ce e mai bun pentru ei”, creând o relație deschisă și prietenoasă. Profesorii motivați și atenți contribuie la dezvoltarea cognitivă și socio-emoțională a fiecărui copil.

Tema 3: Metode pedagogice empatică. Activități interactive și colaborative, care stimulează înțelegerea reciprocă. Se vor analiza și exersa metode precum jocurile de rol, discuțiile ghidate sau proiectele de grup, considerate eficiente în dezvoltarea empatiei. Aceste tehnici, folosite în mod curent în Suedia, pun elevii în centrul învățării și îi fac responsabili de propriul progres.

Tema 4: Climat emoțional sigur și învățare din greșeli. Crearea unui mediu în care elevii se simt în siguranță să întrebe și să experimenteze. În școlile suedeze, elevii sunt încurajați să pună întrebări și să învețe din greșeli. Elevii români semnalează că apreciază profesorii care îi ascultă și le acordă încredere, ceea ce subliniază necesitatea unui cadru incluziv, lipsit de teamă și rigiditate.

FIȘA ACTIVITĂȚII

Comunicarea empatică

Grup țintă: Cadre didactice din învățământul secundar superior (liceal) din județul Iași, indiferent de materia predată, interesate să-și dezvolte abilitățile de comunicare socio-emoțională și să aplice metode empatică în activitatea cu elevii.

Identificarea problemelor



Lipsa dialogului și a ascultării active: Predarea tradițională, centrată pe profesor, îi face pe mulți elevi să se simtă neimplicați. Un sondaj recent arată că elevii apreciază calități ca empatia și răbdarea cadrelor didactice, însă semnalează că deseori nu se simt ascultați și sunt tratați „ca niște roboți”. Această discrepanță crește distanța dintre elev și profesor.

Mediu nesigur emoțional: Mulți elevi se tem să pună întrebări sau să greșească din teama de consecințe. În schimb, în școlile suedeze vizitate accentul se pune pe învățarea din greșeli și pe asigurarea unui cadru sigur pentru elevi. Lipsa unui astfel de mediu în învățământul românesc contribuie la anxietate și inhibă participarea activă.

	<p>Instruire deficitară în competențe socio-emoționale: Profesorii români beneficiază de puțină formare specializată în comunicare și inteligență emoțională. Rolul lor rămâne adesea cel de simplu transmițător de informații. În Suedia, formarea cadrelor didactice include antrenarea competențelor de empatie; profesorii sunt pregătiți să motiveze, să susțină și să adapteze predarea la fiecare elev. În lipsa acestei instruirii, abilitățile empatice rămân neexploatate.</p> <p>Dependența de predarea digitală: Utilizarea resurselor digitale nu este întotdeauna însoțită de interacțiune directă. Experiența suedeză relevă că tehnologia e doar un suport, iar profesorul oferă “empatie” și sprijin direct. În multe școli românești, dialogul personal este redus, iar componenta afectivă a educației fiind reprezentată în mică proporție în relația profesor-elev.</p>
Prezentarea temei	<p>Într-un sistem educațional centrat pe elev, cum este cel suedez, empatia reprezintă o valoare fundamentală care susține calitatea relației profesor-elev și creează premisele pentru învățare autentică. Învățarea empatică nu este doar o opțiune pedagogică, ci o condiție esențială pentru dezvoltarea personală și socială a elevului.</p> <p>În școlile vizitate în Suedia – S:t Eriks Gymnasium și Fredrika Bremergymnasiet – empatia a fost vizibilă în toate componentele educației: în atitudinea cadrelor didactice, în dialogul deschis cu elevii, în activitățile colaborative, în climatul relaxat și lipsit de presiune competitivă. Profesorii manifestau un interes real față de nevoile emoționale și intelectuale ale elevilor, abordând predarea ca pe o interacțiune umană, nu doar ca pe un transfer de cunoștințe.</p> <p>Această abordare este susținută prin politici educaționale clare: accentul pe progresul individual, evaluarea formativă, infrastructura școlară deschisă și modernă, precum și formarea continuă a cadrelor didactice în domeniul comunicării empatice și al colaborării.</p> <p>În contrast, în multe școli din România, relația profesor–elev este în continuare marcată de formalism, distanță și rigiditate. Predarea frontală, lipsa dialogului și gestionarea insuficientă a emoțiilor contribuie la apariția tensiunilor și a dezangajării școlare. În acest context, introducerea învățării empatice ca temă de formare pentru profesori devine nu doar relevantă, ci urgent necesară.</p> <p>Prezentarea temei în cadrul atelierului urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> să evidențieze necesitatea formării cadrelor didactice în empatie, ca răspuns la așteptările elevilor contemporani; să pună în valoare experiența suedeză, ca model de bună practică aplicabilă contextual în România; să creeze conștientizare cu privire la impactul pe termen lung al unei relații empatice asupra motivației, incluziunii și progresului școlar; să transpună tema empatiei în activități didactice concrete, prin metode participative și prin reflecția asupra propriei practici pedagogice.

Redactarea proiectului	<p>Scop: Îmbunătățirea competențelor profesorilor de a integra empatia în procesul de predare, astfel încât elevii să se simtă susținuți și implicați în învățare.</p> <p>Obiective:</p> <p>Profesorii identifică și înțeleg principiile cheie ale predării empatică și exemple din practica suedeză.</p> <p>Profesorii exersează tehnici de comunicare empatică (ascultare activă, feedback constructiv, exprimare non-violentă).</p> <p>Profesorii elaborează un fragment de lecție care include activități colaborative și momente de sprijin emoțional.</p> <p>Profesorii evaluează impactul strategiilor propuse asupra relației cu elevii.</p> <p>Activități propuse:</p> <p>Discuție introductivă: Scurtă prezentare despre conceptul de învățare empatică și valorile observate în Suedia, urmată de reflecție comună.</p> <p>Joc de rol: Grupuri mici de profesori vor interpreta situații dintr-o sală de clasă (de exemplu, un elev frustrat și un profesor care ascultă activ). Exercițiul de simulare practică a dialogului empatic este recunoscut pentru antrenarea competențelor socio-emoționale.</p> <p>Studiu de caz: Analiză de grup a unui incident real sau ipotetic din clasă, identificând emoțiile implicate și strategii empatică de rezolvare.</p> <p>Planificare de lecție: Participanții colaborează în echipe și concep un plan de lecție incluzând două sau mai multe metode empatică (de exemplu, exerciții de ascultare, lucrul în echipă, timp pentru reflecție personală).</p> <p>Dezbateri și feedback: Fiecare grup își prezintă propunerile și primește feedback de la colegi, discutând despre aplicabilitatea învățată și ajustările necesare.</p> <p>Resurse implicate:</p> <p><i>Materiale vizuale și audio:</i> proiectoare, laptop, ecran.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de lucru și scenarii tipărite pentru jocurile de rol și studiile de caz. • Flipcharturi sau tablă și markere pentru notarea ideilor și elaborarea planurilor de lecție. • Post-it-uri, foi mari pentru brainstorming și prezentarea planurilor. • Acces la internet pentru prezentări online și resurse suplimentare. • Cameră organizată în spații pentru grupuri de lucru și un ambient relaxat care să încurajeze deschiderea.
Planificarea activității (90 minute)	<p>10 min – Introducere: Explicarea obiectivelor atelierului și a relevanței temei „învățare empatică”. Facilitatorul conectează experiențele suedeze cu contextul local.</p> <p>15 min – Prezentare și discuție: Dialog interactiv despre valorile egalității și colaborării în educație, precum și despre observațiile pozitive din școlile suedeze. Participanții sunt invitați să reflecteze asupra propriei practici.</p>

	<p>20 min – Joc de rol: Participanții se împart în grupuri și exersează scenarii prestabilite (de exemplu, gestionarea unui conflict sau motivarea unui elev dezinteresat) prin schimb de roluri. Se urmărește aplicarea ascultării active și a răspunsului empatic.</p> <p>15 min – Prezentări și reflecție: Fiecare grup prezintă concluziile din jocul de rol: ce metode empatice au folosit și ce au învățat. Se discută împreună despre bune practici și posibile îmbunătățiri.</p> <p>20 min – Planificare practică: În echipe, profesorii concep un fragment de lecție care să includă activități colaborative și momente de suport emoțional (de exemplu, o discuție ghidată sau un atelier creativ). Ei utilizează flipcharturi pentru a nota pașii lecției.</p> <p>10 min – Evaluare și concluzii: Participanții completează un scurt chestionar de feedback despre atelier și își notează angajamentele concrete pentru aplicarea noilor strategii în ore.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Exerciții de reflecție: Profesorii completează periodic jurnale de practică sau liste de verificare ("checklist") în care notează utilizarea strategiilor empatice în clasă și impactul perceput asupra elevilor.</p> <p>Întâlniri de follow-up: Se organizează sesiunii regulate (lunare sau semestriale) în care profesorii împărtășesc experiențele de implementare, discută obstacolele întâlnite și ajustările necesare ale planurilor de lecție.</p> <p>Observare în clasă: Coordonatorul programului sau colegi experți pot vizita clasele participanților pentru a evalua aplicarea metodelor empatice. Un instrument de observare (chestionar de observație) poate urmări aspecte precum ascultarea activă, reacțiile la situațiile emoționale ale elevilor și atmosfera generală.</p> <p>Feedback de la elevi: La 1–2 luni după atelier, se poate aplica un scurt chestionar elevilor (anonim) pentru a evalua schimbările percepute în climatul clasei și în modul de comunicare al profesorului (de ex. dacă elevii simt că sunt mai ascultați și încurajați).</p>
Măsurarea rezultatelor	<p>Indicatori de rezultat:</p> <p>Schimbări în comportamentul didactic al profesorilor participanți: numărul de profesori care implementează strategii empatice discutate în cadrul atelierului (de ex. ascultare activă, feedback constructiv, exerciții de reflecție cu elevii); frecvența folosirii activităților colaborative în lecții; prezența momentelor de sprijin emoțional explicit în planificările didactice.</p> <p>Percepția elevilor asupra relației cu profesorii: elevii declară că se simt mai înțeleși, mai sprijiniți și mai implicați în procesul de învățare; se observă o scădere a comportamentelor de evitare sau retragere din activitate; se înregistrează o creștere a participării la discuții și activități în clasă.</p> <p>Calitatea climatului emoțional din clasă: mai puține conflicte sau momente tensionate în timpul lecțiilor;</p>

	<p>o mai bună gestionare a diferențelor de opinie sau a situațiilor conflictuale; creșterea sentimentului de siguranță emoțională în rândul elevilor.</p> <p>Metode și instrumente utilizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de autoevaluare completate de cadrele didactice la 1 lună și la 3 luni după atelier, în care sunt consemnate exemple concrete de aplicare a metodelor empaticе; • Jurnal reflexiv (opțional), în care profesorii notează reacții ale elevilor și propriile impresii despre impactul metodelor aplicate; • Chestionare adresate elevilor, aplicate anonim, care evaluează: <ul style="list-style-type: none"> • măsura în care se simt ascultați și respectați; • modul în care profesorii gestionează emoțiile și încurajează participarea; • Interviuri de grup sau focus grupuri cu 3–5 profesori, pentru a documenta în profunzime schimbările observate și dificultățile întâmpinate; • Observații directe (peer-observation sau vizite ale formatorului) – cel puțin o sesiune de observare în fiecare clasă, cu o grilă centrată pe comportamente empaticе ale profesorului; • Compararea planificărilor didactice: analiza unor secțiuni de lecții planificate anterior și ulterior atelierului, în scopul identificării progresului în integrarea empatiei ca valoare și metodă. <p>Timp estimat pentru măsurare: Imediat după atelier (feedback inițial); După 1 lună (raport de implementare și fișe de autoevaluare); După 3 luni (măsurare completă: chestionare elevi, interviuri, observații în clasă). Utilizarea rezultatelor:</p> <p>Datele obținute vor fi folosite:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentru ajustarea și îmbunătățirea activităților viitoare de formare; • pentru susținerea introducerii componentelor socio-emoționale în dezvoltarea profesională continuă a profesorilor din județul Iași; • în cadrul raportărilor proiectului Erasmus+, evidențiind impactul local al mobilităților internaționale.
Evaluarea experienței	<p>Chestionar de satisfacție: La finalul atelierului, participanții completează un formular de evaluare a calității instruirii și a relevanței conținutului. Întrebările vizează percepția asupra utilității atelierului și sugestii de îmbunătățire.</p> <p>Autoevaluare continuă: Profesorii își evaluează periodic progresul față de obiectivele și conceptele prezentate, notând ce metode au implementat și ce rezultate au observat în relația cu elevii.</p>

	<p>Indicatori de succes: Se definesc indicatori comportamentali, de exemplu creșterea participării elevilor la clasă și reducerea incidentelor disruptive. Prin observații și chestionare ulterioare, se măsoară îndeplinirea acestor indicatori.</p> <p>Raport de implementare: După câteva luni, profesorii pot redacta un raport scurt în care descriu modul în care au integrat învățarea empatică în lecțiile lor și impactul asupra clasei, oferind exemple concrete de schimbări petrecute.</p>
Resurse suplimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Nancy A. Bellucci, “A Guide for Creating an Empathetic Learning Environment” – Faculty Focus, 2024. • T. Palade & E. Pascal, “Reducing Bullying through Empathy Training” – Behaviorial Sciences (MDPI), 2023. • Articolul „Empatia, umorul, răbdarea...” – Revista Școala9 (2023), sondaj despre așteptările elevilor de la profesori. • Platforme de formare online (edX, Coursera) – cursuri de inteligență emoțională și pedagogie participativă. • Resurse instituționale: site-ul OECD Education și UNESCO (cadru pentru competențe socio-emoționale), platforma Ministerului Educației (ex. fișe de consiliere școlară). • Bibliografie didactică: manuale și ghiduri de psihopedagogie care tratează abilitățile socio-emoționale și metode de predare inovative (ex. „Educație pentru viață” etc.).

Surse: Informațiile și exemplele incluse au fost fundamentate pe observațiile făcute în timpul vizitei de studiu la școlile suedeze S:t Eriks Gymnasium și Fredrika Bremergymnasiet, precum și pe literatura de specialitate citată mai sus.

Prof. Irina Prodan
Colegiul Național „Mihai Eminescu” Iași

FLUX 3 – ANTREPRENORAT

Titlu curs: Educația Antreprenorială în școli: metode și unelte digitale creative și eficiente în crearea de conținut educațional

Furnizor de curs: Enjoy Italy

Perioada: 27 Noiembrie-1 Decembrie 2023

Locația: Roma (Italia)

Teme abordate:

Tema 1 *Key competences and skills for the 21st Century*

Tema 2 *Entrepreneurship Education & Project Based Learning*

Tema 3 *Entrepreneurship Education Skills and competences through non-formal education*

Tema 4 *Entrepreneurship Education through blended learning*

Grup țintă: Ciclul Gimnazial (elevii claselor a7a și a8a)

FIȘA ACTIVITĂȚII – Integrarea și folosirea uneltelor digitale în elaborarea unor lecții/prezentări/proiecte atractive


Identificarea problemelor	Identificarea punctelor tari și slabe ale elevilor cu privire la utilizarea resurselor digitale; Dezvoltarea competențelor de utilizare a resurselor digitale; Identificarea unor unelte digitale în elaborarea lecțiilor/prezentărilor; Introducerea uneltelor digitale în elaborarea proiectelor școlare; Crearea unor lecții atractive.
Prezentarea temei	Utilizarea uneltelor digitale cu scopul de a crea prezentări și lecții mai interactive și atractive.
Redactarea proiectului	Scop: Această activitate are ca scop introducerea și familiarizarea copiilor cu anumite unelte digitale, introducerea acestora în procesul educațional făcând lecțiile mai interactive. Obiectivele elevilor: la sfârșitul activității elevii vor fi capabili să: Să folosească uneltele digitale potrivit nevoilor lor; Să utilizeze corect uneltele digitale ; Să își îmbunătățească abilitățile de utilizare a uneltelor digitale. Activități propuse: <u>Activitate de diseminare:</u> prezentarea și familiarizarea cu unelelele digitale învățate în cadrul cursului <u>Activitate practică:</u> realizarea unor prezentări folosind uneltele digitale prezentate <u>Feedback:</u> oferirea unui feedback și notarea proiectelor atractive Resurse implicate: -umane: elevii claselor a7a și a8a, profesorul de Limba Engleză. -materiale: tabla smart interactivă, smartphone, device-uri personale, laptop


Planificarea activității	<p><u>Activitatea de diseminare</u></p> <p>Elevilor li s-au făcut o scurtă prezentare a cursului de la Roma cu axarea preponderent pe două unelte digitale: Edpuzzle și Genially. Profesorul le-a explicat modalitatea de utilizare a acestora și exemplificat pentru fiecare unelaltă Web.</p> <p><u>Activitatea practică</u></p> <p>După înțelegerea modalității de utilizare a uneltelor digitale, profesorul a dat o tematică iar elevii au avut de elaborat fie individual, fie în perechi câte o prezentare utilizând una dintre cele două unelte digitale. Elevii au fost ghidați de către profesor acolo unde a fost nevoie și ajutați.</p> <p><u>Feedback</u></p> <p>După finalizarea proiectelor, elevii au trebuit să le prezinte în fața colegilor. La final, aceștia și-au exprimat părerile personale legate de rezultatul fiecărui proiect, s-au purtat și discuții legate de utilizarea în continuare a celor două unelte digitale.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Activitatea s-a derulat pe perioada a doua săptămâni, în timpul orelor de Limba Engleză, în sălile de clasă. Profesorul a monitorizat progresul elevilor și a venit în ajutorul celor care nu s-au descurcat/înțeleș utilizarea uneltelor digitale. A fost implicat fiecare elev în parte, fiind introduși în perechi/echipe.</p>
Măsurarea rezultatelor	<p>Prin utilizarea celor două unelte digitale mai puțin cunoscute, elevii pot elabora prezentări/proiecte și la alte materii. Aceste prezentări sunt apreciate întrucât sunt folosite alte unelte decât cunoscutul PowerPoint sau Canva(unelte pe care elevii deja le utilizau). Plus cele doua unelte digitale folosite sunt mai atractive.</p>
Evaluarea experienței	<p>Pentru evaluarea acestei experiențe, s-au purtat discuții libere. Se cunoaște dependența elevilor de tehnologie, digitalizare prin urmare răspunsul lor legat de utilizarea noilor unelte digitale a fost unul pozitiv. Cei care au această posibilitate de a crea prezentări în online, vor reveni și le vor utiliza. Dar au fost și cazuri unde din cauza situațiilor precare de acasă, răspunsul a fost unul negativ.</p>
Resurse suplimentare	<p>Alte unelte digitale:</p> <p>https://www.weschool.com/</p> <p>https://nearpod.com/library/</p> <p>https://edpuzzle.com/</p> <p>https://www.clarisketch.com/</p> <p>https://padlet.com/</p> <p>https://screenpal.com/</p> <p>https://genially.com/</p> <p>https://coggle.it/</p>

*Prof. Tanasă Lăcrimioara-Maria
Școala Gimnazială Ciurea*

FIȘA ACTIVITĂȚII Elevator Pitch pentru idei de afaceri

Grup țintă: elevii clasei a IV-a

<p>Identificarea problemelor</p>	<p>Elevii nu sunt familiarizați cu tehnici de prezentare a ideilor în mod succint și convingător. Este necesar să învețe cum să-și organizeze gândurile și să vorbească în fața colegilor cu încredere.</p>
<p>Prezentarea temei nr. 2</p>	<p>Elevator Pitch – Spune-ne ideea ta!</p>
<p>Redactarea proiectului</p> 	<p>Scop: Să-i învețe pe elevi să sintetizeze o idee, să o exprime clar și să o susțină verbal în fața altora, dezvoltând totodată încrederea în sine și gândirea antreprenorială</p> <p>Obiectivele elevilor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Să formuleze o idee simplă de afacere Să identifice beneficiile ideii pentru un public (clienți) Să exerseze prezentarea orală scurtă și convingătoare Să primească și să ofere feedback constructiv <p>Activități propuse:</p> <ul style="list-style-type: none"> Discuție introductivă despre ce este un <i>elevator pitch</i> Crearea în echipă a unei idei simple de afacere (ex: stand de limonadă, magazin de jucării refolosite, atelier de brățări etc.) Scrierea schiței pitch-ului (cine suntem, ce facem, pentru cine, ce ne face speciali) Repetiții în echipă Prezentarea în fața clasei – fiecare echipă are max. 1 minut Vot simbolic pentru pitch-ul cel mai convingător <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> umane: profesor coordonator materiale: foi de lucru, cronometru, diplome, microfon simbolic, „butoane de vot” (cartonașe colorate)
<p>Planificarea activității</p>	<p>ETAPA I: Introducerea conceptului și formarea echipelor</p> <p>ETAPA a II-a: Pregătirea pitch-urilor</p> <p>ETAPA a III-a: Prezentările și votul</p> <p>ETAPA a IV-a: Reflecție și recapitulare</p>
<p>Monitorizarea progresului</p>	<p>Observarea modului în care elevii colaborează, își exprimă ideile și evoluează de la prima schiță la forma finală a pitch-ului.</p>

<p>Măsurarea rezultatelor</p> 	<p>Claritatea ideii prezentate Capacitatea de a convinge și a respecta timpul Implicarea în activitate și feedback primit/acceptat Completarea unui scurt formular: „Ce am învățat din pitch?“, „Ce a fost provocator?“</p>
<p>Evaluarea experienței</p>	<p>Discuție cu elevii: Cum a fost să vorbești în fața altora? Ce te-a ajutat să te pregătești mai bine? Ai folosi pitch-ul în viața reală?</p>
<p>Resurse suplimentare</p>	<p>Clipuri video scurte cu copii care prezintă idei de afaceri Șabloane simple pentru organizarea ideii (planșă „Cum îmi prezint ideea?“) Jocuri de dicție și încredere în sine</p>

Prof. Ezaru Otilia, I.S.J. IAȘI

EDUCAȚIA PENTRU ANTREPRENORII: ÎNCURAJAREA CREATIVITĂȚII ȘI INOVAȚIEI

Obiectiv specific: Dezvoltarea creativității și a gândirii inovative în rândul elevilor prin activități interdisciplinare care stimulează inițiativa, colaborarea și exprimarea personală, în contextul promovării unei mentalități antreprenoriale.

Furnizor de curs: **EUROMENTOR**, Educație antreprenorială: promovarea creativității și inovației.

<https://euromentor.es/courses/one/entrepreneurship-education-fostering-creativity-and-innovation/9>; 3 – 7 februarie 2025; Carrer del Rosselló, 198 4-2A, 08008 Barcelona, Spania OID: E10282728, Barcelona, Spania.

Teme abordate:

Tema 1 – Înțelegerea conceptului de educație antreprenorială și aplicarea acestuia pentru dezvoltarea gândirii inovative în rândul elevilor;

Tema 2 – Promovarea unei mentalități antreprenoriale și dezvoltarea abilităților cheie ale elevilor, precum gândirea critică, comunicarea eficientă și munca în echipă;

Tema 3 – Dezvoltarea de strategii pentru susținerea și ghidarea proiectelor antreprenoriale conduse de elevi;

Tema 4 – Reflecția asupra propriilor practici educaționale pentru îmbunătățirea continuă a abordărilor educației antreprenoriale.

Grup țintă: elevii clasei a VI a

FIȘA ACTIVITĂȚII

The Creativity Chest Exploratorii creativității - Gândirea divergentă în acțiune

Identificarea problemelor	Dezvoltarea gândirii divergente și a exprimării originale prin completarea creativă a unei imagini inițiale comune.
Prezentarea temei	Activitatea a fost integrată într-o oră de AVAP (Arte Vizuale și Abilități Practice) și a avut ca scop stimularea gândirii creative și identificarea potențialului inovativ al elevilor, folosind Testul de Gândire Creativă Torrance – varianta figurativă. Aceasta a fost adaptată vârstei și nivelului de înțelegere al elevilor de clasa a IV-a, punând accent pe libertatea de expresie, curiozitate și spontaneitate în generarea de idei.
Redactarea proiectului	Scop: Dezvoltarea gândirii divergente și a expresivității personale prin exerciții creative care stimulează originalitatea, flexibilitatea și elaborarea. Obiectivele formabililor Antrenarea imaginației și gândirii fluide; Dezvoltarea exprimării vizuale și simbolice; Stimularea reacțiilor spontane și a capacității de a genera soluții multiple; Observarea potențialului creativ individual. Activități propuse: Organizarea elevilor în echipe de lucru; Lansarea unei provocări de echipă: realizarea unei machete originale din materiale reciclabile; Crearea machetei pornind de la un titlu și un concept propriu; Planificarea și realizarea produsului în colaborare; Prezentarea ideii în fața colegilor prin metoda Elevator Pitch – fiecare echipă își „vinde” ideea în maximum 1 minut. Resurse implicate: umane: elevii clasei a VI a, profesorul; materiale: fișe, creioane de colorat, diverse materiale.



<p>Planificarea activității</p>	<p>Activitatea s-a derulat în cadrul Modulului 4, integrată în „Săptămâna verde”.</p> <p>Elevii au primit foi cu forme incomplete (cercuri, linii curbe, forme abstracte) și au fost invitați să transforme aceste forme în desene complete, dând frâu liber imaginației.</p> <p>După realizarea desenelor, fiecare copil a completat o reflecție scrisă („Ce ai desenat? Ce ți-a plăcut cel mai mult?”).</p> <p>Activitatea a fost urmată de o mini-expoziție în clasă, unde elevii au prezentat lucrările și și-au exprimat ideile într-un mod personal și autentic.</p>
<p>Monitorizarea progresului</p>	<p>Observarea comportamentului creativ și a implicării în sarcină;</p> <p>Analiza varietății răspunsurilor și a modului de exprimare vizuală;</p> <p>Reflecții scrise și scurte conversații ghidate cu elevii.</p>
<p>Măsurarea rezultatelor</p>	<p>Nivelul de originalitate al desenelor;</p> <p>Capacitatea de a interpreta liber și creativ forme abstracte;</p> <p>Numărul de idei generate și varietatea acestora;</p> <p>Claritatea exprimării intențiilor în lucrările realizate.</p>
<p>Evaluarea experienței</p>	<p>Discuție de grup – Ce am descoperit despre imaginația noastră?</p> <p>Autoevaluare scrisă – „Cum m-am simțit în timpul activității?”</p> <p>Feedback pozitiv și încurajare pentru dezvoltarea exprimării personale.</p>
<p>Resurse suplimentare</p>	<p>Ghiduri din cursul Erasmus+:</p> <p>https://euromentor.es/courses/one/entrepreneurship-education-fostering-creativity-and-innovation/9</p> <p>Testul de Gândire Creativă Torrance (versiunea figurativă – adaptată);</p> <p>Fișe de reflecție și autoevaluare;</p> <p>Exemple din activități Erasmus ce vizează dezvoltarea gândirii divergente.</p>

*Prof. Gatu Andrei-Cristian
Școala Profesională Dagata, Iasi*

FLUX 4 – EDUCAȚIE TIMPURIE

Obiectiv specific: utilizarea unor instrumente utile tuturor celor implicați în procesul educațional; însușirea metodelor, tehnicilor și instrumentelor utile în învățământul preșcolar.

Furnizor de curs, perioada, locația: Progetto Crescere - Società Cooperativa Sociale, 04-08 martie 2024, Reggio Emilia, Italia

Teme abordate:

Tema1: *Sistemul de învățământ italian*

Tema 2: *Primirea părinților*

Tema 3: *Rolul părinților*

Tema 4: *Cum construim o bună relație cu părinții*

Tema 5: *Rutina zilnică*

Grup țintă: educatoarele/învățătorii/diriginții

FIȘA ACTIVITĂȚII

Identificarea problemelor	Incluziunea elevilor cu CES în învățământul de masă Nevoia de consolidare a parteneriatului școală-familie
Prezentarea temei nr 1 Prezentarea temei nr 4	<i>Sistemul de învățământ italian</i> <i>Cum construim o bună relație cu părinții</i>
Redactarea proiectului	Scop: modalități de integrare a elevilor cu CES; consolidarea relației cu părinții elevilor Obiectivele participanților: Propunerea de activități cu părinții; Propunerea de metode privind integrarea elevilor cu CES Activități propuse: Realizarea unei planificări orientative de activități cu părinții Resurse implicate: -umane: cadre didactice -materiale: laptop, Whiteboard
Planificarea activității	Profesorul va prezenta colegilor atât serviciile psihopedagogice din cadrul învățământului italian, cât și metodele, tehnicile și instrumentele utile în relația cu părinții.
Monitorizarea progresului	Se va discuta despre problemele identificate la clasă
Măsurarea rezultatelor	Se va face pe baza sugestiilor de activități în care vor fi implicați părinții sau a soluțiilor privind sprijinul pentru copiii cu CES
Evaluarea experienței	Se va realiza o bază de date cu propunerile cadrelor didactice
Resurse suplimentare	

Prof. Iolanda-Elena Tudosă
Școala Gimnazială „Costache Antoniu” Țigănași

Tema nr. 1

Importanța și necesitatea integrării serviciilor psihopedagogice și sociale în sistemul educațional

Sistemul de învățământ italian este unul incluziv în totalitate: nu există școli speciale. În schimb, toate școlile dispun de sprijin și servicii psihopedagogice, precum:

Neuropsihiatrie pediatrică

evaluare a tulburărilor neurologice și psihice ale copiilor;
programe de recuperare pentru copiii cu dificultăți de învățare;
antrenamente de psihomotricitate pentru copiii cu tulburări motorii;
screening și terapie logopedică pentru copiii cu tulburări de comunicare;
activități recuperatorii pentru copiii cu dizabilități intelectuale, deficit de atenție/hiperactivitate;
consiliere copii cu tulburări de anxietate, depresie, de comportament;
evaluare pentru alte tulburări neurologice.

Servicii de psihoterapie

evaluare tulburări psihologice, precum dificultăți temporare în a face față unor situații noi, prin diferite abordări de psihoterapie (cognitiv-comportamentale, psihodinamic);
evaluare atașament părinte-copil;
terapie prin artă și dans/mișcare;
psihoterapie pentru adolescenți și adulți.

Servicii psihologice și de consiliere a familiei

evaluarea nevoilor specifice ale familiilor care trec prin momente dificile (conflicte, separare, divorț);
sprijin în gestionarea conflictelor;
evaluarea aptitudinilor parentale;
consiliere pentru părinții separați sau aflați în divorț;
suport juridic.

Servicii de psihologie comunitară

consiliere, instruire și supraveghere la nivel organizațional;
consiliere, instruire și supraveghere în comunități pentru minori, vârstnici sau persoane cu dizabilități;
cursuri de formare pentru părinți;
suport pentru familii.

Proiecte psihopedagogice

Ofertă pentru școli:

consiliere psihologică pentru profesori, părinți și elevi;
prevenire și combatere Bullying/Cyberbullying;
utilizarea în mod responsabil a noilor tehnologii;
evaluarea achizițiilor învățării;
programe de rehabilitare/recuperatorii;
prevenirea dependențelor;
controlul și gestionarea emoțiilor negative.

Ofertă pentru cadre didactice:

dificultăți de învățare;
învățarea prin cooperare;
probleme de comportament;
dificultăți de atenție;
abandon școlar.

Sprijin pentru studiu

sprijin la efectuarea temelor zilnice;
îmbunătățirea metodelor de învățare;
introducerea instrumentelor informatice.


Tema nr. 4**Planificare orientativă a activităților pentru consolidarea parteneriatului familie-școală**

LUNA	ACTIVITATE ÎN ȘCOALĂ	PARTENERI
SEPTEMBRIE	Realizare panou informativ, broșuri informative cu privire la cadrele didactice și personalul auxiliar/nedidactic, spațiile și dotările școlii	Cadre didactice de la clasă
OCTOMBRIE	Întâlnire cu experți – consiliere igienă personală	Medic de familie ONG-uri
NOIEMBRIE	Ședințe și activități cu părinții (ex.: “Sărbătoarea Recoltei”, pregătiri pentru Ziua Națională a României etc.)	Părinții elevilor
DECEMBRIE	Festivități de iarnă Colaborarea cu părinții	Căminul Cultural Biserica Sponsori
IANUARIE	Întâlnire cu experți – consiliere parentală privind diverse probleme pe care le întâmpină elevii (de vorbire, de comportament, emoționale etc.)	Consilierul școlar CJRAE Iași
FEBRUARIE	Întâlnire cu experți – consiliere pentru un stil de viață sănătos	Medic de familie ONG-uri
MARTIE	Colaborarea cu părinții Activități – “Mărțișor”, “Ziua Mamei”	Părinți
APRILIE	Sărbători pascale Colaborarea cu părinții	Biserica Căminul Cultural Părinții
MAI	Consiliere părinți și elevi Introducerea școlii – prezentare ofertă școlară – înscriere învățământ preșcolar/primar	Educatori/învățători/diriginți
IUNIE	Festivități de sfârșit de an școlar Colaborarea cu părinții	Părinți Cadre didactice

Grup țintă: educatoare/învățători/diriginți/ părinți

FIȘA ACTIVITĂȚII
Relația școală-familie

Identificarea problemelor	Relația deficitară școală- familie
Prezentarea temei nr 4	<i>Cum construim o bună relație cu părinții</i>
Redactarea proiectului	Scop: modalități de comunicare; consolidarea relației școală-familie; Obiectivele participanților: Învățarea și aplicarea resurselor pentru crearea unui climat benefic relației școală-familie ; Activități propuse:

	<p>prezentarea informațiilor dobândite în cadrul cursului cadrelor didactice din școală; ateliere de lucru cu părinții; realizarea unei planificări de întâlniri cu membrii familiei; Resurse implicate: -umane: cadre didactice -materiale: laptop, Whiteboard</p>
Planificarea activității	Profesorul va prezenta colegilor metodele, tehnicile și instrumentele utile în relația cu părinții.
Monitorizarea progresului	Se va discuta despre problemele identificate la clasă
Măsurarea rezultatelor	Se va face pe baza sugestiilor de activități în care vor fi implicați părinții.
Evaluarea experienței	Se va realiza o bază de date cu propunerile cadrelor didactice, dar și ale părinților.
Resurse suplimentare	

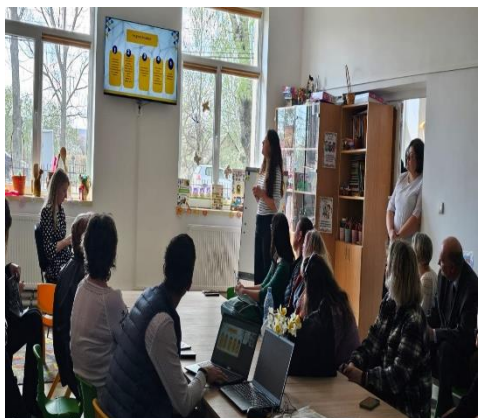
Prof. Zota Mihaela
 Școala Gimnazială Bosia, structura Ungheni

Necesitatea implicării cadrelor didactice și a familiei, având ca scop dezvoltarea optimă a copilului.

Planificarea activităților propuse pentru îmbunătățirea relației școală-familie:

Luna	Activitate în școală	Parteneri
Septembrie	Amenajarea unui panou informational despre școală, perosnalul didactic și nedidactic, ce va fi amplasat într-un loc vizibil. Organizare întâlnire cu părinții cu tema: „Comuicarea”	
Octombrie	Întâlnire cu specialiști (psiholog, logoped, psihiatru, consilier, nutriționist).	Specialiști
Noiembrie	Colaborarea cu părinții în activități specifice anotimpului de toamnă.	
Decembrie	Participarea și implicarea în serbarea de Crăciun (amenajare spațiu, creare costume).	
Ianuarie	Consiliere de grup a părinților.	Consilier
Februarie	Întâlniri individuale între părinți și specialiști	Specialiști (în funcție de problemele copiilor)
Martie	Atelier de lucru copil-părinte.	
Aprilie	Activități practice gospodărești de primăvară- grădinărit.	
Mai	Prezentarea informațiilor despre specificul următorului novel de învățământ.	

Lunie	Organizare festivitati de sfârșit de an școlar.	
-------	---	--

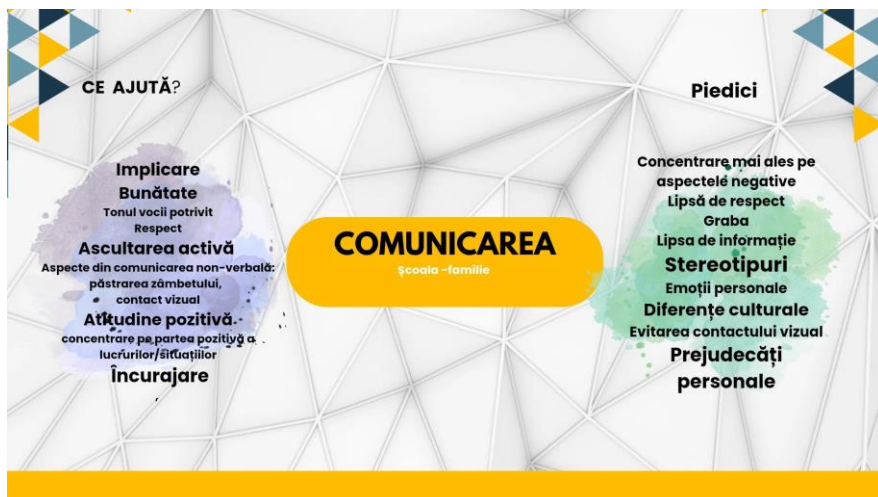


Pentru ca toate aceste activități să fie un real succes, partenerii în îngrijirea, dezvoltarea și educarea copiilor trebuie să țină cont de anumite aspecte esențiale. Cele două tabere, cadrele didactice și părinții sau tutorii legali, stabilesc la începutul fiecărui an școlar scopul și obiectivele pe care trebuie să le îndeplinească în detrimentul copiilor. Astfel, se stabilesc reguli clare și limite corecte, atât pentru cadrele didactice, cât și pentru părinți/tutorii legali.

Cel mai important element care conturează relația școală-familie este **comunicarea**. Aceasta trebuie valorificată prin varii metode de către cadrele didactice, dar și înțeleasă de către membrii familiilor cu care lucrează.

Comunicarea

Pași spre o comunicare eficientă	Piedici în comunicare
Implicarea;	Concentrarea pe aspectele negative;
Bunătatea;	Lipsa de respect;
Tonul vocii;	Graba;
Respectul;	Lipsa informațiilor;
Ascultarea active;	Stereotipuri;
Păstrarea zâmbetului;	Emoții personale;
Contact vizual;	Diferențe culturale;
Atitudine pozitivă;	Evitarea contactului vizual;
Concentrarea pe partea pozitivă a lucrurilor;	Prejudecăți personale;
Încurajarea;	Indiferența;
Ajutorul;	Frica;
Timp personalizat;	Rușinea;
Prezentarea problemelor/informațiilor într-un mod profesional, dar prietenos;	Mediul social;
Empatia;	Nivelul de școlarizare;
	Superioritatea;



Strategii de învățare prin cooperare

Obiectiv specific: Reconfigurarea parteneriatului educational între copii-grădiniță-comunitate prin aplicarea de tehnici moderne în educația timpurie identificate de participanți în context European.

Furnizor de curs: **Executive Training Institute Malta**, 28. 10. 2024 – 01. 11. 2024

Locația: St. Julian's, Malta

Teme abordate:

Tema 1: Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare

Tema 2: Învățarea bazată pe joc

Tema 3: Dramatizarea în sala de grupă

Grup țintă: preșcolarii grupei mari

FIȘA ACTIVITĂȚII – Structuri de învățare prin cooperare

Identificarea problemelor	- Dificultăți de vorbire și comunicare - Dificultăți în crearea unui mediu liniștit în timpul jocului
Prezentarea temei nr 1	Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare Predare cântec: „Astăzi S-a născut Hristos”, pentru memorarea mai rapida, ajutându-se de memoria vizuală. Se utilizează flashcardurile în activitatea de învățare; Muzica în sala de grupă.
Prezentarea temei nr 2	Învățarea bazată pe joc Joc didactic- „Mingea fierbinte”: pentru dezvoltarea limbajului, comunicării și totodată dezvoltarea psihomotorie (prindere-aruncare).
Prezentarea temei nr. 3	Dramatizare „Călătorim cu autobuzul”- Activitate de dezvoltare a limbajului și comunicării.

Redactarea proiectului	<p>Scop: Dezvoltarea limbajului, cognitivă și psihomotorie.</p> <p>Obiective:</p> <ul style="list-style-type: none"> - să coopereze în realizarea sarcinilor de lucru; - să respecte reguli de lucru în echipă sau în perechi; - să se implice activ în rezolvarea sarcinilor. - să comunice în propoziții; - să utilizeze un limbaj corect; <p>Activități propuse: activitate de memorare, joc didactic, dramatizare</p> <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -umane: preșcolar, prof. înv. preșcolar. -materiale: jetoane cu imagini, suport audio (muzică).
Planificarea activității	<p>Tema nr 1- Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare</p> <p>Predare cântec: „Astăzi S-a născut Hristos”</p> <p>Desfășurarea activității: Se realizează o scurtă introducere despre ziua de 24 Decembrie. Educatoarea orientează atenția copiilor spre realizarea exercițiilor muzicale pregătitoare. Exercițiile muzicale pregătitoare vor fi exemplificate de educatoare, apoi reluate cu toată grupa de copii de 2-3 ori.</p> <p>➤ exerciții de respirație:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Haideți să ne imaginăm că suntem pe drum, mergem să colindăm...Oare ce se aude ? -Se aude cum bate vântul. <p>Se inspiră puternic (1,2 inspirăm, 3,4 ținem aerul, 5,6,7,8 expirăm, suflăm.</p> <p>Copiii repetă de 2-3 ori.</p> <p>➤ exerciții ritmice</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dar oare afară ce se mai aude? -Multe grupuri de copii, ce merg la colindat. <p>Si ne invita să ne jucăm jocul</p> <p>„Bate după cum vezi,,:</p> <p>Pentru că pașii copiilor sunt mai mari, si se aud mai apăsător și mai rar, jetonul pe care este reprezentat un copil, reprezintă o pătrime , respectiv PAS, iar pentru ca aceștia se grăbesc pașii lor se aud mai repede, iar jetonul pe care sunt desenați 2 copii reprezintă două optimi, respectiv ”IU-TE</p> <p>Voi executa, împreună cu copiii, exercițiile prin bătaie din palme marcând cei patru timpi.</p> <p>➤ exerciții melodice:</p> <p>Ne jucăm jocul „Cântă după mine”</p> <p>Voi interpreta model</p> <p>ÎNȚELEGEREA CONȚINUTULUI CÂNTECULUI o Voi realiza utilizând suportul intuitiv.</p> <p>ÎNSUȘIREA PE FRAGMENTE ȘI INTEGRALĂ A CÂNTECULUI</p> <p>Voi cânta câte 2 măsuri, arătând treptat imagini reprezentate versurilor.</p> <p>Treptat vom repeta câte o strofă întreagă</p> <p>La final vom interpreta integral cântecul.</p> <p>Copiii precizează titlul acestuia.</p>

	<p>Material didactic: jetoane cu imagini, suport audio (muzică).</p> <p>Tema nr 2 - Învățarea bazată pe joc</p> <p>Învățarea bazată pe joc</p> <p>Joc didactic- „Mingea fierbinte”: pentru dezvoltarea limbajului, comunicării și totodată dezvoltarea psihomotorie (prindere-aruncare).</p> <p>Scopul jocului : Dezvoltarea limbajului și comunicării.</p> <p>Sarcina didactică: Aruncarea mingii până la oprirea muzicii, când muzica se oprește, copilul desface prima foaie din minge și descrie ce vede.</p> <p>Elemente de joc: cooperarea, aplauzele.</p> <p>Conținutul jocului:</p> <p>Copiii au sarcina de a arunca cât mai repede mingea în timp ce muzica cântă, când aceasta este oprită cel ce rămâne cu mingea, desface primul strat și descrie imaginea.</p> <p>Se realizează mai întâi jocul de probă.</p> <p>Material didactic: minge formată din foi cu imagini.</p> <p>Regulile jocului:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preșcolarii cooperează; - Preșcolarii respectă ordinea aruncării mingii; - Preșcolarul ce are mingea când muzica se oprește desface doar primul strat și descrie imaginea. - Jocul începe și se termină la semnalul profesorului <p>Recompensa: aplauze.</p> <p>Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul echipei.</p> <p>Tema nr. 3 – Dramatizarea -</p> <p>Vor fi așezate în rând câte 2 scaune, educatoarea va fi șoferul. Copiii se așază și primesc cartonașe cu diferite imagini. Educatoarea se așază și îi întreabă dacă toți pasagerii sunt gata de drum, îi roagă să-și pună centurile, iar când aproape să place, un copil strigă „STOP!” „Mi-am uitat cadoul de Crăciun!” (acesta fiind imaginea reprezentativă de pe cartonaș). Se repetă până când toți copiii s-au ridicat, iar la final când toata lumea este gata de plecare, educatoarea își dă seama că nu are cheile și începe să le caute peste tot.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Se urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gradul de colaborare și de implicare în sarcină la nivel de grup, echipă și individual; - încadrarea în timpul disponibil pentru realizarea sarcinii; - măsura în care strategiile de învățare prin cooperare contribuie la dezvoltarea competențelor sociale și dezvoltarea limbajului.
Măsurarea rezultatelor	<p>Aplicarea strategiilor de învățare prin cooperare și prin joc a contribuit semnificativ la:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea relațiilor interpersonale în cadrul grupului; - o mai bună implicare a preșcolarilor în rezolvarea sarcinii; - dezvoltarea competențelor sociale;
Evaluarea experienței	<ul style="list-style-type: none"> - A fost antrenat tot colectivul în activitate; - Copiii au participat cu entuziasm și interes la activități;

	- S-a creat un mediu plăcut și prietenos, bazat pe relații de cooperare .
Resurse suplimentare	



Strategii de învățare prin cooperare

Obiectiv specific: Reconfigurarea parteneriatului educacional între copii-grădiniță-comunitate prin aplicarea de tehnici moderne în educația timpurie identificate de participanți în context European.

Furnizor de curs: Executive Training Institute Malta,

<https://school-education.ec.europa.eu/en/learn/courses/kindergarten-carousel-teaching-pre-school-children>)

Perioada: 28. 10. 2024 – 01. 11. 2024 **Locația:** St. Julian's, Malta

Teme abordate:

Tema 1: Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare

Tema 2: Învățarea bazată pe joc

Tema 3: Structuri de învățare prin cooperare

Grup țintă: elevii clasei I

FIȘA ACTIVITĂȚII
Structuri de învățare prin cooperare

Identificarea problemelor	- Dificultăți în stabilirea relațiilor interpersonale la unii elevi - Stimă de sine scăzută la elevii cu dificultăți de învățare
Prezentarea temei nr 1	Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare Joc didactic: „Cele 4 colțuri”, pentru dezvoltarea limbajului și a auzului fonematic. Elevii învață prin cooperare în cadrul grupului; Se utilizează flashcardurile în activitatea de învățare; Se utilizează muzica în sala de clasă.
Prezentarea temei nr 2	Învățarea bazată pe joc Grilă de cartografiere „ Să- l ajutăm pe Floopy să ajungă acasă în siguranță !”, pentru dezvoltarea capacității de orientare spațială și dezvoltarea gândirii critice. Elevii lucrează în perechi; Se utilizează fișe cu grile de cartografiere, coduri și simboluri.
Prezentarea temei nr. 3	Structuri de învățare prin cooperare Activitate de exprimare a propriilor opinii, emoții, sentimente pe o temă dată. Elevii lucrează în echipă și în perechi.
Redactarea proiectului	Scop: Dezvoltarea deprinderilor și competențelor interpersonale. Obiectivele formabililor (elevi): – să coopereze în realizarea sarcinilor de lucru; – să respecte reguli de lucru în echipă sau în perechi; – să se implice activ în rezolvarea sarcinilor. Activități propuse: jocuri didactice Resurse implicate: -umane: elevi, profesor -materiale: jetoane cu litere de tipar/ de mână, jetoane cu imagini, suport audio (muzică), fișe
Planificarea activității	Tema nr 1- Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare Jocul didactic <i>Cele 4 colțuri</i> a fost aplicat în secvența de reactualizare a cunoștințelor dobândite anterior, în cadrul unor lecții de comunicare în limba română. Scopul jocului: Recunoașterea literelor mari și mici de tipar și de mână; realizarea corespondenței sunet- literă, dezvoltarea relațiilor interpersonale. Sarcina didactică: Realizarea, în grup, a corespondenței dintre sunetul inițial al cuvântului și semnul grafic corespunzător. Elemente de joc: cooperarea, surpriza, aplauzele Conținutul jocului: Se lipesc jetoane cu litere mari și mici, de tipar și de mână în 4 colțuri ale sălii de clasă. Se redă muzică, timp în care elevii se mișcă în ritmul melodiei. Când opresc muzica, afișez un jeton cu o anumită imagine și rostesc, în același timp, cuvântul. Elevii trebuie

să meargă la jetonul cu litera corespunzătoare sunetului inițial al cuvântului din imaginea afișată.

Exemplu:

- Limesc jetoane cu literele M, a, O, n
- Redau muzică
- Elevii se mișcă în ritmul muzicii
- Opresc muzica
- Afișez jetonul pe care este imaginea unui avion și rostesc simultan cuvântul
- Elevii se așază sub jetonul cu litera a

Material didactic: jetoane cu litere de tipar/ de mână, jetoane cu imagini, suport audio (muzică).

Regulile jocului :

- elevii cooperează în realizarea sarcinii
- elevii sunt atenți la semnalul învățătorului

Timp de aplicare: 10 minute

Complicarea jocului : Afișez imaginea fără a rosti, concomitent, cuvântul.

Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul grupului.

Tema nr 2 - Învățarea bazată pe joc

Activitatea a fost realizată în secvența de retenție și transfer a unei lecții de matematică și explorarea mediului, având ca subiect *Orientarea spațială*.

Joc didactic - *Să- l ajutăm pe Floopy să ajungă acasă în siguranță !*

Scopul jocului : Formarea competențelor de orientare spațială, a competențelor interpersonale, dezvoltarea gândirii critice.

Sarcina didactică: Utilizarea, în perechi, a unei grile de cartografiere pentru a marca un traseu.

Elemente de joc: cooperarea, întrecerea, aplauzele.

Conținutul jocului:

Copiii au sarcina de a găsi drumul cel mai sigur pentru ca animalul să ajungă la el acasă. Pentru a finaliza sarcina au nevoie de o grilă de cartografiere, un set de săgeți tăiate și o foaie cu instrucțiuni de codare.

Lucrând în perechi, elevii decid care este drumul cel mai sigur al animalului spre casă și plasează săgețile pe traseul ales, apoi completează fișa cu instrucțiuni de codare colorând numărul de spații mutate de fiecare săgeată.

Se realizează mai întâi jocul de probă, apoi activitatea se realizează sub formă de întrecere.

Material didactic: fișe, jetoane mici cu săgeți.

Regulile jocului:

- Elevii lucrează în perechi
- Jocul începe și se termină la semnalul profesorului
- Echipa care indică traseul corect și termină prima este câștigătoare

Recompensa: aplauze.

	<p>Evaluarea: aprecierea verbală și prin calificative a echipei câștigătoare, aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul echipei.</p> <p>Tema nr. 3 - Structuri de învățare prin cooperare - <i>Partajarea perechilor cronometrate</i></p> <p>Activitatea s-a realizat în secvența de captare a atenției, în cadrul unei lecții de dezvoltare personală care a avut ca scop exprimarea propriilor opinii și manifestarea emoțională în contexte variate.</p> <p>Elevii au fost împărțiți în două echipe și s-au așezat pe două rânduri, față în față. Fiecare elev din grupa A a format o pereche cu elevul din fața lui, din grupa B. Fiecare echipă și-a ales un anotimp. Elevii au avut ca sarcină să spună, pe rând, tot ce știu despre anotimpul ales perechii din grupa cealaltă. La final, fiecare echipă a venit cu completări.</p> <p>Ulterior, membrul fiecărei echipe a vorbit tot ce a știut despre un alt anotimp, fără a îl preciza, până când am spus STOP. În acest moment partenerul său din cealaltă echipă trebuie să ghicească despre ce anotimp s-a vorbit. Pe rând, partenerii fiecărei perechi și-au exprimat opinia despre anotimpul ales și au identificat anotimpul descris de partener.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Se urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gradul de colaborare și de implicare în sarcină la nivel de grup, echipă și individual; - încadrarea în timpul disponibil pentru realizarea sarcinii; - măsura în care strategiile de învățare prin cooperare contribuie la dezvoltarea competențelor sociale și a randamentului școlar.
Măsurarea rezultatelor	<p>Aplicarea strategiilor de învățare prin cooperare și prin joc a contribuit semnificativ la:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea relațiilor interpersonale în cadrul grupului; - o mai bună implicare a elevilor în rezolvarea sarcinii; - întărirea eului și ameliorarea imaginii de sine; - dezvoltarea competențelor sociale; - dezvoltarea motivației intrinseci.
Evaluarea experienței	<ul style="list-style-type: none"> - A fost antrenat tot colectivul clasei în activitate, într-un timp, relativ, scurt; - Copiii au participat cu entuziasm și interes la activități; - S-a creat un mediu școlar plăcut și prietenos, bazat pe relații de cooperare .
Resurse suplimentare	

Prof. Curuț Camelia
Școala Profesională Lespezi

- să își dezvolte gândirea intuitivă prin intuirea obiectelor ce se află în cutia misterioasă;
 - să își dezvolte imaginația prin mânuirea materialelor de lucru pentru confecționarea unor felicitări de ziua mamei;
 - să dezvolte abilitățile motrice utilizând în mod adecvat instrumentele de lucru (lipici, foarfeci creioane colorate, ghiocei, flori, fluturi din carton colorat, perforatoare cu modele de flori de primăvară, foi colorate, etc);
 - să își satisfacă nevoia de mișcare prin dans în ritmul muzicii;
 - să își dezvolte abilitățile psiho-motrice prin mânuirea și dezvelirea filelor de pe mingea din hârtie;
 - să interacționeze cu ceilalți din grup;
- Activități propuse: activitate de memorare, joc didactic
- Resurse implicate:
- Resurse umane: preșcolar, prof. învă. preșcolar.
 - Resurse materiale: jetoane cu imagini, suport audio (muzică).

Planificarea activității



Tema nr 1- Utilizarea flashcard-urilor în activitatea de învățare

Predare cântec: „Vine, vine primăvara!”

Desfășurarea activității: Se realizează o scurtă introducere despre ziua de 8 Martie. Educatoarea orientează atenția copiilor spre realizarea exercițiilor muzicale pregătitoare. Exercițiile muzicale pregătitoare vor fi exemplificate de educatoare, apoi reluate cu toată grupa de copii de 2-3 ori.

➤ exerciții ritmice

-Dar oare afară ce se mai aude?

-Multe grupuri de copii, care merg afară să se joace.

Si ne invita să ne jucam jocul

„Sari în sus de bucurie!”

Împreună cu copiii vom executa, , exercițiile prin bătăi din palme marcând cei patru timpi.

➤ exerciții melodice:

Vor interpreta după model

ÎNTELEGEREA CONȚINUTULUI CÂNTECULUI

Voi realiza utilizând suportul intuitiv.

ÎNSUȘIREA PE FRAGMENTE ȘI INTEGRALĂ A CÂNTECULUI

Arătându-le treptat imagini voi cânta câte 2 măsuri, reprezentate versurilor.


Apoi, treptat vom repeta câte o strofă întregă

La final vom interpreta integral cântecul.

Copiii precizează titlul acestuia.

Material didactic: jetoane cu imagini, suport audio (muzică).

	<p>Tema nr 3</p> <p>Învățarea bazată pe joc</p> <p>Joc didactic- „- „Mingea cu anotimpuri””: pentru dezvoltarea limbajului, comunicării și totodată dezvoltarea psihomotorie (prindere-aruncare).</p> <p>Scopul jocului: Dezvoltarea limbajului și comunicării.</p> <p>Sarcina didactică: Aruncarea mingii până la oprirea muzicii, când muzica se oprește, copilul la care se oprește mingea, desface prima foaie din minge și descrie ce vede.</p> <p>Elemente de joc: cooperarea, aplauzele.</p> <p>Conținutul jocului:</p> <p>Copiii au sarcina de a arunca cât mai repede mingea în timp ce muzica cânta, când aceasta este oprită cel ce rămâne cu mingea, desface primul strat și descrie imaginea.</p> <p>Se realizează mai întâi un joc de probă.</p> <p>Material didactic: o minge formată din foi cu imagini despre diferite anotimpuri.</p> <p>Regulile jocului:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preșcolarii cooperează; - Preșcolarii respectă ordinea aruncării mingii; - Preșcolarul ce are mingea când muzica se oprește desface doar primul strat și descrie imaginea. - Jocul începe și se termină la semnalul educatoarei <p>Recompensa: aplauze.</p> <p>Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul echipei</p>
<p>Monitorizarea progresului</p> 	<p>Se va urmări:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gradul de colaborare și de implicare în sarcină la nivel de grup, echipă și individual; - încadrarea în timpul disponibil pentru realizarea sarcinii; - măsura în care strategiile de învățare prin cooperare contribuie la dezvoltarea competențelor sociale și dezvoltarea limbajului. - preșcolarii au fost încântați de produsele proprii (felicitățile pentru mama);
<p>Măsurarea rezultatelor</p>	<p>Aplicarea strategiilor de învățare prin cooperare și prin joc a contribuit semnificativ la:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea relațiilor interpersonale în cadrul grupului; - nivelul de implicare a preșcolarilor în rezolvarea sarcinii; - dezvoltarea competențelor sociale;

<p>Evaluarea experienței</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Colectivul de peșcolari fost antrenat în activitate; în totalitate - Copiii au participat cu entuziasm și interes la activități; - S-a creat o atmosferă plăcută și prietenoasă, bazată pe relații de cooperare - copiii și-au îmbogățit vocabularul într-o manieră ludică, fără să-și dea seama că învață, etc
<p>Sugestii, recomandări</p>	<p>Utilizarea frecventă a folosirii metodei învățării prin descoperire; Utilizarea activităților integrate zilnic;</p>

Prof. dr. Denisia Elena Mănoiu, ISJ Iași

FIȘA ACTIVITĂȚII

Structuri de învățare prin cooperare

<p>Identificarea problemelor</p>	<p>Profilul copilului secolului XXI ne prezintă un individ născut cu abilități digitale, căruia îi place să învețe prin descoperire. Este extrem de dinamic, independent, curios, nerăbdător, obișnuit cu rapiditatea informației din online, dornic de informație nouă, să exploreze, îi place să danseze. Copilul nu mai vorbește atât de repede, din simplul fapt că este singur (puțini sunt aceia care au frați, sau mai multe rude apropiate), așadar, interacțiunea este limitată și acasă.</p>
<p>Prezentarea temei nr 1</p>	<p>Utilizarea cutiei misterioase și a flashcard-urilor în activitatea de învățare</p> <p>Am adus o cutie plină cu resurse potrivite pentru confecționarea unor felicitări de Crăciun pentru familii. Copiii nu știau ce este înăuntru și au fost îndemnați să o treacă de la unul la altul, agitănd-o, ascultând și simțind, meditând în același timp, la ce s-ar putea afla înăuntru. Le-a fost stimulată atenția, răbdarea, curiozitatea, gândirea, simțurile prin întrebările pe care le-am adresat, de tipul: ”oare este un obiect înăuntru sau o ființă vie?, oare ce culoare are? Ce putem face cu ce se află în cutie? Ce poate fi acolo? Cum se aude? Cum se simte? Cineva a răspuns că ar putea fi sarmale, iar un alt copil a intervenit cu ideea: nu pot fi sarmale, pentru că nu vine miros de sarmale!”. După ce am dezvăluit misterul, am scos fiecare element pe rând, inclusiv flash cardurile, familiarizându-i pe copii cu cuvintele specifice Crăciunului. Pentru că unul dintre elemente era și un ren, am trecut la a doua activitate, de mișcare.</p>
<p>Prezentarea temei nr 2</p>	<p>Învățarea bazată muzică și mișcare</p> <p>Pe melodia Rudolf cu nasul roșu, copiii celor două grupe s-au ridicat de pe scăunele, formând un semicerc, pentru a dansa cu atenția la educatoare, imitând mișcărilor acesteia, în ton cu versurile melodiei. Cântecele reprezintă un ren deosebit, batjocorit de ceilalți reni din turmă, dar căruia Moș Crăciun i-a găsit o responsabilitate foarte mare și anume aceea de a-i lumina drumul cu nasul său roșu, de care toată lumea râdea. Pe lângă mesajul de</p>

Prezentarea temei nr. 3	<p>incluziune, activitatea a conținut elemente de dans, satisfăcând nevoia de mișcare a copiilor.</p> <p>Învățarea prin joc „Mingea fierbinte”:</p> <p>Pentru că această activitate se desfășoară cel mai bine cu un număr mai mic de copii, am împărțit efectivul în două grupuri, fiecare având o ”minge”. Am efectuat un joc de probă, după ce am explicat regulile și am pornit melodia Because I , m happy. În timp ce se aude melodia, copiii dansează și trec mingea de la unul la celălalt. Când muzica se oprește, copilul care are mingea în mână dezvăluie prima fișă, o îndreaptă, se uită și împărtășește cu ceilalți ce conține (ex: În această imagine se află o biserică/ beteață /un glob, etc), utilizând, în acest fel, un limbaj dezvoltat, nu doar frânturi de cuvinte sau propoziții. Copiii au fost rugați să spună și culoarea fișei, verificând în acest mod, în ce măsură discriminează culorile. Așadar, în timp ce s-au mișcat, au fost și atenți, vigilenți, pentru că toți își doreau mingea și să dezvăluie o parte din aceasta și și-au însușit și elemente de vorbire elevată, pe lângă faptul că au reciclat vocabularul. Unii au învățat cuvinte noi, alții au repetat noțiuni deja știute, dar pronunțate greșit.</p>
Tema nr. 4	<p>Lucrul individual</p> <p>Având în vedere că le fusese prezentat conținutul cutiei misterioase, preșcolarii au mers la mese, pentru a crea felicitări de Crăciun pentru părinții lor. Aici, a fost evaluat gradul de interes, curiozitate, entuziasm, implicare, creativitate în alegerea și îmbinarea elementelor necesare. Astfel, unii copii au desenat fișe, pe care apoi le-au decupat și lipit pe cartoane colorate. Alții , au luat elemente gata decupate și le-au lipit în mod creativ, fie pe copertă, fie în interiorul felicitării, fie pe spatele acesteia. Nu au fost considerate lucrări greșite, doar lucrute mai mult sau mai puțin îngrijit. Copiii au fost încântați și au propus ca felicitările să îi fie adresate Moșului Crăciun</p>
Tema nr. 5	<p>Dramatizarea în sala de grupă</p> <p>„Călătorim cu autobuzul”- Activitate de dezvoltare a limbajului și comunicării, de data aceasta printr-un alt joc de mișcare de pe scaun, de această dată, care a avut rolul de a ne ”duce” la casa Moșului. Copii au fost așezați doi câte doi, am discutat conduita potrivită în mijloacele de transport în comun, apoi am pornit muzica și au efectuat, prin imitație, mișcările mele. Copiii au colaborat, s-au imitat, s-au mișcat și s-au dezmoțit după activitatea statică anterioară. Al doilea joc a constat în faptul că ne-am prefăcut că toți uităm câte ceva acasă, acel ceva fiind reprezentat de o imagine.</p>
Redactarea proiectului	<p>Scop: Dezvoltarea limbajului, cognitivă și psihomotorie.</p> <p>Obiective:</p> <ul style="list-style-type: none"> - să folosească limbajul în propoziții, de tipul: „În cutie se află...”, „În această imagine se află...”; - să se familiarizeze cu cuvinte specifice sărbătorilor de iarnă; - să își dezvolte simțurile, prin ascultarea, mânuirea cutiei misterioase; - să îi asculte activ pe ceilalți care vorbesc;

	<ul style="list-style-type: none"> - să își dezvolte gândirea prin ghicirea obiectelor ce se află în cutia misterioasă; - să își dezvolte imaginația prin intuirea și mânăuirea materialelor de lucru pentru confecționarea unor felicitări de Crăciun; - să folosească în mod adecvat instrumentele de lucru (creioane, lipici, foarfece, pompoame, figurine din carton colorat, perforatoare cu model, foi colorate, cu model de Crăciun); - să își satisfacă nevoia de mișcare prin dans în ritmul muzicii; - să își dezvolte abilitățile psiho-motrice prin mânăuirea și dezvelirea filelor de pe mingea din hârtie; - să interacționeze cu ceilalți din grup; <p>Activități propuse: activitate de memorare, joc didactic, dramatizare</p> <p>Resurse implicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -umane: 22 preșcolari, prof. înv. preșcolar. -materiale: cutie misterioasă, jetoane cu imagini specifice Crăciunului, lipiciuri, creioane colorate, foarfece, ”minge” formată din fișe colorate, boxă portabilă, telefon mobil; -digitale: - https://www.youtube.com/watch?v=-H7gN7BBmH4. - https://www.youtube.com/watch?v=ZbZSe6N BXs, - https://www.youtube.com/watch?v=KBbqvq5sTkg.
<p>Planificarea activității</p> 	<p>Tema nr 2- Învățarea prin muzică și joc</p> <p>Predare cântec: „Rudolf cu nasul roșu”</p> <p>Desfășurarea activității: Am orientat atenția copiilor spre realizarea exercițiilor muzicale pregătitoare. Exercițiile muzicale pregătitoare au fost exemplificate de mine, apoi reluate cu toată grupa de copii de 2-3 ori.</p> <p>➤ exerciții de respirație:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Haideți să ne imaginăm că suntem pe drum, la plimbarea de seară...Oare ce se aude ? -Se aude cum bate vântul. Se inspiră puternic (1,2 inspirăm, 3,4 ținem aerul, 5,6,7,8 expirăm, suflăm. Copiii repetă de 2-3 ori. <p>➤ exerciții ritmice</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dar oare afară ce se mai aude? -Multe grupuri de copii, ce merg la colindat. Si ne invita să ne jucăm jocul „Bate după cum vezi,,: Pentru că pașii copiilor sunt mai mari, si se aud mai apăsător și mai rar, jetonul pe care este reprezentat un copil, reprezintă o pătrime , respectiv PAS, iar pentru ca aceștia se grăbesc pașii lor se aud mai repede, iar jetonul pe care sunt desenați 2 copii reprezintă două optimi, respectiv ”IU-TE Voi executa, împreună cu copiii, exercițiile prin bătăi din palme marcând cei patru timpi. <p>➤ exerciții melodice:</p> <p>Ne jucăm jocul „Cântă după mine”</p> <p>Voi interpreta model</p> <p>ÎNȚELEGEREA CONȚINUTULUI CÂNTECULUI o Voi realiza utilizând suportul intuitiv.</p> <p>ÎNSUȘIREA PE FRAGMENTE ȘI INTEGRALĂ A CÂNTECULUI</p>

	<p>Voi cânta câte 2 măsuri, arătând treptat imagini reprezentate versurilor. Treptat vom repeta câte o strofă întreagă La final vom interpreta integral cântecul. Copiii precizează titlul acestuia. Material didactic: jetoane cu imagini, suport audio (muzică).</p> <p>Tema nr 3 - Învățarea bazată pe joc Învățarea bazată pe joc Joc didactic- „Mingea fierbinte”: pentru dezvoltarea limbajului, comunicării și totodată dezvoltarea psihomotorie (prindere-aruncare). Scopul jocului : Dezvoltarea limbajului și comunicării. Sarcina didactică: Aruncarea mingii până la oprirea muzicii, când muzica se oprește, copilul desface prima foaie din minge și descrie ce vede. Elemente de joc: cooperarea, aplauzele. Conținutul jocului: Copiii au sarcina de a arunca cât mai repede mingea în timp ce muzica cânta, când aceasta este oprită cel ce rămâne cu mingea, desface primul strat și descrie imaginea. Se realizează mai întâi jocul de probă. Material didactic: minge formată din foi cu imagini. Regulile jocului: - Preșcolarii cooperează; - Preșcolarii respectă ordinea aruncării mingii; - Preșcolarul ce are mingea când muzica se oprește desface doar primul strat și descrie imaginea. - Jocul începe și se termină la semnalul profesorului Recompensa: aplauze. Evaluarea: aprecieri verbale asupra respectării regulilor de cooperare în cadrul echipei.</p> <p>Tema nr. 5 – Dramatizarea - Vor fi așezate în rând câte 2 scaune, educatoarea va fi șoferul. Copiii se așază și primesc cartonașe cu diferite imagini. Educatoarea se așază și îi întreabă dacă toți pasagerii sunt gata de drum, îi roagă să-și pună centurile, iar când aproape să plase, un copil strigă „STOP!” „Mi-am uitat cadoul de Crăciun!” (acesta fiind imaginea reprezentativă de pe cartonaș). Se repetă până când toți copiii s-au ridicat, iar la final când toata lumea este gata de plecare, educatoarea își dă seama că nu are cheile și începe să le caute peste tot.</p>
Monitorizarea progresului	<p>Se urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gradul de colaborare și de implicare în sarcină la nivel de grup, echipă și individual; - încadrarea în timpul disponibil pentru realizarea sarcinii; - măsura în care strategiile de învățare prin cooperare contribuie la dezvoltarea competențelor sociale și dezvoltarea limbajului.
Măsurarea rezultatelor	<p>Aplicarea strategiilor de învățare prin cooperare și prin joc a contribuit semnificativ la:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea relațiilor interpersonale în cadrul grupului; - o mai bună implicare a preșcolarilor în rezolvarea sarcinii; - dezvoltarea competențelor sociale;

Evaluarea experienței	<ul style="list-style-type: none"> - preșcolarii au fost încântați de produsele proprii; - copiii au interacționat reciproc; - au avut activități atractive: - au reciclat vocabularul într-o manieră ludică, fără să-și dea seama că învață, etc.
Sugestii, recomandări	<ul style="list-style-type: none"> - introducerea activităților integrate zilnic; - introducerea învățării prin descoperire; - combinarea tehnicilor prin imbinarea dansului cu ascultare, creare, folosire a tehnologiei

*Prof. înv. preșc. Mihaela Mățăla
Școala gimnazială Ciurea, jud. Iași*

Titlu curs: Outdoor Education for Inclusive Learning

(Educație în aer liber pentru învățare incluzivă)

Utilizarea unor strategii didactice care asigură caracterul aplicativ al învățării și formarea de competențe specifice.

Stabilirea unui cadru adecvat (reguli de conduită, atitudini, mediu) pentru desfășurarea activităților în concordanță cu particularitățile clasei de elevi.

Monitorizarea comportamentului elevilor și gestionarea situațiilor conflictuale.

Cunoașterea, consilierea și tratarea diferențiată a elevilor.

Motivarea preșcolarii prin valorizarea exemplelor de bună practică.

Furnizor de curs, EMA Development Center, 21-25.04.2025, Istanbul -Turcia

Teme abordate:

1. Proiectarea activităților pentru educație incluzivă

Domeniu relevant / competență: Capacitatea de a concepe și implementa activități în aer liber adaptate obiectivelor educației incluzive.

Descriere:

Înțelegerea principiilor educației incluzive și modul în care educația outdoor poate răspunde nevoilor diverse;

Planificarea și organizarea activităților care promovează accesibilitatea și incluziunea;

Crearea de experiențe practice, bazate pe natură, pentru elevi.

2. Strategii de accesibilitate în educația outdoor

Domeniu relevant / competență: Cunoașterea și aplicarea strategiilor de accesibilitate pentru participare incluzivă.

Descriere:

Identificarea barierelor de accesibilitate în mediile exterioare;

Dezvoltarea și aplicarea de strategii pentru a asigura participarea tuturor elevilor;

Exersarea planificării activităților axate pe accesibilitate în timpul excursiilor și atelierelor.

3. Dezvoltarea colaborării și a abilităților sociale

Domeniu relevant / competență: Consolidarea colaborării și a lucrului în echipă prin activități outdoor în grup.

Descriere:

Explorarea învățării colaborative prin jocuri și discuții în echipă;

Facilitarea jocurilor de rol și a activităților de echipă care dezvoltă conexiunile sociale;
Încurajarea interacțiunii între colegi și a rezolvării cooperante a problemelor în natură.

4.Integrarea principiilor eco-educației

Domeniu relevant / competență: Capacitatea de a integra conștientizarea mediului și eco-educația în activitățile didactice.

Descriere:

Înțelegerea principiilor și beneficiilor eco-educației;

Proiectarea activităților cu accent pe natură, care dezvoltă empatia și conexiunea cu mediul înconjurător;

Elaborarea de strategii pentru integrarea sustenabilității în curriculum.

5.Dezvoltarea și implementarea proiectelor educaționale

Domeniu relevant / competență: Competență în proiectarea, prezentarea și evaluarea proiectelor educaționale incluzive.

Descriere:

Participarea la ateliere de lucru pentru crearea de activități incluzive și accesibile;

Prezentarea ideilor de proiecte și primirea de feedback constructiv din partea colegilor;

Dobândirea de abilități în evaluarea eficienței activităților educaționale.

Grup țintă: elevii clasei a 2-a, 21 elevi

FIȘA ACTIVITĂȚII – „Comoara din pădurea cu gânduri bune”

Identificarea problemelor	Nevoia de dezvoltare a empatiei, cooperării și socializării în rândul elevilor. Dificultăți în gestionarea emoțiilor și comunicarea pozitivă.
Prezentarea temei nr...	Tema nr. 4 – Relaționarea pozitivă cu ceilalți
Redactarea proiectului	Scop: Dezvoltarea empatiei și a cooperării prin activități ludice, într-un cadru simbolic (pădurea magică). Obiectivele elevilor: Să identifice și să exprime emoții pozitive; -Să colaboreze în grup; - Să valorizeze gesturile frumoase și vorbele bune Activități propuse: -Povestea „Comoara din pădurea cu gânduri bune”; -Căutarea de „gânduri bune” ascunse în natură; - Joc de rol „Mesagerii empatiei”. Resurse implicate: - umane: Prof. înv. primar, învățătorii însoțitori, elevi, părinți. - materiale: Hărți cu indicii, cartonașe cu mesaje pozitive, rucsaci, ecusoane, fișe de autoevaluare
Planificarea activității	Activitatea s-a desfășurat în aer liber, pe echipe, timp de 60 de minute. Fiecare echipă a avut o misiune de identificare și reflecție asupra unui mesaj pozitiv.
Monitorizarea progresului	Observarea interacțiunilor, a modului de colaborare și exprimare emoțională; notițe ale profesorilor coordonatori.



Măsurarea rezultatelor



Prin discuție-reflecție de grup, fișe de autoevaluare cu întrebări despre ce au învățat și cum s-au simțit.

Evaluarea experienței

Activitatea a fost apreciată de elevi pentru atmosfera ludică și libertatea de exprimare. Profesorii au remarcat o mai bună coeziune de grup după activitate.

Resurse suplimentare

www.didactic.ro
ww.twinkl.com / Canva – pentru crearea materialelor vizuale

*Prof. Agape Maria Luiza
Școala Gimnazială Ion Creangă Târgu Frumos*

FLUX 5 – BULLYING

Titlu curs: Curs 3-Helping Teachers and Parents Manage School Bullying

Obiectiv specific: Gestiunea și rezolvarea conflictelor

Furnizor de curs: The Psychology & C.B.T Clinic

Perioada: 04.03-08.03.2024

Locația: St. Julian's, Malta

Teme abordate:

1. *Forme variate ale bullyingului - definiții, tipuri, caracteristici*

2. *Cum prevenim violența în școala noastră?*

3. *Cine sunt eu ? Recunoașterea propriilor emoții*

Grupul țintă: elevii clasei a VII-a din cadrul Școlii Gimnaziale Bosia, sat Bosia, comuna Ungheni, județul Iași

FIȘA ACTIVITĂȚII – *Activitate outdoor : Bucuria de a fi împreună !*

Identificarea problemelor	Situațiile conflictuale ce apar în mediul școlar sunt rezultatul pasivității elevului și nevoia de cunoaștere și rezolvare a conflictelor. Adesea, conflictul devine sursa violenței între elevi și agravează atmosfera propice învățării. Ce este conflictul și care sunt căile de soluționare? Competiția de la nivelul unei clase lasă loc pentru viitoare conflicte și e nevoie de reinstaurarea activităților colaborative menite să stabilizeze ierarhia între elevi.
Prezentarea temei	Evitarea conflictelor și identificarea emoțiilor.
Redactarea proiectului	<ul style="list-style-type: none">· Scop: generarea unor noi atitudini privind soluționarea conflictelor de natură să escaladeze în mod negativ relația dintre elevi; reducerea riscului de apariție a factorilor generatori ai bullyingului;· Obiectivele specifice dezvoltarea abilităților de relaționare a elevilor; promovarea atitudinilor pozitive: ascultarea activă; asimilarea unor atitudini colaborative; dobândirea unor noi aptitudini capacitive de soluționare imediată a conflictelor;· Activități propuse: ieșire în aer liber, jocul de rol, ”jocurile copilăriei”, „Blazonul sentimental”, activitate pe grupe specializate de elevi : „Timidul”, „Colericul”, „Vicleanul”, „Melancolicul” ș.a.m.d. ;· Resurse implicate: -umane: elevii clasei a VIII-a, -materiale: panglică, ață, mingi, coli de hârtie, flipchart, creioane colorate.

Planificarea activităților :



Monitorizarea progresului

Activitatea se desfășoară în aer liber/sala de clasă și de la început, elevii au fost rugați să se grupeze în funcție de interese personale/emoționale/științifice pentru a putea participa la prima activitate. Această regrupare presupune ca fiecare echipă să lucreze împreună în identificarea răspunsurilor potrivite la următoarele întrebări scrise pe cartonașe :

Cum te simți dacă :

un coleg te numește gras/slab ?

un coleg face o remarcă rasistă ?

cineva ascunde geanta altui coleg ?

un coleg îți pune o piedică celui mai bun prieten ?

colegul din altă clasă îți jignește membrii familiei ?

un prieten te numește „prost” ?

După extragerea cartonașelor, fiecare grupă alege o bilă/minge asociată unei stări provocate de lectura întrebărilor – **roșie**, dacă se înfurie/**verde**, dacă sunt calmi/ **galbenă**, dacă sunt indiferenți.

Această paletă de emoții trebuie să redea în mod imediat reacțiile lor, fără o discuție prealabilă pe grupe. Mai apoi, profesorul întinde pe teren o panglică, de o parte și de alta fiind dispuse cartoane cu textele: **De acord !/Nu sunt de acord !**. Elevii sunt invitați să citească din afirmațiile ipotetice și să se poziționeze, pe teren, în funcție de propriile lor intenții/opinii.

Afirmații :

1. *Bârfele reprezintă forme grave ale bullyingului.*
2. *Nu există bullying în clasa mea !*
3. *Distribuirea de poze personale ale colegilor nu este o formă gravă de bullying.*

Ultima activitate urmărește realizarea unui blazon al clasei ce totalizează emoțiile trăite în situațiile de bullying. Elevii vor fi invitați să completeze pe flipchart răspunsurile la cele 4 întrebări : „Cine este de vină ?”, „Cum am reacționat ?”, „Când am anunțat situația conflictuală ?”, „De ce m-am confruntat cu această situație ?”.

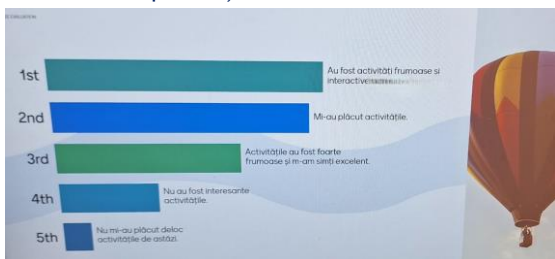
Elevii au fost grupați și fiecare elev participant a fost îndemnat ca pe o inimioară decupată să scrie un mesaj motivațional pentru colegii din celelalte grupe. Mesajele create sunt rezultatul atitudinii lor față de nevoia de schimbare a comportamentului celui alt coleg ori de felicitare pentru buna relaționare dintre aceștia.



Măsurarea rezultatelor:

La finalul activităților, elevii au citit mesajele colegilor și au apreciat în ce măsură vor exista schimbări în ceea ce privește propriile atitudini.

Evaluarea experienței :



Elevilor li s-a propus oferirea feedback-ului, în urma activităților, prin scanarea unui cod QR și evaluarea orei pe o scară progresivă de la 1 – 5 (unde 1 înseamnă: „Nu mi-au plăcut deloc activitățile!” și 5 : „Mi-au plăcut activitățile foarte mult !”).



Resurse suplimentare :

postere cu inimioarele decupate și afișarea mesajelor motivaționale ; suportul de curs ”*Conflict Resolution – Managing Interpersonal and Group Conflict Dynamics*” propus de psihologul Gianella CALIGARI.

prof. Sandu Mihăiță-Bogdan

Tema: (Cyber)Bullying

Grup țintă: elevii clasei a 8-a C (Școala Gimnazială „Ioanid Romanescu” Voinești)

FIȘA ACTIVITĂȚII – „Cuvinte care rănesc”

Identificarea problemelor	Identificarea și definiția comportamentului de bullying (roluri, tipuri, consecințe, mituri); Notarea informațiilor pe flipchart.
Prezentarea temei	Impactul emoțional al cuvintelor și experimentarea puterii cuvintelor.
Redactarea proiectului	<ul style="list-style-type: none">• Scop: la sfârșitul activității, elevii vor fi capabili să distingă prevenirea și combaterea violenței în mediul școlar, respectiv a comportamentelor de intimidare (bullying).• Obiective:<ul style="list-style-type: none">O1: să aibă sensibilitate și să înțeleagă impactul emoțional al cuvintelor;O2: să identifice comportamentul de bullying;O3: să înțeleagă rolul pe care-l poate avea într-o situație de bullying;O4: să crească nivelul de autoconștientizare și să exploreze părerile și nevoile elevilor privind siguranța și bunăstarea la școală, percepția și înțelegerea indivizilor cu privire la bullying și violență;O5: să dezvolte competențe de cooperare și relaționare interpersonală;O6: să aibă atitudini și deprinderi de comportament prosocial atât la școală, cât și în afara școlii.• Resurse implicate:<ul style="list-style-type: none">-umane: elevi, profesor;-materiale: flipchart, post-ituri, coli albe de hârtie, bandă adezivă, markere, cartonașe (verde, galben, portocaliu și roșu), foarfece, setul de cartonașe „barometrul violenței”, cartonașe pentru fete și băieți tipărite în culori diferite și decupate.
Planificarea activității	<ul style="list-style-type: none">• Elevii primesc foi care se lipesc și un pix;• Cerem fiecărui elev să scrie comentariile abuzive și nepoliticoase sau poreclele ofensatoare pe care le-au auzit despre alți elevi pe foile care se lipesc (fără a indica nume);• Punem banda adezivă pe podea în clasă, marcând următoarea grilă-scară:<ul style="list-style-type: none">-Tachinare/glume ușoare;-Glumă umilitoare;-Insultă dureroasă;-Insultă foarte dureroasă.• Cerem elevilor să lipească foile lor pe scară, luând în considerare cel mai adecvat loc după părerea lor. Le cerem să nu vorbească unul cu altul și să nu comenteze foile în timp ce fac acest lucru;• Îi lăsăm pe toți să se uite mai bine la scară. Vor observa că sunt cuvinte care se repetă, de obicei plasate în poziții diferite pe scară de diferiți elevi.

	<p>•Atunci când toți elevii s-au așezat la loc, îi întrebăm ce au observat la scară, în timp ce ghidăm analiza lor și discuția cu următoarele întrebări:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ați observat anumite cuvinte în mai multe locuri pe scară? 2. De ce credeți că unii dintre voi au decis că un anumit cuvânt este mai puțin/nu este ofensator, în timp ce alții îl consideră dureros sau umilitor? 3. Contează modul în care cuvântul a fost utilizat sau de către cine? 4. De ce folosesc oamenii astfel de cuvinte? 5. A provoca durere altora folosind astfel de cuvinte este o formă de bullying sau nu? De ce? 6. Există cuvinte care sunt folosite doar pentru fete și alte cuvinte doar pentru băieți? 7. În care grup sau temă se află cele mai ofensatoare cuvinte?
Monitorizarea progresului	<p>Activitatea s-a desfășurat pe parcursul unei ore de Consiliere și dezvoltare personală cu elevii clasei a VIII-a:</p> <p>Observarea sistematică a elevilor care au comportamente violente;</p> <p>Aprecierea gradului de schimbare a comportamentelor violente și de socializare.</p>
Măsurarea rezultatelor	Afișarea produselor elevilor în sala de clasă.
Evaluarea experienței	Discuții, aprecierea lucrărilor realizate, chestionare.
resurse suplimentare	<p>Suport de curs: psiholog Gianella CALIGARI "Conflict Resolution- Managing Interpersonal and Group Conflict Dynamics"</p> <p>https://stopbullying.md/resurse-pentru-profesionist/program-antibullying-prevenire-si-interventie-program-pentru-profesionisti/</p>

Prof. Gorducală Irina-Elena
Școala Gimnazială „Ioanid Romanescu” Voinești

Titlu curs: Helping Teachers and Parents Manage School Bullying

Grup țintă: elevii clasei a 8-a de la Școala Gimnazială Drăgușeni, comuna Drăgușeni

FIȘA ACTIVITĂȚII – ”Arta de a rezolva conflicte ”

Identificarea problemelor	Identificarea și definiția termenului de conflict . Identificarea cauzelor care duc la situații conflictuale și găsirea de soluții pentru conflictele rezolvabile.
Prezentarea temei	Importanța soluționării conflictelor și găsirea unor modalități de a evita declanșarea lor în mediul școlar dar și familial
Redactarea proiectului	Scop: La sfârșitul acestei activități, elevii vor fi capabili să definească noțiunea de conflict, să identifice cauze care duc la izbucnirea conflictelor precum și să prezinte soluții pentru rezolvarea lor. Obiectivele elevilor: O1: Să definească noțiunea de conflict; O2: Să identifice cauzele apariției unui conflict; O3: Să propună soluții aplicabile de aplanare a conflictului; O4: Să aplice un algoritm concret de soluționare a conflictului; O5: Să-i dezvolte capacități consultative pentru a-i sfătui pe ceilalți cum să-și rezolve conflictele. Activități propuse: de informare și de prevenire a situațiilor conflictuale, sesiune de discuții și jocuri de rol. Resurse implicate: -umane: elevi, profesor. -materiale: tabla inteligentă, coli de flipchart, post-ituri, fișe de observație.

Planificarea activității	<p>Activitățile dedicate conștientizării situațiilor conflictuale au început cu o sesiune de brainstorming în care elevii au fost rugați să propună cuvinte care se asociază cu cuvântul <i>conflict</i>, scriindu-le apoi pe tablă și încercând să deseneze și un emoji care să se potrivească cu acel cuvânt.</p> <p>După ce li s-a prezentat definiția conflictului așa cum o găsim în dicționar, elevii au fost împărțiți în 3 grupe și au avut de dedus cauzele apariției conflictului dintre :</p> <p>Echipa 1: elev-elev Echipa 2: profesor-elev Echipa 3: părinte-copil</p> <p>Elevii au prezentat cauzele și totodată au propus și modalități de prevenire a conflictelor: <i>răbdarea, toleranța, atitudinea deschisă, controlarea emoțiilor negative, înțelegerea și acceptarea dorințelor, preocupărilor, dificultăților celorlalți, acceptarea diferențelor și a defectelor.</i></p> <p>A urmat un joc de rol în care elevii au fost rugați să se grupeze câte 3 elevi pentru a simula o situație conflictuală: 2 dintre ei trebuiau să-și imagineze că între ei a izbucnit un conflict, iar cel de-al treilea membru al fiecărui grup va trebui să completeze o fișă de observație:</p> <p>1.Descrierea problemei Ce simt personajele implicate în conflict Propuneri pentru rezolvarea conflictului Elaborarea unui plan de acțiune</p> <p>Pentru a sublinia faptul că este mai important să previi conflictele decât să le soluționezi, elevii au primit post-it-uri care au trebuit să scrie mesaje nonconflictuale și să realizeze un poster cu titlul ” <i>Copacul nonconflictual</i>”.</p> <p>Ca și activitate finală, elevii au avut de răspuns la un mic chestionar cu următoarele întrebări:</p> <p>Cum te-ai simțit la această activitate? Ce ți-a plăcut cel mai mult? Ce ai luat pentru viața ta personală? Vei aplica aceste soluții? Ce ați învățat de la colegi?</p>
Monitorizarea progresului	<p>La finalul activității, elevii au conștientizat cât de repede poate izbucni un conflict, cât de ușor ele pot escalada și cât de important este să rezolvăm conflictele ”la cald” și să nu le lăsăm nerezolvate.</p>
Măsurarea rezultatelor	<p>Se vor realiza periodic chestionare pentru copii, care vor fi anonime, astfel încât să îi încurajăm să identifice și să depășească orice situație conflictuală. De asemenea, se va încerca și implicarea în activități extracurriculare a acelor elevi între care izbucnesc cel mai des conflicte, fie din aceeași clasă, fie din clase diferite.</p>

Evaluarea experienței	Elevii au fost foarte încântați să simuleze situațiile conflictuale și chiar au fost foarte inventivi, dar și dornici să rezolve conflictele.
Resurse suplimentare	Suport de curs "Conflict Resolution-Managing Interpersonal and Group Conflict Dynamics" - psiholog Gianella CALIGARI

Prof. Roman Cosmina, Școala Gimnazială Drăgușeni

Furnizor de curs: SherlockEdu Course Center, Perioada: 20.01.2025- 24.01.2025

Locatia: Roma – Italia, SherlockEdu Course Center

Teme abordate:

Tema1: Ce este bullying-ul? Tipuri de bullying.

Care sunt diferențele dintre bullying și comportamentele agresive?

Motivul științific al bullying-ului.

Studii de caz și discuții în cadrul grupului.

Tema 2 :Cum resimt elevii bullying-ul?

Crearea unei atitudini empatice în mediul școlar.

Comunicarea non verbală și ascultarea empatică.

Tema 3: Tehnici, strategii și abordări pedagogice pentru diminuarea bullying-ului și cyberbullying-ului:

- identificarea cauzelor;
 - încurajarea victimelor și martorilor să ceară ajutor;
 - conștientizarea dimensiunii fenomenului;

Grup țintă: elevii clasei a 8-a

FIȘA ACTIVITĂȚII – "STOP BULLYING-ALEG SĂ MĂ IMPLIC!"

Identificarea problemelor	<p>În cadrul clasei a VIII a am observat dificultăți de relaționare între elevi datorită lipsei cooperării, comunicării deficitare ajungându-se la excluderea sau apariția unor reacții exagerate în urma unor conflicte minore.</p> <p>O altă problemă identificată a fost lipsa empatiei și a limbajului emoțional. Elevii nu știu să -și gestioneze emoțiile într-un mod pozitiv iar acest lucru duce la apariția unor conflicte.</p> <p>O altă problemă ar fi neimplicarea martorilor în situațiile de bullying. Elevii care asista la tachinări, umiliri de multe ori nu intervin fie de teamă sau din necunoașterea modului în care ar putea acționa.</p> <p>Am observat că cei agresați au stima de sine scăzută, prezintă dificultăți de învățare și pot deveni mult mai vulnerabili în fața bullying-ului.</p>
Prezentarea temei nr 1	Elevilor li s-a prezentat definiția bullying-ului, cauze și tipuri. Au fost informați referitor la actele de violență comise în școli. Li s-a prezentat consecințele actelor de violență. Au identificat

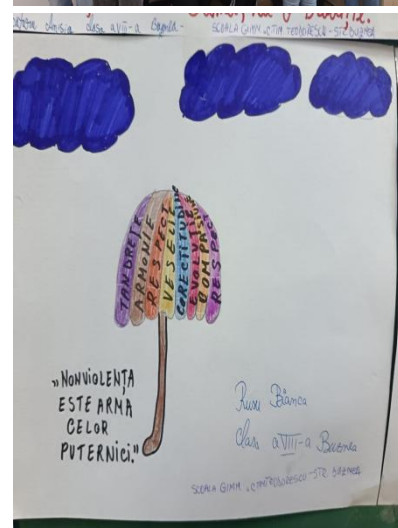
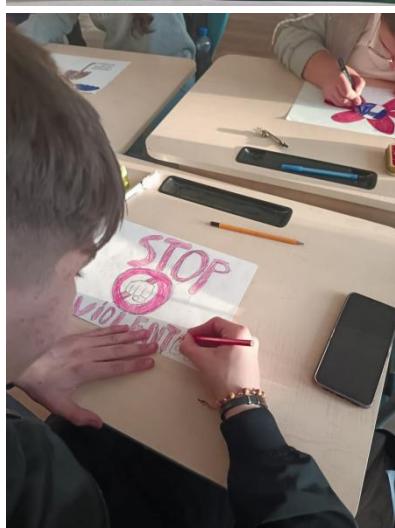
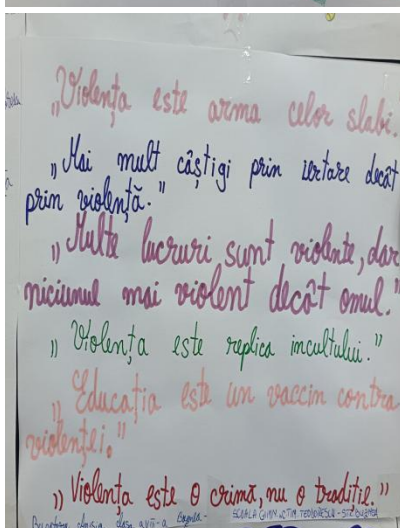
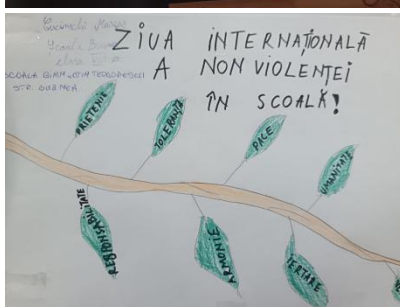
	<p>denumirea unor emoții, pe baza unor povești terapeutice, și-au îmbunătățit gradul de implicare voluntară a copiilor în activități de prevenire.</p> <p>Ruperea "<i>cercului vicios</i>" al violenței prin practicarea "<i>Celor Trei A ai non-violentei</i>"</p> <p><u>A</u>sertivitate: Comunică eficient. Acționează inteligent!</p> <p><u>A</u>utocunoaștere: Cunoaște-te în profunzime!</p> <p><u>A</u>utocontrol: Stăpânește-ți emoțiile!</p> <p>Ameliorarea problemelor de natură afectivă ale copiilor cu părinții plecați în străinătate.</p>
Redactarea proiectului	<p>Scop: Aprofundarea noțiunii și a fenomenului de bullying dar și conștientizarea impactului pe care acesta îl are asupra elevilor.</p> <p>Învățarea de tehnici, strategii și abordări pedagogice pentru limitarea stresului elevilor și diminuarea bullying-ului/cyberbullying-ului.</p> <p>Obiectivele elevilor:</p> <p>Să identifice factori care pot determina comportamente de tip bullying</p> <p>Să exemplifice modalități potrivite de a face față problemelor</p> <p>Să identifice strategii eficiente pentru managementul emoțiilor</p> <p>Informarea copiilor referitor la actele de violență comise în școlile din Romania</p> <p>Sensibilizarea elevilor privind consecințele actelor de violență</p> <p>Identificarea și denumirea unor emoții, pe baza unor povești terapeutice</p> <p>Îmbunătățirea gradului de implicare voluntară a copiilor în activități de prevenire</p> <p>Ruperea "<i>cercului vicios</i>" al violenței prin practicarea "<i>Celor Trei A ai non-violentei</i>"</p> <p><u>A</u>sertivitate: Comunică eficient. Acționează inteligent!</p> <p><u>A</u>utocunoaștere: Cunoaște-te în profunzime!</p> <p><u>A</u>utocontrol: Stăpânește-ți emoțiile!</p> <p>Ameliorarea problemelor de natură afectivă ale copiilor cu părinții plecați în străinătate</p> <p>Stabilirea unei viziuni clare cu privire la ceea ce este și ceea ce nu este Bullying-ul;</p> <p>Identificarea aspectelor care pot fi schimbate de noi, ca persoane, și a aspectelor pe care nu le putem schimba în ceea ce privește Bullying-ul;</p> <p>Descrierea pașilor de urmat în situații concrete de violență și hărțuire;</p> <p>Exersarea modalităților de dezvoltare a inteligenței socio-emoționale.</p> <p>Activități propuse: Ce este bullying-ul?- viziune PPT</p> <p>Bullying-ul verbal- „Insulte nu sunt deloc amuzante”</p> <p>Bullying-ul ascuns- „Glumele nu sunt mereu amuzante”</p> <p>Bullying-ul emoțional - „Furia și liniștea”</p>

	<p>Internetul și copiii- „Cum să fim în siguranță on-line?” cyberbullying-ul- discuții cu agentul de poliție</p> <p>Forme ale bullying-ului</p> <p>Ce putem face pentru copii care sunt victime ale fenomenului de bullying?</p> <p>Resurse implicate:</p> <p>-umane: elevii clasei a VIII a, profesor, agent de poliție</p> <p>-materiale: cărți terapeutice, coli A4 hârtie pentru redactarea mesajelor, markere, laptop, videoproiector, jocuri interactive, prezentări ppt, chetionare, etc</p>
Planificarea activității	<p>Activitatea s-a desfășurat pe parcursul a două ore de curs (100 de minute) astfel.</p> <p>Activitatea 1 (50 de minute):</p> <p>Prezentarea temei și captarea atenției (5 minute)</p> <p>Analiza termenului de Bullying (15 minute)</p> <p>Vizionarea unor filmulețe pe tema bullying-ului (30 minute)</p> <p>https://youtu.be/_F0X93MvFS8?si=eZlvptbO-h-GE_B5</p> <p>https://youtu.be/nLjt6Pk14bc?si=dOjwiQbTTTcf_fDP</p> <p>După vizionare vom discuta punctual despre comportamentul fiecărui personaj și vom analiza atitudinea fiecăruia dintre ei. Voi pune întrebări care vor conduce către o discuție de corectare a atitudinii din film. Care dintre personaje au un comportament deviant? De ce se comportau colegele în acel mod? Cum ar fi trebuit să reacționeze victimele pentru a se apăra? Cum ați reacționa voi, dacă ați fi personajele din film? De ce credeți că o persoană agresează alte persoane?</p> <p>Activitatea a 2-a (50 de minute)</p> <p>Vizionarea altor filmulețe referitoare la bullying(20 minute)</p> <p>Completarea unui chestionar referitor la bullying(10 minute)</p> <p>Jocuri de rol (20 minute)</p>
Monitorizarea progresului	<p>S-a urmărit atitudinea empatică și respectoasă față de ceilalți; exprimarea de idei și emoții într-un mod clar și asertiv.</p> <p>Completarea unor chestionare</p>
Măsurarea rezultatelor	<p>Profesorul a utilizat fișe de observație pentru măsurarea rezultatelor activității.</p> <p>Centralizarea răspunsurilor la chestionarele completate de elevi.</p> <p>Identificarea fenomenului bullying. ☒</p> <p>Descoperirea și analizarea cauzelor fenomenului. ☒</p> <p>Interpretarea unor roluri identificând situațiile conflictuale și modalitățile non-agresive de rezolvare a acestora. ☒</p> <p>Participarea activă și conștientă la exercițiile propuse</p> <p>Înțelegerea rolului comunicării în rezolvarea conflictelor.</p> <p>Scăderea numărului de acte violente de orice fel în rândul elevilor.</p>
Evaluarea experienței	<p>Elevii au participat cu entuziasm și interes la activități;</p> <p>S-a creat un mediu plăcut și prietenos, bazat pe relații de cooperare .</p>
Resurse suplimentare	<p>Colaborarea cu poliția locală</p> <p>Clipuri video educative</p>

Prezentare PPT- Ce este bullying-ul?

Prof. Dănilă Oana

Școala Gimnazială „Constantin Teodorescu”, Războieni



Chestionar despre bullying

Dragii elevi, în vederea reducerii numărului de cazuri de violență din mediul școlar și nu numai, la următoarele întrebări, vă rugăm să bifați sau să completați criteriul care se potrivește situației voastre.

Acest chestionar este anonim și NU trebuie să conțină datele de identificare personală.

Termenul "bullying" se referă la: „comportament agresiv”, „comportament ostil”, „hărțuire”, „terorizare”, „umilire”, „brutalizare”, „intimidare”, „luare în derâdere”, „lovire”, „ignorare”, „excludere”, „marginalizare”, și are 3 caracteristici: intenționalitate, repetabilitate și dezechilibru de forțe.

1. Ai fost vreodată o țintă a bullying-ului?

- a. Nu
- b. Da

În cazul unui răspuns afirmativ, te rog să continui cu următoarele întrebări. În caz contrar, te rog să treci la întrebarea nr. 8.

2. Când ai fost țintă a bullying-ului?

- a. Cu mult timp în urmă
- b. Anul trecut
- c. Luna trecută
- d. Zilele trecute

3. Ce tip de bullying a fost?

- a. Am fost poreclit
- b. Am fost exclus/marginalizat
- c. Am fost împins / lovit
- d. Am fost jignit
- e. Cineva a făcut comentarii ofensatoare despre mine online
- f. Unii au râs de mine pentru felul în care arăt
- g. Am fost obligat să fac lucruri pe care nu am vrut să le fac
- h. Mi s-au cerut bani sau alte obiecte
- i. Am fost ținta bullying-ului din cauza convingerilor mele religioase. Am fost ținta bullying-ului pentru că am altă naționalitate/ etnie
- k. Altele:.....

4. Când/unde s-a petrecut bullying-ul?

- a. În timpul orelor, în sala de clasă
- b. În pauză, în sala de clasă
- c. În pauză, pe coridor
- d. În pauză, în curtea școlii
- e. Pe drumul spre/de la școală
- f. După școală, în timp ce eram acasă
- g. Altele:

5. Cui i-ai spus că ai fost țintă a bullying-ului?

- a. Nu am spus nimănui
- b. Unui prieten/ coleg
- c. Fratelui/ surorii mele
- d. Unui profesor
- e. Părinților
- f. Consilierului școlar
- g. Dirigintei/dirigintelui

- h. Altele:
6. Dacă ai vorbit cu cineva, care au fost consecințele?
- a. Situația a fost mai bună o perioadă, apoi bullying-ul a reînceput
 - b. Bullying-ul a încetat
 - c. Situația s-a înrăutățit
 - d. Nu s-a schimbat nimic
 - e. Cei în cauză au fost sancționați conform regulamentului
 - f. Altele:
7. Cum ai reacționat când ai fost țintă a bullying-ului?
- a. Am reacționat verbal (neagresiv)
 - b. Am reacționat agresiv (verbal sau fizic)
 - c. Am ignorat comportamentul
 - d. Am încercat să mă țin departe de agresori
 - e. Nu am mai mers la școală
 - f. Nu am făcut nimic
 - g. Altele:
8. Ai văzut vreodată pe cineva fiind țintă a bullying-ului la tine la școală?
- a. Nu, niciodată
 - b. Da, uneori (de 1-2 ori pe lună)
 - c. Da, des (de 1-2 ori pe săptămână)
 - d. Da, în fiecare zi
9. Dacă răspunsul este DA, cum ai reacționat?
- a. Am vorbit cu părinții
 - b. Am vorbit cu un profesor
 - c. Am vorbit cu consilierul școlar
 - d. Am luat atitudine (neagresiv) verbal împotriva agresorului
 - e. Am luat atitudine (agresiv) verbal împotriva agresorului
 - f. Am luat atitudine (agresiv) fizic împotriva agresorului
 - g. Nu am avut nicio reacție
 - h. Altele:

JOB SHADOWING

Cercul vicios al Bullyingului - Atelier colaborativ privind prevenirea Bullyingului în diferite sisteme școlare europene

Obiectiv specific:

O5. Reducerea anuală cu 5% a cazurilor de (cyber)bullying și mobbing în școlile cu incidență mare (între 10 și 20%) prin formarea în cadrul unui curs intensiv a 6 participanți din consorțiu

Furnizor de formare, perioada, locația: Erasmus+ Courses Croatia Teacher Training Centre, 11- 16 noiembrie 2024, Split, Croația

Teme abordate:

Tema 1: Învățarea bazată pe proiecte - Atelier de AI scripting, realizarea de videoclipuri și editare video


Tema 2: Cercul vicios al Bullyingului - Atelier colaborativ privind prevenirea Bullyingului în diferite sisteme școlare europene

Tema 3: AI Tool Mastery: Explorarea noului val de instrumente AI

Tema 4: Studiu de caz: Proiecte în aer liber pentru implicarea comunității. Strategii pentru motivarea elevilor

Grup țintă: elevi de liceu

FIȘA ACTIVITĂȚII – Bullying-ul: Spune STOP!

<p>Identificarea problemelor</p> 	<p>Multe cercetări din întreaga lume indică o creștere a bullying-ului în rândul copiilor de școală, dar și creșterea agresivității și violenței ca model de rezolvare a problemelor în rândul tinerilor, toleranță ridicată pentru astfel de forme de comportament, nerecunoașterea violenței verbale, lipsa unei reacții adecvate în astfel de situații.</p> <p>Cu cât vorbim mai mult despre hărțuire, cu atât pare că tinerii sunt din ce în ce mai agresivi?</p> <p>Cu cât încercăm mai mult să prevenim aceste comportamente, cu atât ele par mai frecvente?</p>
<p>Prezentarea temei nr. 2</p>	<p>Tema a avut ca scop identificarea unui răspuns adecvat, în context educațional, la problemele legate de Bullying. Activitățile s-au desfășurat sub forma unui atelier colaborativ care s-a concentrat pe următoarele aspecte:</p> <p>Suntem înconjurați de violență: la grădiniță, locuri de joacă, școli, mass-media, internet, rețele sociale, serviciu, afaceri, pe stradă, în magazine, viața politică etc. Se pare că nu există un singur segment al vieții în care să nu întâlnim violență;</p> <p>Care este cea mai bună modalitate de prevenire a agresiunii?</p> <p>Cum trebuie să procedăm pentru a preveni Bullying-ul?</p> <p>Există, până la urmă, vreo formă adecvată de prevenire a agresiunii?</p>

Redactarea proiectului	<p>Scop: Formarea și dezvoltarea la elevi a unor comportamente adecvate de răspuns la actele de violență și hărțuire.</p> <p>Obiectivele elevilor:</p> <p>Stabilirea unei viziuni clare cu privire la ceea ce este și ceea ce nu este Bullying;</p> <p>Identificarea aspectelor care pot fi schimbate de noi, ca persoane, și a aspectelor pe care nu le putem schimba în ceea ce privește Bullying-ul;</p> <p>Descrierea pașilor de urmat în situații concrete de violență și hărțuire;</p> <p>Exersarea modalităților de dezvoltare a inteligenței socio-emoționale.</p> <p>Activități propuse:</p> <p>Prezentarea conceptului de hărțuire și evidențierea elementelor definitorii – vor fi utilizate diverse surse de informare;</p> <p>Analiza unor studii și cercetări pentru a stabili aspectele care pot fi schimbate de noi, ca persoane, și aspectele pe care nu le putem schimba în ceea ce privește Bullying-ul – elevii vor lucra în echipe;</p> <p>Analiza unor studii de caz pentru a identifica modalități adecvate de reacție în cazul situațiilor de hărțuire – elevii vor analiza aceste studii pe baza unei fișe de lucru și vor identifica elementele esențiale;</p> <p>Utilizarea jocului de rol pentru dezvoltarea inteligenței socio-emoționale a elevilor.</p> <p>Resurse implicate:</p> <p>-umane: elevi, profesor, profesor consilier-școlar, psiholog, actori;</p> <p>-materiale: filme, prezentări ppt, articole de cercetare, dispozitive pentru conectarea la internet, fișe de lucru etc.</p>
Planificarea activității	<p>Activitatea s-a desfășurat pe parcursul a două ore de curs (100 de minute):</p> <p><u>Activitatea 1 (50 de minute):</u></p> <p>Prezentarea temei și captarea atenției (5 minute)</p> <p>Analiza conceptului de Bullying (15 minute)</p> <p>Completarea fișelor de lucru pentru analiza studiilor (30 minute)</p> <p><u>Activitatea a 2-a (50 de minute)</u></p> <p>Prezentarea concluziilor din fișele de lucru (10 minute)</p> <p>Analiza studiilor de caz și listarea pașilor de urmat în situațiile concrete de violență și hărțuire (20 minute)</p> <p>Jocuri de rol (20 minute)</p>
Monitorizarea progresului	Elevii au completat un chestionar în vederea stabilirii progresului în cunoaștere și atitudine
Măsurarea rezultatelor	<p>Profesorul a utilizat fișe de observație pentru măsurarea rezultatelor activității;</p> <p>Centralizarea răspunsurilor la chestionarele completate de elevi.</p>
Evaluarea experienței	Completarea chestionarelor
Resurse suplimentare	Colaborarea cu reprezentanți ai CJRAE, diverse ONG-uri.

Proiecte în aer liber pentru implicarea comunității în viața școlii. Strategii pentru motivarea elevilor

Obiectiv specific:

O1. Reconfigurarea proiectării didactice în școlile din consorțiu începând cu anul școlar 2024-2025 prin îmbunătățirea competențelor digitale și de predare asistată de tehnologie la 6 participanți

O3. Crearea unor medii de învățare incluzive și sustenabile în școlile din consorțiu prin dezvoltarea la 6 participanți a mentalității și comportamentului antreprenorial, începând cu anul școlar 2024-2025

Furnizor de curs, perioada, locația: Erasmus+ Courses Croatia Teacher Training Centre,
11- 16 noiembrie 2024, Split, Croația

Teme abordate:

Tema 1: Învățarea bazată pe proiecte - Atelier de AI scripting, realizarea de videoclipuri și editare video

Tema 2: Cercul vicios al Bullyingului - Atelier colaborativ privind prevenirea Bullyingului în diferite sisteme școlare europene

Tema 3: AI Tool Mastery: Explorarea noului val de instrumente AI

Tema 4: Studiu de caz: Proiecte în aer liber pentru implicarea comunității. Strategii pentru motivarea elevilor

Grup țintă: elevi de gimnaziu și de liceu.

FIȘA ACTIVITĂȚII

Păstrăm un mediu curat și sănătos!

Identificarea problemelor	Prezența excesivă a factorilor poluanți și mai ales a plasticului în mediul înconjurător a devenit o problemă globală în timp ce noi suntem conștienți de faptul că nu ne dorim „o planetă coș de gunoi” sau „o planetă de plastic”. Avem datoria de a educa și pregăti elevii și tinerii pentru a acționa împotriva amenințărilor pentru mediu și schimbărilor climatice astfel încât să protejăm planeta. Prin implementarea de proiecte educaționale, de tehnologii moderne și adoptarea de noi legi avem speranța că putem proteja planeta noastră. Totodată, care sunt modalitățile prin care putem integra și utiliza agenții IA în activitatea didactică astfel încât tehnologia completează și sprijină profesorul, mai degrabă decât să îl înlocuiască.
Prezentarea temei nr. 3	Evoluția tehnologiilor digitale și emergența inteligenței artificiale (IA) au generat transformări semnificative în toate domeniile societății, inclusiv în educație. În ultimii ani, dezvoltarea modelelor lingvistice mari precum ChatGPT a intensificat dezbaterile privind potențialul acestor tehnologii de a revoluționa procesul educațional. Agenții IA educaționali, definiți ca sisteme software capabile să interacționeze autonom și să ia decizii în medii educaționale dinamice, reprezintă una dintre cele mai promițătoare direcții de dezvoltare în acest domeniu. În cadrul atelierelor a fost exemplificat modul în care aceste instrumente AI pot eficientiza activitățile de zi cu zi ale profesorilor, simplificând pregătirea și organizarea activităților didactice.
Prezentarea temei nr. 4	Tema a avut ca scop prezentarea unor strategii de implicare a comunității în viața școlii și a unor metode dovedite de creștere a motivației elevilor prin activități în aer liber. Activitățile s-au desfășurat sub forma prezentării unui studiu de caz privind proiectele educaționale, fiind evidențiate următoarele aspecte:

	<p>Importanța activităților de tip service-learning și a colaborării cu comunitatea locală pentru a crea experiențe educaționale autentice;</p> <p>Care este cea mai bună modalitate de implicare a copiilor și tinerilor în activități de ecologie și protecția mediului?</p> <p>Cum trebuie să procedăm pentru a crește motivația elevilor pentru învățare?</p>
Redactarea proiectului	<p>Scop: Formarea și dezvoltarea la elevi a unor comportamente proactive pentru protejarea mediului înconjurător.</p> <p>Obiectivele elevilor:</p> <p>Stabilirea aspectelor care reprezintă factori de risc cu privire la mediul înconjurător, cu focalizare pe mediul în care își desfășoară activitatea unitatea de învățământ din care provin elevii;</p> <p>Managementul și organizarea activității echipelor ecologice din școală;</p> <p>Dezvoltarea competențelor antreprenoriale prin acțiunile de colectare de fonduri pentru implementarea proiectelor de mediu;</p> <p>Promovarea și marketingul proiectelor de mediu implementate;</p> <p>Utilizarea instrumentelor AI pentru dezvoltarea și promovarea proiectelor ecologice.</p> <p>Activități propuse:</p> <p>Analiza rapoartelor de cercetare existente privind factorii poluanți, cu accent pe mediul înconjurător în care își desfășoară activitatea unitatea de învățământ în care învață elevii din grupul țintă. Stabilirea riscului pe care îl reprezintă pentru mediul înconjurător local plasticul și articolele din plastic;</p> <p>Organizarea echipelor ecologice la nivelul școlii, prin elaborarea planului de activitate și structurii de management (șefi de echipe, căutători de resurse, responsabil promovare etc.);</p> <p>Conceperea unei strategii de identificare și atragere de sponsori și fonduri pentru proiectele ecologice;</p> <p>Utilizarea noului val instrumentelor AI pentru desfășurarea proiectelor ecologice:</p> <p>Magic School https://www.magicschool.ai/</p> <p>Almanack https://www.almanack.ai/</p> <p>Diffit for Teachers https://app.diffit.me/</p> <p>EduGPT https://edugpt.com/</p> <p>Promovarea proiectelor derulate pe diverse căi de comunicare (rețele sociale, mass-media, reviste, participare la concursuri etc.) prin utilizarea noului val de instrumente AI:</p> <p>Canva și Microsoft Designer https://www.canva.com/ro_ro/ https://designer.microsoft.com/</p> <p>Freepik și Muse https://www.freepik.com/ https://museapp.com/</p> <p>Resurse implicate:</p> <p>-umane: elevi, profesor diriginte, profesor de biologie și de geografie, părinți;</p> <p>-materiale: filme, prezentări ppt, articole de cercetare, dispozitive pentru conectarea la internet, aplicații AI, un cabinet de ecologie etc.</p>
Planificarea activității	<p>Activitatea se desfășoară permanent, sub forma unui cerc de ecologie, cu întâlniri care durează între 60 – 180 de minute:</p>

	<p>Selecția și organizarea echipelor de ecologie, prin promovarea activității în rândul elevilor (2 întâlniri, 120 de minute);</p> <p>Analiza rapoartelor de cercetare elaborate de cercetătorii din domeniul ecologic, cu accent pe rapoartele elaborate de UAIC Iași. Stabilirea concluziilor și a direcțiilor de acțiune în funcție de aceste concluzii, a temelor abordate în cadrul proiectelor derulate (3 întâlniri, 180 de minute);</p> <p>Stabilirea strategiei de acțiune, repartizarea rolurilor și a sarcinilor fiecărui membru din echipă, identificarea membrilor care desfășoară activitatea de fundraising; (1 întâlnire, 60 minute);</p> <p>Desfășurarea proiectelor de ecologie (întârniri săptămânale sau ori de câte ori este cazul);</p> <p>Promovarea proiectelor derulate (permanent):</p> <p>pregătirea pentru participarea la concursuri;</p> <p>https://www.magicschool.ai/</p> <p>https://www.almanack.ai/</p> <p>https://app.diffit.me/</p> <p>https://edugpt.com/</p> <p>participarea la concursuri;</p> <p>postarea proiectelor pe paginile de socializare;</p> <p>transmiterea de comunicate de presă;</p> <p>editarea unei reviste de ecologie.</p> <p>https://www.canva.com/ro_ro/</p> <p>https://designer.microsoft.com/</p> <p>https://www.freepik.com/</p> <p>https://museapp.com/</p>
Monitorizarea progresului	Evaluarea permanentă a impactului activităților prin chestionare și întâlniri lunare de analiză a proiectelor.
Măsurarea rezultatelor	Profesorul a utilizat fișe de observație pentru măsurarea rezultatelor activității; Centralizarea răspunsurilor la chestionarele completate de elevi.
Evaluarea experienței	Completarea chestionarelor
Resurse suplimentare	Colaborarea cu reprezentanți ai UAIC, diverse ONG-uri.

*Prof. Irina-Petronela Florian
Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” Iași*

School Visits in Croatia, The Croatian Education System, History and Culture

Obiectiv specific:

Introducere în istoria și cultura poporului croat.

Îmbogățirea experienței culturale.

Cunoașterea sistemului de învățământ croat.

Colaborarea cu profesori participanți din alte țări

Implementarea unor proiecte de mobilitate între participanții europeni și școlile vizitate

Furnizor de curs, perioada, locatia: Europass Teacher Academy, Split, Croatia, 31.03-05.04.2025

Teme abordate:

Tema1

- Prezentarea obiectivelor cursului
- Prezentarea sistemului de învățământ croat
- Reforma curriculară croată – noi abordări în educație

Tema 2

- Participarea la workshop – Managementul stresului și Activități în folosul comunității
- Asistențe la ore(oră de limbă croată, istorie, muzică și informatică)

Tema 3

- Vizitarea școlilor – Osnovna Skola Bol, Osnovna Skola Visoka, Osnovna Skola Marjan

Tema 4

- Schimb de idei și activități între participanți
- Drepturile profesorilor și responsabilitățile în sistemul educațional
- Dezvoltarea profesională continuă

Grup țintă: elevii clasei a VIII-a C – 29 elevi

FIȘA ACTIVITĂȚII***Stress Workshop***

Identificarea problemelor	Gestionarea emoțiilor negative în situații școlare
Prezentarea temei	Gestionarea emoțiilor prin joc
Redactarea proiectului 	Scop: Identificarea și recunoașterea emoțiilor. Obiectivele elevilor: <ul style="list-style-type: none"> - dezvoltarea abilităților de comunicare și empatie. - aplicarea strategiilor de gestionare a emoțiilor prin activități ludice. • Activități propuse: <ul style="list-style-type: none"> - Jocul „Cine sunt eu?” - Ruleta emoțiilor - Poveste cu emoții - Jocuri de rol • Resurse implicate: <ul style="list-style-type: none"> - umane: profesorul, elevii clasei a VIII a C - materiale: cartonaș cu o emoție, foi albe, colorate, markere, carioci, ecusoane
Planificarea activității	Activitatea s-a desfășurat timp de 4 ore, în perioada 08-11.04.2025 și 05-09.05.2025
Monitorizarea progresului 	Observarea interacțiunilor, a modului de colaborare și exprimare emoțională la elevii de clasa a VIII a, adolescenți cu probleme și preocupări specifice vârstei
Măsurarea rezultatelor	Prin observarea directă a implicării elevilor în activități, prin autoevaluare și prin interacțiuni coleg – coleg,
Evaluarea experienței	Elevii au învățat tehnici de gestionare a emoțiilor prin jocuri de rol și activități creative.



Resurse suplimentare

<https://www.youtube.com/watch?v=5PkZRKqOzuE&pp=ygUWZ2VzdGlvbmFyZWEgZW1vYjtpaWxvcg%3D%3D>

<https://dramaresource.com/drama-games/>

*Prof. ARVINTE GIANINA-MONA
Școala Gimnazială, Ion Creangă, Tg.Frumos, Iași*



**Co-funded by
the European Union**

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ANPCDEFP). Nici Uniunea Europeană și nici ANPCDEFP nu pot fi ținute răspunzătoare pentru acestea.